

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД БОР НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Золотая рыбка»
(МАДОУ детский сад «Золотая рыбка»)**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом МАДОУ детского
сада «Золотая рыбка»
(протокол №1 от 24.08.2021 г.)

УТВЕРЖДЕНО

приказом
МАДОУ детский сад
«Золотая рыбка»
от 24.08.2021г № 44-о

Рабочая программа
старше - подготовительной группы

Разработчики:
Щелокова С.А – воспитатель

Городской округ город Бор
с. Останкино

2021 г

СОДЕРЖАНИЕ:

№ п/п	Содержание	Стр.
I.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы;	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы;	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	9
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	12
1.2.1.	Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям	14
1.3.	Система оценки результатов освоения Программы	22
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУОО)	23
II.	Содержательный раздел	24
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	25
2.2.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	27
2.2.1.	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	27
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	37
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	51
2.2.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	56
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	70
2.2.6.	Содержание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий в соответствии с направлениями развития ребенка	74
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	105
2.3.1.	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	105
2.3.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	108
2.3.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	111
2.3.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	115
2.3.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	119
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	122
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	126
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	129

2.7.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств ЧФУОО	132
2.8	Взаимодействие со школой	135
III	Организационный раздел.	137
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	137
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	138
3.3.	Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок и режим дня	141
3.3.1.	Организация двигательного режима в группах общеразвивающей направленности	145
3.3.2.	Схема закаливания детей	147
3.4.	Организация организованной образовательной деятельности	149
3.4.1.	Календарный учебный график	149
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	152
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	153

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Золотая рыбка» (МАДОУ детский сад «Золотая рыбка») (далее – Учреждение) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса Учреждения.

Содержание образовательного процесса Учреждения построено на основе **ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»** / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 2-е изд., испр. - М.: Мозаика - Синтез, 2014.

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений построено на основе парциальной программы Князевой О.Л., Маханевой М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015г

Программа направлена на формирование общей культуры детей 1,5 до 7 лет, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей; по направлениям (далее – образовательным областям): физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому развитию.

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель Программы: Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

<p>Задачи по Основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p>	<p>Цель и задачи ЧФУОО</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. эмоционального благополучия, своевременного всестороннего развития каждого ребенка. • Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса. • Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром. • Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности. • Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей. 	<p>Цель: Воспитание гражданина патриота на основе ознакомления с социокультурной средой села Останкино, городского округа город Бор, Нижегородской области.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для социокультурного воспитания ребёнка дошкольника на основе ознакомления с малой родиной (село Останкино, городской округ город Бор, Нижегородская область): с культурой, фольклором, традициями, бытом, природой (общество, мир людей, мир предметов, мир природы) <p>Формирование у детей старшего дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его историей, характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры и фольклора.</p> <p>Реализуется на основе адаптированной к социокультурным условиям села Останкино, городского округа город Бор, Нижегородской области парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой (в рамках реализации ООП ДО)</p>

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и программ начального общего образования. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и программ начального общего образования.
- коррекция недостатков произносительной стороны речи и общее развитие речи у старших дошкольников (в рамках работы Логопедического пункта).

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ.

Образовательная программа, а так же организация на её основе воспитательно-образовательного процесса строится на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. ДООУ выстраивает образовательную деятельность с учетом:

- региональной специфики (детский сад находится в сельской местности городского округа город Бор Нижегородской области – на основании чего в детском саду организован музей «Русская изба», реализуется адаптированная к условиям гор Бор и села Останкино, парциальная Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой);

- социокультурной ситуации развития каждого ребёнка (детский сад посещают дети из семей различного состава, образовательного ценза, материального положения, социального статуса и благополучия, с традиционным или современным укладом воспитания ребёнка в семье - детский сад даёт равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка).

- возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений детей и способов их выражения - Учреждение даёт равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка).

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Воспитательно-образовательный процесс ДООУ направлен на развитие всех сторон личности ребёнка через 5 образовательных областей, согласно ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется через ведущие (игра во всём её разнообразии) и специфические (рисование, лепка, аппликация, конструирование, восприятие художественных произведений, элементы театрализованной деятельности и пр.) видах детской деятельности.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник образовательных отношений (администрация Учреждения, педагоги, специалисты, родители, дети) имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Учреждения знают об условиях жизни ребенка в семье, стараются понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. В Учреждении проводятся Дни открытых дверей, совместные праздники и развлечения, конкурсы; организуются родительские собрания, консультации, анкетирование, индивидуальные беседы; общение через электронную почту и сайт Учреждения.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Учреждение установило партнерские отношения с УНО г.о.г.Бор, Борским

государственным краеведческим музеем, МЦ «Борская детская поликлиника» ,районным отделом ГИБДД.

8. Индивидуализация дошкольного образования Образовательная деятельность построена с учётом индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребёнка с характерными для данного ребёнка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. Ведётся регулярное наблюдение за развитием ребёнка, сбор данных о нём, с помощью Карт индивидуального развития ребёнка дошкольного возраста, разработанной на основе методического пособия Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. / Н.В.Верещагина. Ребёнку предоставлена возможность выбора в разных видах деятельности; акцентируется внимание на инициативность, самостоятельность и активность ребёнка – в среде групп созданы уголки индивидуализации и самовыражения детей, («Я художник», «Моё портфолио» и др.). Индивидуальная работа с детьми проводится во время НОД и режимных моментов, прописывается в планах педагогов.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Используются все специфические виды детской деятельности (игра, коммуникативная и познавательно-исследовательская деятельность, творческая активность, обеспечивающая художественно-эстетическое развитие ребенка, трудовая и т.д.), в зависимости от особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии с Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, учитывающие многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.3. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ, ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии

преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная группа (6-7 лет).

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками

мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям -он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры - это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы представлены в виде целевых ориентиров которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Итогом выполнения требований к условиям реализации Программы является сформированность у детей предпосылок к учебной деятельности.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Для детей 5 – 6 лет

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Для детей 6 – 7 лет

К семи годам:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре.

Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

1.2.1 Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям Планируемые результаты освоения Программы для детей от 5 до 7 лет

Образовательная область	Показатели
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>5-6 лет</p> <p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> = самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов; = умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать и т.д.: самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. = умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов; = умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками; = в театрализованных играх умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать; = проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; = в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</p>

	<p>= имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления;</p> <p>= положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;</p> <p>= употребляет в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.)</p> <p>= умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников, стремится выразить своё отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства;</p> <p>Ребенок в семье и сообществе:</p> <p>= через символические и образные средства осознаёт себя в прошлом, настоящем и будущем, осознаёт своё место в обществе;</p> <p>= имеет представление о своей семье и её истории.</p> <p>= проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания;</p> <p>= самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> <p>= ребёнок имеет представление о труде взрослых, о результатах труда, его общественной значимости;</p> <p>= бережно относится к предметному миру, как результату труда взрослых; стремится участвовать в труде вместе со взрослыми и с их помощью выполняет посильные трудовые поручения;</p> <p>= самостоятелен, инициативен в самообслуживании;</p> <p>помогает взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;</p> <p>= умеет выполнять поручения по уходу за растениями уголка природы, выполнять обязанности дежурного по уголку природы;</p> <p>= участвует в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности;</p> <p>Формирование основ безопасности:</p> <p>= ребёнок умеет соблюдать правила пребывания в детском саду; соблюдает правила безопасного передвижения в помещении детского сада; имеет представления о правилах поведения с незнакомыми людьми; знает свою фамилию и имя: фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон;</p> <p>= умеет: соблюдать правила поведения в подвижных играх, в спортивном зале; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки пр.) и приборами;</p> <p>= умеет быть осторожным при общении с незнакомыми, с животными;</p> <p>соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.</p>
	<p>6-7 лет</p> <p>Развитие игровой деятельности:</p> <p>= ребёнок умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал; умеет самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы;</p> <p>= творчески использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях художественной литературы, мультфильмах;</p> <p>= согласовывает собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать</p>

<p>и обсуждать действия всех играющих; умеет считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры;</p> <p>= использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры; умеет справедливо оценивать результаты игры;</p> <p>= в театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли;</p> <p>= умеет использовать средства выразительности (позу, жесты, мимику, интонацию, движения);</p> <p>= в театрализованной деятельности использует разные виды театров;</p> <p>= ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим познавательным играм;</p> <p>= настойчиво добивается решения игровой задачи;</p> <p>= в играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.</p> <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</p> <p>= умеет поддерживать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом;</p> <p>= ребёнок уважительно относится к окружающим, умеет слушать собеседника, без надобности не перебивать, не вмешиваться в разговор взрослых;</p> <p>= ребёнок заботливо относится к малышам, пожилым людям, с желанием помогает им;</p> <p>= ребёнок умеет ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру; умеет отстаивать свою точку зрения;</p> <p>Ребенок в семье и сообществе:</p> <p>= имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится и т.д.); имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем;</p> <p>= имеет представление об истории семьи.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> <p>= ребёнок имеет представление о труде взрослых, о значении их труда для общества; проявляет интерес к различным профессиям, профессиям родителей и месту их работы</p> <p>= с желанием участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда;</p> <p>= самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата;</p> <p>= добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.</p> <p>Формирование основ безопасности:</p> <p>= ребёнок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в</p>
--

	<p>быту, на улице, в природе; = знает как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; = избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; = проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; = внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>5-6 лет Развитие познавательно- исследовательской деятельности = активен в разных видах познавательной деятельности: по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; = умеет классифицировать предметы по их назначению, из какого материала сделаны, цвету, форме); = умеет различать цвета по светлоте и по насыщенности, правильно их называть; = создает индивидуальные творческие проекты , оформляя их с помощью взрослых. Приобщение к социокультурным ценностям. = в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. = владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре; = называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику, определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса); = ребенок знаком с различными культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями , правилами поведения; = имеет элементарные знания об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество); = знает о профессиях своих родителей , кто работает в детском саду, школе, в больнице и т.п ; = знаком с трудом работников сельского хозяйства и с трудом людей творческих профессий. Формирование элементарных математических представлений = ориентируется в пространстве, на себе , другом человеке, от предмета на плоскости; = правильно пользуется порядковыми, количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов (+1 и - 1); = различает геометрические фигуры, соотносит объемные и плоскостные фигуры; = выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет наложением и приложением; = ориентируется во времени, вчера, сегодня, завтра, сначала, потом; = понимает смысл пространственных отношений, ориентируется на листе бумаги; = имеет представления о сутках. Ознакомление с миром природы = знает о значении солнца, воздуха и воды для человека; = называет части,суток, времена года; = знает о пресмыкающихся, насекомых, диких животных, как живут и добывают пищу, о птицах перелетных,</p>

	<p>зимующих, оседлых; = умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон- растительность- труд людей); = умеет показать взаимодействие между живой и неживой природой.</p>
	<p>6-7 лет Развитие познавательно- исследовательской деятельности = ищет способы определения свойств незнакомых предметов; = умеет применять разнообразные способы обследования предметов; = может показать занимательные опыты, фокусы, проводит простейшие эксперименты с педагогом; = знает о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах материалов; = умеет сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету, выделять характерные признаками предметов и классифицировать по заданному признаку; = знает о хроматических и ахроматических цветах; = имеет интерес к проектной деятельности (исследовательский, творческий, нормативный) и совместно с педагогом и другими детьми реализует его.</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям = проявляет познавательный интерес в быту и организованной деятельности; = имеет представления о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами; = знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи); = умеет различать и называть все виды транспорта; = активно участвует в проведении простейших экспериментов с водой, воздухом, магнитом; = имеет знания об экономике: деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей; = имеет интерес к родному краю, уважает людей труда и называет профессии людей, работающих в городе и в сельском хозяйстве = имеет знания о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей; = имеет элементарные представления об истории человечества.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений = знает количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5) = составляет и решает задачи в одно действие, пользуется цифрами и арифметическими знаками; = знает способы измерения величины: длины, массы, пользуется условной меркой. = называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. = умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое; = знает временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час, последовательность времен года и дней недели.</p> <p>Ознакомление с миром природы</p>

	<p>= знает название птиц и зверей, пресмыкающихся, земноводных, насекомых;</p> <p>= имеет знания о домашних, зимующих и перелетных птицах, млеко- питающихся, земноводных, пресмыкающихся, насекомых, их образе жизни, питании, приспособлении к окружающей среде;</p> <p>= учиться устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;</p> <p>= учиться любить и беречь природу.</p>
<p>Образовательная» область «Речевое развитие»</p>	<p>5-6 лет Развитие речи</p> <p>= решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывания;</p> <p>= имеет богатый словарный запас;</p> <p>= поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи;</p> <p>= подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы;</p> <p>- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;</p> <p>= составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам;</p> <p>= владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласные/согласные), место звука в слове;</p> <p>= сравнивает слова по длительности, находит слова заданным звукам.</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p> <p>= имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей;</p> <p>= драматизирует небольшие сказки, читает по ролям, читает стихотворения;</p> <p>= составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения.</p>
	<p>6-7 лет Развитие речи</p> <p>= строит свое высказывание, характеризуя объект, ситуацию;</p> <p>= высказывает предложения и делает простейшие выводы;</p> <p>= излагает свои мысли понятно для окружающих, отстаивая свою точку зрения;</p> <p>= различает на слух и в произношении все звуки родного языка;</p> <p>= умеет внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями, называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове;</p> <p>= различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность;</p> <p>= правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, и т.д.);</p> <p>= умеет вести диалог с воспитателем, со сверстниками, быть доброжелательным и корректным собеседником;</p> <p>= содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизируя их;</p> <p>= составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок, с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p>

	<p>= испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляя себя с полюбившимся персонажем; = называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстом, может интонационно продекламировать небольшой текст;</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>5-6 лет Приобщение к искусству = имеет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; = умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства; = подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности; = знаком с архитектурой, различным видом зданий и их назначением; = знаком с понятиями: «виды и жанры», «народное искусство».</p> <p>Изобразительная деятельность = правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания; = создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя различные материалы и способы создания, в том числе по мотивам народного прикладного творчества;</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность = способен конструировать по собственному замыслу; = способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач; = строит по схеме, решать лабиринтные задачи;</p> <p>Музыкальная деятельность = различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтение в слушании музыкальных произведений; = может ритмично двигаться по характеру музыки; = самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие; = умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку, шаг с продвижением вперед, кружение); = играет на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; = может петь в сопровождении музыкального инструмента.</p>
	<p>6-7 лет Приобщение к искусству = знает некоторые виды искусства, имеет предпочтения в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия; = знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности.</p> <p>Изобразительная деятельность = создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания; = правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность</p>

	<p>= создает модели одного и того же предмета, из разных видов конструктора и бумаги (оригами), по рисунку и словесной инструкции.</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>= умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;</p> <p>= исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии;</p> <p>= может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно.</p>
Образовательная область «Физическое развитие»	<p>5-6 лет</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>= знает о важных и вредных факторов для здоровья, знает о значении для здоровья утренней гимнастики, о значении закаливания, соблюдения режима дня;</p> <p>= соблюдает элементарные правила личной гигиены и опрятности;</p> <p>Физическая культура</p> <p>= умеет лазить по гимнастической лесенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту, с разбега, через скакалку;</p> <p>= умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне;</p> <p>= умеет метать предметы правой и левой руками, в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.</p>
	<p>6-7 лет</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>= знает о принципах ЗОЖ (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и стараются соблюдать их;</p> <p>= называют атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами.</p> <p>Физическая культура</p> <p>= выполняет общие развивающие упражнения по собственной инициативе, согласует движение рук и ног;</p> <p>= умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку;</p> <p>= умеет перестраиваться в три-четыре колонны, в два-три круга на ходу, в две шеренги после перерасчета, соблюдает интервалы в передвижении;</p> <p>= умеет метать предметы правой и левой руками, в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.</p>

1.3. Система оценки результатов освоения Программы

Освоение Программы не сопровождается промежуточной аттестацией и итоговой аттестацией воспитанников.

Реализация основной образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования

Программа предполагает оценку индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики, основанной на методе наблюдения. Результаты наблюдения заносятся в карты индивидуального развития ребенка (далее Карта) и используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории развития).
- оптимизации работы с группой детей.

Карта ведется с группы раннего возраста и до конца подготовительной группы (выпуска в школу). Карты хранятся на бумажном носителе в течении всего времени пребывания ребенка в учреждении. При переходе ребенка в следующую возрастную группу, карта также передается. Результаты педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) предоставляются воспитателями и музыкальным руководителем всех возрастных групп Учреждения старшему воспитателю. В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа определяется планирование педагогической деятельности на следующий учебный год.

1.4. Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре.

Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: месте проживания наших предков; быте, занятиях русских людей; истории одежды, кухни; народных приметах, обычаях, праздниках, художественных промыслах, песнях, играх.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Цели и задачи реализации вариативной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на социокультурное развитие обучающихся, дополняет образовательную область «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: Воспитание гражданина патриота на основе ознакомления с социокультурной средой села Останкино, городского округа город Бор, Нижегородской области.

Задачи:

- Создание условий для социокультурного воспитания ребёнка дошкольника на основе ознакомления с малой родиной (село Останкино, городской округ город Бор, Нижегородская область): с культурой, фольклором, традициями, бытом, природой (общество, мир людей, мир предметов, мир природы)

- Формирование у детей старшего дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его историей, характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры и фольклера.

Реализуется на основе адаптированной к социокультурным условиям села Останкино, городского округа город Бор, Нижегородской области парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой (в рамках реализации ООП ДО)

Принципы и подходы к формированию Программы

В основу реализации вариативной части программы положены следующие принципы:

- **Принцип занимательности** - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей. Этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата;
- **Принцип культуросообразности.** Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработке на этой основе ценностных ориентации.

Программа базируется на **территориальном подходе** – от любви к своей семье, детскому саду, улице, поселку, краю до любви к своей стране.

Планируемые результаты освоения Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Возраст	Планируемые результаты
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о быте и традициях русского народа, праздниках – Рождество и колядование, народные гуляния на Пасхальной неделе; - достаточно хорошо рассказывает русские народные сказки, потешки и обыгрывает их; знаком с обрядовыми песнями; - знаком с старинными орудиями труда – серпом; предметами обихода – тятка; - знаком с потешным фольклором (потешный рассказ, небылицы), докучными сказками; - имеет представление о значении труда в жизни человека; - проявляет интерес к литературным произведениям о родном поселке, городе; - имеет представление об образе русского богатыря, как защитника земли русской;
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - знает семейные традиции своей семьи и может ими поделиться; - знаком с основными литературными понятиями по фольклору; - проявляет интерес к литературным произведениям о родном поселке, городе, Нижнем Новгороде; - имеет представление о предметах быта русского народа, может использовать их в игре; - способен к созданию творческой работы по фольклорным произведениям

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в Учреждении методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно-методического обеспечения Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Веракса, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. (см. стр. 90) МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

<p align="center">Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика- синтез, 2014. (стр. 115-133) Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>
<p align="center">Познавательное развитие</p>	<p>От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика- синтез, 2014. (стр. 133-157) Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>
<p align="center">Речевое развитие</p>	<p>От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика- синтез, 2014. (стр. 157-168) Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>
<p align="center">Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика- синтез, 2014. (стр. 168-196)</p>

	Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика- синтез, 2014. (стр. 128-135) Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

Основные цели и задачи: (см. стр. 116 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

1 См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Развитие игровой деятельности

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само- регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах членов их семей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде.

Привлекать детей к созданию развивающей среды Организации (мини-музеев, выставок, мини-библиотек, этнографического музея «Русская горница», цветников.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей

САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять не порядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить поддерживать порядок в группе и на прогулочной площадке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на прогулочной площадке: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных: полностью сервировать столы и вытирать их после еды.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города, района, микрорайона.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, раду- га), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свои имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.)

Методическое обеспечение образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Возраст	Программы	Технологии
---------	-----------	------------

<p>5-6</p>	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</i> – 2-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2014</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» старшей группа М.: Мозаика-Синтез 2017г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2014 г. Куцакова Л. В.Трудовое воспитание в детском саду (3-7 л) . М. Мозаика - синтез, 2014г.</p> <p>Ребёнок в семье и сообществе О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа М.: Мозаика-Синтез 2014г. Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» М.:УЦ Перспектива 2008 г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2014 г.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Л.В. Куцакова «Нравственно – трудовое воспитание ребёнка-дошкольника» М.: ГИЦ Владос 2005 г.</p> <p>Игровая деятельность Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2016 г. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» М.: Мозаика-Синтез 2016г. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика-Синтез2014 г.</p> <p>Формирование основ безопасности К.Ю. Белая «Формирование основ безопасного поведения у дошкольников 2-7 лет»М.: Мозаика-Синтез 2014 г. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7» М.: Мозаика-Синтез 2016</p>
<p>6-7</p>	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</i> – 2-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2014</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа М.: Мозаика-Синтез 2017г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2014 г.</p> <p>Ребёнок в семье и сообществе О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа М.: Мозаика-Синтез 2016г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2014 г.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Л.В. Куцакова «Нравственно – трудовое воспитание ребёнка-дошкольника» М.: ГИЦ</p>

	<p>Владос 2005 г.</p> <p>Игровая деятельность Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2016 г. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» М.: Мозаика-Синтез 2016г. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика-Синтез 2014 г.</p> <p>Формирование основ безопасности К.Ю. Белая «Формирование основ безопасного поведения у дошкольников» М.: Мозаика-Синтез 2014 Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7» М.: Мозаика-Синтез 2016</p>	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
5-6 лет	<p>Беседы О. Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры : -СПб; Детство-Пресс, 2015г.</p> <p>Чтение художественной литературы О. Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: -СПб; Детство-Пресс, 2015г.</p>	<p>С. 64-86 С. 184-276</p>
6-7 лет	<p>Беседы О. Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: -СПб; Детство-Пресс, 2016</p> <p>Чтение художественной литературы О. Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: -СПб; Детство-Пресс, 2016</p>	<p>С. 86-101 С. 184-276</p>

2.2.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой

родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.

п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной плоскости (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Продолжать расширять и уточнять представления о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.);

об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание: то, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов пражеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Формировать целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события, когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Расширять и уточнять представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах, домашних животных.

Дать более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Возраст	Программы	Технологии
5-6 лет	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – 2-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2014 В.П.Новикова Авторская программа Математика в детском саду Мозаика-Синтез, 2006г	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений . Старшая группа» Мозаика- Синтез 2014 Развитие познавательно-исследовательской деятельности «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» 4-7 лет Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Мозаика-Синтез 2014 Н.Е Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет Мозаика-Синтез 2014 Ознакомление с предметным окружением О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением» 5-6 лет Мозаика-Синтез 2016 Ознакомление с миром природы О.А. Соломенникова «Ознакомление природы в детском саду» 5-6 лет Мозаика-Синтез 2015 «Прогулки в детском саду» И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова ТЦ Сфера 2015г
6-7 лет	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – 2-е изд., испр. - М.: Мозаика –	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа 6-7 лет» Мозаика- Синтез 2014г Развитие познавательно-исследовательской деятельности «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» 6-7 лет Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Мозаика-Синтез 2014г Н.Е Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет Мозаика-Синтез 2014г Ознакомление с предметным окружением О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением» 6-7 лет Мозаика-Синтез

	Синтез, 2014 В.П.Новикова Авторская программа Математика в детском саду Мозаика-Синтез 2006г.	2016г Ознакомление с социальным миром «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 6-7 лет Мозаика-Синтез 2016 Ознакомление с миром природы О.А. Соломенникова «Ознакомление с миром природы в детском саду» 6-7 лет Мозаика-Синтез 2017г «Прогулки в детском саду» И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова ТЦ Сфера 2015г
--	--	---

2.2.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». (П. 2.6. ФГОС ДО)

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

РАЗВИТИЕ РЕЧИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы посмотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

ПРИБОЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

ПРИБОЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить с иллюстрациями известных художников.

Примерный список литературы для чтения детям смотри в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой (М.: Мозаика – Синтез, 2014) стр.277-286.

Методическое обеспечение образовательной области

Возраст	Программы	Технологии
5-6 лет	Примерная общеобразовательная программа дошкольного	Развитие речи «Развитие речи в детском саду. 5-6 лет» В.В. Гербова Мозаика-Синтез 2014

	образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – 2-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2014	Художественная литература «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» Мозаика-Синтез 2017 О. А. Шиян Развитие творческого мышления работаем по сказкам 3-7 лет
6-7 лет	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – 2-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2014	Развитие речи В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. 6-7 лет» Мозаика-Синтез 2016 Художественная литература «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет» Мозаика-Синтез 2016 О. А. Шиян Развитие творческого мышления работаем по сказкам 3-7 лет

2.2.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

ПРИБОЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и

использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»),

И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой города Новосибирска. Рассказать о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края, любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал во-робей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о Дымковской и Филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Полхов-Майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-Майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (Дымковской, Филимоновской, Каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона

для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (Городецкая, Гжельская, Хохломская, Жостовская, мезенская роспись и др.). Учить выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах;

творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. д.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Возраст	Программы	Технологии
---------	-----------	------------

<p>5-6</p>	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – 2-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>«Художественное творчество и конструирование» М.: Мозаика-Синтез 2017г</p> <p>Программа музыкального воспитания в детском саду <i>Зацепина М.Б.</i> Мозаика-Синтез 2014.</p>	<p>Приобщение к искусству Т.С. Комарова «Народное искусство детям 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2018</p> <p>Изобразительная деятельность Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 5-6 лет М.: Мозаика-Синтез 2016г. Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» М.: Мозаика-Синтез 2017г.</p> <p>Конструктивно – модельная деятельность Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 5- 6 лет М.: Мозаика-Синтез 2014г.</p> <p>Музыкальная деятельность Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет. М.,2018.</p>
<p>6-7</p>	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – 2-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Программа музыкального воспитания в детском саду <i>Зацепина М.Б.</i> Мозаика-Синтез 2014.</p>	<p>Приобщение к искусству Т.С. Комарова «Народное искусство детям 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2018</p> <p>Изобразительная деятельность Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2016г. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2017</p> <p>Конструктивно – модельная деятельность Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2014 г.</p> <p>Музыкальная деятельность Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет</p>

2.2.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление

целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений смотри в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: Мозаика-Синтез, 2014), стр. 304-318.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Возраст	Программы	Технологии
5-6 лет	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 2-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2014	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М. Новикова 2012г Физическая культура «Физкультурные занятия в детском саду» 5-6 лет Л.И. Пензулаева 2014 М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр 2-7 лет» Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-Пресс 2019 Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2017г.
6-7 лет	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 2-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2014	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М. Новикова 2012г Физическая культура Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 6-7 лет , М.: Мозаика-Синтез, 2016 М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет

		Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр 2-7 лет» Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-Пресс 2019 Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2017г.
--	--	---

2.2.6. Содержание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным и социальным окружением

5-6лет

Конспекты занятий из расчета 2 занятия в месяц 18-занятий в год

«Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа) О.В. Дыбина 2016г

Месяц	№ конспекта	Тема	Страница
сентябрь	1	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	20
	2	«Моя семья»	22
октябрь	3	«Что предмет расскажет о себе»	24
	4	«О дружбе и друзьях»	25
ноябрь	5	«Коллекционер бумаги»	27
	6	«Детский сад»	28
декабрь	7	«Наряд куклы Тани»	31
	8	«Игры во дворе»	32
январь	9	«В мире металла»	34
	10	«В гостях у кастелянши»	35
февраль	11	«Песня колокольчика»	37
	12	«Российская армия»	38
март	13	«Путешествие в прошлое лампочки»	41
	14	«В гостях у художника»	43
апрель	15	«Путешествие в прошлое пылесоса»	45
	16	«Россия – огромная страна»	46
май	17	«Путешествие в прошлое пылесоса»	49
	18	«Профессия – артист»	50

Всего		18
Дидактич игры	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАЙКА- СИТЕЗ, 2014 г.	52-62
Беседа	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАЙКА- СИТЕЗ, 2016 г.	57-62

6-7лет

**Конспекты занятий из расчета 2 занятия в месяц 18-занятий в год
«Ознакомление с предметным и социальным окружением» (подготовительная к школе группа) О.В. Дыбина 2014г.**

Месяц	№ конспекта	Тема	Страница
сентябрь	1	«Предметы-помощники»	28
	2	«Дружная семья»	29
октябрь	3	«Удивительные предметы»	31
	4	«Как хорошо у нас в саду»	33
ноябрь	5	«Путешествие в прошлое книги»	35
	6	«Школа»	36
декабрь	7	«На выставке кожаных изделий»	39
	8	«Путешествие в типографию»	40
январь	9	«Две вазы»	42
	10	«Библиотека»	43
февраль	11	«В мире материалов (викторина)»	45
	12	«Защитники Родины»	46
март	13	«Знатоки»	47
	14	«Мое Отечество-Россия»	49
апрель	15	«Путешествие в прошлое счетных устройств»	51
	16	«Космос»	53
май	17	«Путешествие в прошлое светофора»	54
	18	«К дедушке на ферму»	56
Всего			18

5-6 лет

**Конспекты занятий из расчета 2 раза в месяц- всего 18 занятий в год
«Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» (4-7 лет) Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, М. М.: Мозаика-Синтез 2015г.**

Месяц		Тема	Страница
сентябрь	1	Испарение	31

октябрь	2	Выпаривание соли	37
ноябрь	3	Стирка и глажение белья	39
декабрь	4	Конденсация	41
январь	5	Змей Горыныч о трех головах	43
февраль	6	Лед-вода-пар	45
март	7	Свойства вещества	53
апрель	8	Строение вещества	56
май	9	Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной	58
Всего:			9

«Развитие познавательных способностей дошкольников» (4-7 лет) Е.Е. Крашениникова, О.Л. Холодова, М.: МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, 2015

Месяц		Тема	Страница
сентябрь	1	«Движение»	18
октябрь	2	«Движется или нет»	21
ноябрь	3	«Можно ли нарисовать движение?»	23
декабрь	4	«Наш двор»	36
январь	5	«Наш двор зимой»	38
февраль	6	«Наш двор зимой, летом и через 100 лет: тот же самый или другой?»	42
март	7	«Кошка, которая гуляла сама по себе»	46
апрель	8	«Я – маленький»	59
май	9	«Имя человека»	64
Всего			9
Итого			18
Проекты	Н. Е. Веракса А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет» - М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2015 г		9-41

6-7 лет

Конспекты занятий из расчета 2 раза в месяц- всего 18 занятий в год
«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е Веракса; О.Р. Галимов, 2014г.

Месяц	№ конспекта	Тема	Стр.
-------	-------------	------	------

сентябрь	1	«Воздух и его свойства»	61
октябрь	2	«Воздух вокруг нас»	63
ноябрь	3	«Водолаз Декарта»	64
декабрь	4	«Плавание тел. Изготовление корабля»	66
январь	5	«Термометр»	68
февраль	6	«Нагревание проволоки»	70
март	7	«Иванушка и молодильные яблоки»	72
апрель	8	«Письмо к дракону»	74
май	9	«Незнайка и мороженое»	75
Всего			9

«Развитие познавательных способностей дошкольников» (4-7 лет) Е.Е. Крашениников, О.Л. Холодова, 2014г

месяц	№ конспекта	тема	стр
сентябрь	1	«Движение тела человека»	14
октябрь	2	«Можно ли нарисовать движение?»	23
ноябрь	3	«Наш двор»	36
декабрь	4	«Наш двор зимой»	38
январь	5	«Древний человек и современный человек»	50
февраль	6	«Чем мы похожи и чем отличаемся друг от друга»	54
март	7	«Актер-тот же самый человек или другой»	56
апрель	8	«Я – взрослый»	61
май	9	«Я в будущем»	63
всего			9
Итого			18

Проекты	Н. Е. Веракса А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет» - М.: МОЗАЙКА- СИТЕЗ, 2015 г		9-41
---------	---	--	------

Ознакомление с миром природы

5-6

Методика «Ознакомление с природой в детском саду» Соломенникова О.А., 2014

Конспекты занятий из расчета 2 раза в месяц- всего 18 занятий в год

месяц	№ конспекта	тема	стр
сентябрь	1	«Во саду ли, в огороде»	39

	2	«Экологическая тропа осенью»	40
октябрь	3	«Берегите животных»	41
	4	«Прогулка в лесу»	42
ноябрь	5	«Осенины»	45
	6	«Пернатые друзья»	49
декабрь	7	«Покормим птиц»	53
	8	«Как животные помогают человеку»	55
январь	9	«Зимние явления в природе»	57
	10	«Экологическая тропа в здании детского сада»	59
февраль	11	Цветы для мамы»	62
	12	«Экскурсия в зоопарк»	63
март	13	«Мир комнатных растений»	66
	14	«Водные ресурсы земли»	69
апрель	15	«Леса и луга нашей родины»	71
	16	«Весенняя страда»	73
май	17	«Природный материал – песок, глина, камни»	74
	18	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»	77
Всего			18
Наблюдения	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. О.Н. Небыкова, И.С. Батова. Волгоград: Учитель,		
6-7			
«Ознакомление с природой в детском саду с детьми 6-7 лет» Соломенникова О.А., 2017г Конспекты занятий из расчета 2 раза в месяц- всего 18 занятий в год			
сентябрь	1	«Дары осени»	33
	2	«Почва и подземные обитатели»	34
октябрь	3	«4 октября – Всемирный день защиты животных»	37
	4	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу»	38
ноябрь	5	«Птицы нашего края»	40
	6	«Наблюдение за живым объектом» (на примере морской свинки)	43
декабрь	7	«Животные зимой»	45
	8	«Животные водоёмов, морей и океанов»	48
январь	9	«11 января – день заповедников и национальных парков»	50
	10	«Прохождение экологической тропы»(в помещении детского сада)	53
февраль	11	«Служебные собаки»	55
	12	«Огород на окне»	57

март	13	«Полюбуйся: весна наступает»	58
	14	«22 марта – всемирный день водных ресурсов»	61
апрель	15	«Знатоки природы»	63
	16	«22 апреля – международный день земли»	65
май	17	«Прохождение экологической тропы»	66
	18	«Цветочный ковёр»	69
Итого			18
Наблюдения	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. О.Н. Небыкова, И.С. Батова. Волгоград: Учитель,		

Формирование элементарных математических представлений

5-6 лет								
«Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа) И.А. Помораева, В.А. Позина, Москва, 2014 год								
Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю, 4 раз в месяц, всего 36 занятий в год								
Сентябрь	Занятие 1	13	Октябрь	Занятие 1	18	Ноябрь	Занятие 1	21
	Занятие 2	15		Занятие 2	19		Занятие 2	23
	Занятие 3	17		Занятие 3	21		Занятие 3	24
				Занятие 4	22		Занятие 4	25
Декабрь	Занятие 1	29	Январь	Занятие 1	36	Февраль	Занятие 1	44
	Занятие 2	31		Занятие 2	39		Занятие 2	46
	Занятие 3	32		Занятие 3	41		Занятие 3	48
	Занятие 4	34		Занятие 4	43		Занятие 4	49
Март	Занятие 1	51	Апрель	Занятие 1	58			
	Занятие 2	53		Занятие 2	60			
	Занятие 3	55		Занятие 3	61			
	Занятие 4	56		Занятие 4	63			
всего							32	
		В.П.Новикова Авторская программа Математика в детском саду 5-6 лет Мозаика-Синтез 2006г.						
Май	Занятие 1	Интегрированное занятие «Деление целого на части»						87
	Занятие 2	Интегрированное занятие Повторение						90

	Занятие 3	Викторина «Что? Где? Когда?»	94
	Занятие 4	«Путешествие по островам»	97
Всего:			4
Итого			36

6-7 лет

**Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год – 72 занятий
«Формирование элементарных математических представлений» (Подготовительная группа) И.А. Помораева, В.А. Позина, Москва, 2014
год**

	№ конспекта			№ конспекта			№ конспекта	
Сентябрь	Занятие 1	17	Октябрь	Занятие 1	27	Ноябрь	Занятие 1	46
	Занятие 2	18		Занятие 2	30		Занятие 2	48
	Занятие 3	20		Занятие 3	32		Занятие 3	51
	Занятие 4	21		Занятие 4	34		Занятие 4	54
	Занятие 5	24		Занятие 5	36		Занятие 5	55
	Занятие 6	25		Занятие 6	38		Занятие 6	58
Декабрь	Занятие 1	67	Январь	Занятие 1	85	Февраль	Занятие 1	101
	Занятие 2	69		Занятие 2	88		Занятие 2	103
	Занятие 3	71		Занятие 3	90		Занятие 3	106
	Занятие 4	73		Занятие 4	93		Занятие 4	109
	Занятие 5	76		Занятие 5	95		Занятие 5	111
	Занятие 6	77		Занятие 6	96		Занятие 6	114
	Занятие 7	80		Занятие 7	98		Занятие 7	116
	Занятие 8	83		Занятие 8	100		Занятие 8	118
Март	Занятие 1	120	Апрель	Занятие 1	140			
	Занятие 2	123		Занятие 2	143			
	Занятие 3	126		Занятие 3	145			
	Занятие 4	128		Занятие 4	147			
	Занятие 5	130		Занятие 5	149			
	Занятие 6	132		Занятие 6	151			
	Занятие 7	134		Занятие 7	153			

	Занятие 8	136		Занятие 8	138			
всего								65
Май		В.П.Новикова Авторская программа Математика в детском саду 5-6 лет Мозаика-Синтез						
	Занятие 1	Интегрированное занятие «Далеко-близко»						5
	Занятие 2	Интегрированное занятие. «Ориентировка во времени»						85
	Занятие 3	Интегрированное занятие «Часы в быту»						108
	Занятие 4	Интегрированное занятие «Деление на равные части»						113
	Занятие 5	Интегрированное занятие «Повторение»						146
	Занятие 6	Интегрированное занятие «Светофор»						169
	Занятие 7	Интегрированное занятие «Железнодорожный состав»						173
Всего:								7
Итого								72

«Социально-коммуникативное развитие»

Формирование основ безопасности у дошкольников			
5-6 лет			
Конспекты из расчета 2 раза в месяц, всего-18 занятий в год			
Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет К.Ю. Белая. -М.: Мозаика-Синтез 2016 г.			
Месяц	№	Тема	Стр.
сентябрь	1	«Поведение ребенка на детской площадке»	26
	2	«Правила безопасного поведения на улицах»	40
октябрь	3	«Как устроен мой организм»	30
	4	«Не все грибы съедобны»	52
ноябрь	5	«Взаимная забота и помощь в семье»	8
	6	«Опасные ситуации дома»	13
декабрь	7	«Небезопасные зимние забавы»	25
	8	«Соблюдаем режим дня»	31
январь	9	«Правила поведения при общении с животными»	56
	10	«Огонь наш друг, огонь наш враг»	18
февраль	11	«О правилах пожарной безопасности»	20
	12	«Правила первой помощи»	37
март	13	«Если ребенок потерялся»	16

	14	«Бережем свое здоровье, или правила доктора Неболейкина»	33
апрель	15	«Опасные предметы»	11
	16	«Твои помощники на дороге»	42
май	17	«Правила поведения в природе»	47
	18	«Опасные насекомые»	49
Итого:			18
6-7 лет			

**Конспекты из расчета 2 раза в месяц, всего-18 занятий в год
Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет К.Ю. Белая. -М.: Мозаика-Синтез 2016г.**

Месяц	№	Тема	Стр.
сентябрь	1	«Один дома»	15
	2	«О правильном питании и пользе витаминов»	36
октябрь	3	«Ядовитые растения»	41
	4	«Психологическая безопасность, или защити себя сам»	28
ноябрь	5	«Помощь при укусах»	59
	6	«Опасные ситуации дома»	13
декабрь	7	«Небезопасные зимние забавы»	25
	8	«Если ребенок потерялся»	16
январь	9	Правила безопасного поведения на улицах	40
	10	О правилах пожарной безопасности	20
февраль	11	Бережем свое здоровье, или правила доктора Неболейкина»	33
	12	Правила поведения при общении с животными	56
март	13	«Врачебная помощь»	38
	14	«О правилах поведения в транспорте»	45
апрель	15	«Дорожные знаки»	43
	16	«Правила поведения при пожаре»	22
май	17	«Правила поведения при грозе»	53
	18	«Правила поведения на воде»	24
Итого:			18

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

5-6 лет

Конспекты из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год – 72 занятий

«Развитие речи в детском саду Старшая группа» В.В. Гербова, Москва, 2016 год

месяц	№ конспекта	тема	Стр.
Сентябрь	1	Мы воспитанники старшей группы	29
	2	Рассказывание р.н.с «Заяц – хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	31
	3	Пересказ сказки « Заяц – хвостун»	32
	4	Звуковая культура речи дифференциация звуков з – с	33
	5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему : « Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	34
	6	Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень»	36
	7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	37
	8	Весёлые рассказы Н.Носова	38
Октябрь	1	Лексические упражнения. Чтение стихотворений С Маршака «Пудель»	39
	2	Учимся вежливости	40
	3	Обучение рассказыванию : описание кукол	42
	4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц	43
	5	Рассматривание картины « Ежи» и составление рассказа по ней	44
	6	Лексико – грамматические упражнения .Чтение сказки «Крылатый , мохнатый да масляный»	45
	7	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	46
	8	Литературный калейдоскоп.	47
Ноябрь	1	Чтение стихотворений о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши	48
	2	упражнение»	49
	3	Рассказывание по картине.	50
	4	Чтение р.н.с. «Хаврошечка»	51
	5	Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш.	53
	6	Обучение рассказыванию.	54
	7	Завершение работы над сказкой «Айога»	54
	8	Чтение рассказов Б.Житкова «Как я ловил человечков» Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	55
Декабрь	1	Чтение стихотворений о зиме	57
	2	Дидактическое упражнение «Хоккей» , «Кафе»	59
	3	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	60
	4	Звуковая культура речи :дифференциация звуков с – ш	62
	5	Чтение сказки П.Бажова «Серебрянное копытце»	63

	6	Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	64
	7	Беседа по сказке П.Бажова «Серебрянное капытце».	65
	8	Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку» Дидактические игры со словами	65
Январь	1	Беседа на тему « Я мечтал ...».Дидактическая игра «Подбери рифму»	67
	2	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» Обучение рассказыванию по картине	68
	3	«Зимние развлечения»	69
	4	Чтение сказки Б.Шергина « Рифмы» , стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово».	71
	5	Звуковая культура речи : дифференциация звуков с- з Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и воронёнок» Чтение стихотворений о зиме .	72
	6	воронёнок» Чтение стихотворений о зиме .	73
	7	Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство» Обучение рассказыванию. Дидактическое	74
	8	упражнение «Что это?»	76
Февраль	1	Беседа на тему « О друзьях и дружбе»	76
	2	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	78
	3	Чтение рнс «Царевна – Лягушка»	79
	4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – ш	80
	5	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Ёж»	81
	6	Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»	82
	7	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	83
	8	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	85
Март	1	Беседа на тему « Наши мамы». Чтение стихотворения Е.Благиной «Посидим тишине» и А.Барто «Перед сном»	87
	2	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка	88
	3	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада С Женским днём». Ди	89
	4	«Где мы были мы не скажем ...» Чтение рассказов Г.Снегирёва «Про пингвинов». Ди «Закончи предложение»	90
	5	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов»	91
	6	Чтение рассказов В.Драгунского «Друг детства»	91
	7	Звуковая культура речи : дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	93
	8	Чтение сказки «Сивка – Бурка»	
Апрель	1	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	93
	2	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	95
	3	Обучение рассказыванию по теме» Мой любимый мультфильм»	97
	4	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова»	97
	5	Ты скажи мне реченька лесная»	98
	6	Пересказ загадочных историй»	99

	7	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-варюга»	100
	8	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. «Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	100
Май	1	Литературный калейдоскоп	101
	2	Обучение рассказыванию по картине	102
	3	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	102
	4	Лексические упражнения.	103
	5	Чтение русской народной сказки «Финист-ясный сокол»	104
	6	Звуковая культура речи.	104
	7	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	105
	8	Повторение пройденного материала	105
Итого			72
Чтение художественной литературы		«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» Мозаика-Синтез 2017 г.	
6-7			
Конспекты из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год – 72 занятий «Развитие речи в детском саду Подготовительная группа» В.В. Гербова, Москва, 2016 год			
месяц	№ конспекта	тема	Стр.
Сентябрь	1	«Подготовишки»	19
	2	«Летние истории»	20
	3	«Звуковая культура речи»(проверочное)	21
	4	«Лексико – грамматическое упражнение»	22
	5	«Для чего нужны стихи»	23
	6	«Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал»	24
	7	«Работа с сюжетной картиной»	25
	8	«Беседа о А. С. Пушкине»	25
Октябрь	1	«Лексико – грамматические упражнения»	26
	2	«Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали»	27
	3	«ЗКР. Подготовка к обучению грамоте»	28
	4	«Русские народные сказки»	30
	5	«Вот такая история»	31
	6	«Чтение сказки А. Ремезова «Хлебный голос». Диалог «Я – вам, вы – мне».	32
	7	«На лесной поляне»	33
	8	«Небылицы – перевёртыши»	34
Ноябрь	1	«Сегодня так светло кругом»	35

	2	«Осенние мотива»	36
	3	«ЗКР. Работа над предложением».	37
	4	«Пересказ сказки В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	39
	5	«Лексические игры и упражнения»	40
	6	«Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб».	41
	7	«Подводный мир»	41
	8	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь – ка из окошка...»	42
Декабрь	1	«Лексические игры»	44
	2	«Работа с иллюстрированными изданиями сказок»	45
	3	«Звуковая культура речи»	46
	4	«Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	47
	5	«Тяпа и Топ сварили компот»	48
	6	«Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	49
	7	«Лексические игры и упражнения»	49
	8	«Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	51
Январь	1	«Новогодние встречи»	54
	2	«Новогодние встречи» продолжение	54
	3	«Произведения Н. Носова»	54
	4	«Творческие рассказы детей»	55
	5	«Творческие рассказы детей» продолжение	55
	6	«Здравствуй, гостя зима».	55
	7	«Лексические игры и упражнения»	56
	8	«Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	57
Февраль	1	«Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	58
	2	«ЗКР. Подготовка к обучению грамоте»	58
	3	«Работа по сюжетной картине»	59
	4	«Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	60
	5	Лексические игры и упражнения»	61
	6	«Пересказ Рассказа В. Бианка «Музыкант»	62
	7	«Чтение рассказа Е. Воробьёва «Обрывок провода»	62
	8	«Повторение пройденного материала».	63
Март	1	«Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич»	63
	2	«ЗКР». Подготовка к обучению грамоте».	64
	3	«Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик»	65
	4	«Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день». «Лексические игры и	66
	5	упражнения»	67
	6	«Весна идёт, весне дорогу»	68
	7	«Лохматые и крылатые»	70

	8	«Чтение былины «Садко»	71
Апрель	1	«Чтение сказки «Снегурочка»	71
	2	«Лексико – грамматические упражнения»	71
	3	«Сочиняем сказку про Золушку».	72
	4	«Рассказы по картинкам.	73
	5	«ЗКР. Подготовка к обучению грамоте»	74
	6	«Пересказ сказки «Лиса и козёл»	75
	7	«Сказки Г. Х. Андерсена»»	76
	8	«Повторение»	76
Май	1	«Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	76
	2	«ЗКР. Подготовка к обучению грамоте»	78
	3	«Весенние стихи»	79
	4	«Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	79
	5	«Лексико – грамматические упражнения»	80
	6	«Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	81
	7	«Повторение» по выбору воспитателя	81
	8	«Повторение» по выбору воспитателя	81
Итого			72
Чтение художественной литературы		«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет» Мозаика-Синтез 2016г.	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

5-6 лет

Конспекты из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год – 72 занятия

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Изд. «Мозайка - Синтез», Москва, 2014 год

месяц	№ конспекта	тема	Стр.
Сентябрь	1	По замыслу «Нарисуй картинку про лето»	30
	2	«Знакомство с акварелью»	31
	3	«Космея»	32
	4	«Украсть платочек ромашками»	33
	5	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном лесу»	34
	6	«Чебурашка»	34

	7	«Что ты больше всего любишь рисовать»	36
	8	«Осенний лес»	36
Октябрь	1	«Идёт дождь»	37
	2	«Весёлые игрушки»	39
	3	«Дымковская слобода»	42
	4	«Девочка в нарядном платье»	43
	5	Знакомство с городецкой росписью»	43
	6	«Городецкая роспись»	44
	7	«Как мы играли в п/и Медведь и пчёлы»	45
Ноябрь	1	Создание д\и «Что нам осень принесла»	45
	2	Автобус украшенный флажками , едет по улице»	47
	3	«Сказочные домики»	48
	4	Закладка для книги	50
	5	«Моя любимая сказка»	51
	6	«Грузовая машина»	52
	7	«Роспись олешка»	54
	8	Рисование по замыслу	55
Декабрь	1	«Зима»	55
	2	«Большие и маленькие ели»	57
	3	«Синие и красные птицы»	58
	4	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	59
	5	Рисование по замыслу	60
	6	«Снежинка»	61
	7	«Наша нарядная ёлка»	63
	8	«Усатый полосатый»	63
Январь	1	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	64
	2	«Дети гуляют зимой на участке »	66
	3	«Городецкая роспись»	67
	4	«Машины нашего города»	69
	5	Как мы играли в п/и «Охотники и зайцы»	70
	6	«По мотивам городецкой росписи»	71
	7	«По мотивам городецкой росписи» (продолжение)	71
	8	«Нарисуй своё любимое животное»	72
Февраль	1	«Красивое развесистое дерево зимой»	73
	2	«По мотивам хохломской росписи»	75
	3	«Солдат на посту»	76
	4	«Деревья в инее»	76

	5	«Золотая хохлома»	78
	6	«Пограничник с собакой»	79
	7	«Домик трёх поросят»	80
	8	По желанию «Нарисуй , что интересного произошло в детском саду»	82
Март	1	«Дети делают зарядку»	82
	2	«Картинка к празднику 8Марта»	83
	3	«Роспись кувшинчиков»	84
	4	Панно «Красивые цветы» (с элементами аппликации)	85
	5	«Была у зайчика избушка лубяная , а у лисы – ледяная»	86
	6	Рисование по замыслу	88
	7	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	89
	8	«Нарисуй какой хочешь узор»	90
Апрель	1	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	91
	2	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	92
	3	«Роспись петуха»	94
	4	«Спасская башня кремля»»	97
	5	«Гжельские узоры»	99
	6	«Гжельские узоры» (продолжение)	99
	7	«Красивые цветы»	99
	8	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	101
Май	1	«Салют над городом в честь праздника Победы»»	101
	2	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	103
	3	«Цветут сады»	104
	4	«Бабочки летаю над лугом»	105
	5	«Картинки для игры «Радуги»	107
	6	«Цветные страницы»	108
Всего			69
Т.С. Комарова «Народное искусство-детям» Изд. «Мозайка-Синтез», Москва, 2018 год			
Октябрь	1	«Мой любимый сказочный герой»	113
Всего			1
Т.С. Комарова Детское художественное творчество Изд. «Мозайка-Синтез», Москва, 2017 год			
Май	1	Выставка «Весенние пейзажи русских художников»	123
	2	Пейзажная панорама «Весна пришла»	125
Всего			2

Итого			72
6-7 лет			
Конспекты из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год – 72 занятия			
Т.С. Комаров «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа» Изд. «Мозайка - Синтез», Москва, 2016 год.			
месяц	№ конспекта	тема	Стр.
Сентябрь	1	«Лето»	34
	2	«Декоративное рисование на квадрате»	35
	3	«Кукла в национальном костюме»	37
	4	«Поезд, на котором мы ездили на дачу»	38
	5	«Золотая осень»	38
	6	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	40
	7	По замыслу «На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел ездить»)	40
Октябрь	1	«Нарисуй свою любимую игрушку»	41
	2	С натуры «Ветка рябины»	42
	3	С натуры «Комнатное растение»	42
	4	Папа гуляет со своим ребёнком в сквере»	45
	5	«Город (село) вечером»	47
	6	Декоративное рисование «Завиток»	47
	7	«Поздняя осень»	48
	8	По замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	49
Ноябрь	1	«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	49
	2	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина – Сибиряк «Серая Шейка»	52
	3	«Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»)	55
	4	«Праздник урожая на селе»	50
	5	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	56
	6	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	58
	7	«Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	59
Декабрь	1	Декоративное рисование	60
	2	«Волшебная птица»	61
	3	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	64
	4	«Сказка о царе Салтане»	65
	5	«Герои сказки «Царевна-лягушка»	68
	6	«Зимний пейзаж»	67
	7	«Новогодний праздник в детском саду»	68
	8	«Новогодний праздник в детском саду»	68

Январь	1	Декоративное рисование «Букет цветов»	70
	2	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»	71
	3	Рисование с натуры(олешек) Декоративное рисование «Букет в	71
	4	холодных тонах»	72
	5	«Иней покрыл деревья»	73
	6	«Сказочный дворец»	74
	7	«Сказочный дворец» (продолжение)	74
Февраль	1	Знакомство с хохломской росписью	116
	2	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	77
	3	«Зима»	80
	4	«Сказочное царство»	78
	5	Рисование иллюстраций к сказке «Морозко»	81
	6	«Конек-горбунок»	81
	7	«Наша армия родная»	79
	8	Рисование с натуры «Ваза с ветками	82
Март	1	«Уголок групповой комнаты»	84
	2	«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»	85
	3	«Мальчик с пальчик»	86
	4	«Мальчик с пальчик»	86
	5	«Кем ты хочешь быть?»	88
Апрель	1	«Мой любимый сказочный герой»	90
	2	Декоративное рисование «Композиция с цветами « (по мотивам народной росписи)	92
	3	Декоративное рисование «Композиция с птицами» (по мотивам народной росписи)	92
	4	«Обложка для книги сказок»	92
	5	Декоративное рисование «Завиток» по мотивам хохломской росписи	93
	6	«Субботник»	94
	7	«Разноцветная страна»	96
	8	«Разноцветная страна»	96
Май	1	«Первомайский праздник в городе (в поселке)»	97
	2	«Цветущий сад»	98
	3	«Весна»	99
	4	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	101
	5	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	101
	6	Рисование по замыслу «Родная страна»	102
Всего			64

Т.С. Комарова «Народное искусство - детям» Изд. «Мозайка-Синтез», Москва, 2018 год			
сентябрь	1	«Придумай и нарисуй свою сказку»	115
январь	1	Роспись героев по сказке «Царевна- лягушка»	126
март	1	«Мой любимый сказочный герой»	113
	2	«Придумай и нарисуй свою сказку»	115
Всего			4
Т.С. Комаров «Изобразительная деятельность в детском саду. (2-7 лет) Изд. «Мозайка - Синтез», Москва, 2018 год.			
ноябрь	1	«Аленький цветочек» (по сказке С.Т.Аксакова)	183
Всего			1
Т.С. Комарова Детское художественное творчество Изд. «Мозайка - Синтез», Москва, 2017 год			
март	1	«Солнышко- колоколнышко»	127
май	1	«Весенние пейзажи русских художников»	123
	2	Пейзажная панорама» Весна пришла»	125
Всего			3
Итого			72

Лепка

5-6 лет

Из расчета 2 - занятия в месяц, всего – 18 занятий в год

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Изд. «Мозайка-Синтез», Москва, 2014 год

месяц	№ конспекта	тема	Стр.
Сентябрь	1	«Грибы »	29
	2	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	32
Октябрь	1	«Красивые птички»	37
	2	«Как маленький Мишутка увидел , что из его мисочки всё съедено»	39
Ноябрь	1	«Олешек»	49
	2	«Вылепи свою любимую игрушку»«	51
Декабрь	1	«Котёнок »	56
	2	«Девочка в зимней шубке»	60
Январь	1	«Снегурочка»	64
	2	«Зайчик	67
Февраль	1	«Щенок»	74
	2	Лепка по замыслу	81
Март	1	«Кувшинчик»	83
	2	«Птицы на кормушке»	86

Апрель	1	«Петух»	91
	2	«Белочка грызёт орешки»	95
Май	1	«Сказочные животные»	101
	2	«Красная шапочка несёт бабушке гостинцы»	103
Всего:			18

6-7 лет

**Конспекты из расчета 2 занятия в месяц всего в год – 18 занятий
«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа» Т.С. Комарова Изд. «Мозайка-Синтез», Москва, 2016 год**

месяц	№ конспекта	тема	Стр.
Сентябрь	1	«Фрукты для игры в магазин»	34
	2	«Корзинка с грибами»	36
Октябрь	1	“Девочка играет в мяч»	44
	2	«Петушок с семьёй»	46
Ноябрь	1	«Ребёнок с котёнком»	54
	2	«Лека по замыслу»	56
Декабрь	1	«Птица»(по дымковской игрушке)	60
	2	«Девочка и мальчик пляшут»	63
Январь	1	«Звери в зоопарке»(коллективная)	69
	2	«Лыжник»	70
Февраль	1	“Пограничник с собакой»	76
	2	«Конёк – Горбунок»	81
Март	1	«Сценки из сказки «По щучьему велению»	83
	2	“Встреча Иван-царевича с лягушкой»	85
Апрель	1	«Персонаж любимой сказки»	89
	2	Лепка по замыслу	94
Май	1	“Доктор Айболит и его друзья»	97
	2	«Черепашка»(лепка с натуры)	99
Итого			18

Аппликация

5-6

**Конспекты из расчета 2 занятия в месяц всего в год – 18 занятий
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Изд. «Мозайка-Синтез», Москва, 2014 год.**

месяц	№ конспекта	тема	Стр.
Сентябрь	1	«На лесной полянке выросли грибы»	30
	2	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	35
Октябрь	1	«Блюдо в фруктами и ягодами»	38
	2	«Наш любимый мишка и его друзья»	40
Ноябрь	1	«Троллейбус»	46
	2	«Дома на нашей улице»	47
Декабрь	1	«Большой и маленькие бокальчики»	59
	2	«Новогодняя поздравительная открытка»	61
Январь	1	«Петрушка на ёлке»	65
	2	«Красивые рыбки в аквариумы»	71
Февраль	1	«Матрос с сигнальными флажками»	75
	2	«Пароход»	77
Март	1	«Сказочная птица»	87
	2	«Вырежи и наклейте какую хотите картинку»	89
Апрель	1	«Наша новая кукла»	93
	2	«Поезд»	96
Май	1	«Весенний ковёр»	102
	2	Загадки»	106
Итого			18

6-7 лет

Конспекты из расчета 2 занятия в месяц всего в год – 18 занятий

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа» Изд. «Мозайка -Синтез», Москва, 2016год

месяц	№ конспекта	тема	Стр.
Сентябрь	1	«Осенний ковёр»(1 часть)	39
	2	«Осенний ковёр» (2 часть)	39
Октябрь	1	«Ваза с фруктами, ветками и цветами»(декоративная композиция)(1 часть)	43
	2	«Ваза с фруктами, ветками и цветами»(декоративная композиция)(2 часть)	43
Ноябрь	1	«Праздничный хоровод»	51
	2	«Рыбки в аквариуме»	51
Декабрь	1	«Витрина магазина»(коллективная)	64
	2	«Царевна – лягушка»	67
Январь	1	«По замыслу»	73
	2	«Корабли на рейде»	74
Февраль	1	«По замыслу»	79

	2	«Поздравительная открытка для мамы»	82
Март	1	«Новые дома на нашей улице»	87
	2	«Радужный хоровод»	88
Апрель	1	«Полёт на луну»	90
	2	«По замыслу»	91
Май	1	Цветы в вазе»(с натуры)	98
	2	«Белка под елью»	100
Итого			18

Музыка.

5-6 лет

**Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год - 72 занятия
М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду старшая группа.**

месяц	№ конспекта	тема	Стр.
Сентябрь:	№1	День знаний.	40
	№2	Мы играем в детский сад.	43
	№3	В мире звуков.	48
	№4	Музыкальные звуки.	49
	№5	Здравствуй, осень!	51
	№6	Шум дождя.	53
	№7	Шум дождя (продолжение).	55
	№8	Шутка на музыке.	57
Октябрь:	№1	Вместе нам весело.	59
	№2	Любимая игрушка.	60
	№3	Волшебная шкатулка.	61
	№4	Веселые дети.	63
	№5	Мы играем и поем.	65
	№6	Музыкальное изображение животных.	66
	№7	Лесные приключения.	68
	№8	В королевстве искусств.	70
	№1	Скоро первый снег.	74

Ноябрь	№2	Зоопарк.	76
	№3	Ходит зайка по саду.	77
	№4	Звучащие картинки.	78
	№5	Мы веселые ребята.	80
	№6	Музыкальная сказка в осеннем лесу.	81
	№7	Русская народная музыка.	84
	№8	Мамочка любимая.	86
	№1	Здравствуй, зима!	89
	№2	Елочка – красавица.	91
Декабрь	№3	Бусинки.	93
	№4	Зимние забавы.	94
	№5	Новогодние сюрпризы.	96
	№6	Новогодние сюрпризы (продолжение).	97
	№7	Зимушка хрустальная.	99
	№8	Музыка и движения - путь в веселому настроению.	101
	№1	Музыкальные загадки.	102
	№2	До свидания, елочка!	105
Январь	№3	В гости к Метелице.	107
	№4	Прогулка в зимний лес.	110
	№5	Наши песни.	112
	№6	Шутка.	113
	№7	Время суток.	115
	№8	Мы знакомимся с оркестром.	117
	№1	Скоро 23 февраля.	118
Февраль	№2	Скоро 23 февраля (продолжение).	120
	№3	Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап.	122
	№4	Слушаем песни В. Шаинского.	124
	№5	Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты.	125
	№6	Весна – красна спускается на землю.	127
	№7	Вот уж зимушка проходит!	129

	№8	Мы танцуем и поем.	130
	№1	Тема весны в музыке.	131
Март	№2	Прилет птиц.	133
	№3	Март, март! Солнцу рад!	135
	№4	Март – не весна. А предвесенье (народная мудрость)	137
	№5	Весеннее настроение.	139
	№6	Музыка весны.	141
	№7	Разное настроение.	143
	№8	Дмитрий Кабалевский.	145
	№1	Добрая весна.	146
Апрель	№2	Знакомимся с творчеством М.Глинки.	149
	№3	Слушаем музыку М.Глинки.	150
	№4	Дружба крепкая!	152
	№5	Космические дали.	153
	№6	В деревне Веселинкино.	157
	№7	Прогулка по весеннему лесу.	160
	№8	Дважды два – четыре!	163
	№1	Наши любимые песни.	165
	№2	Мы любим играть.	166
Май	№3	Цветы на лугу.	168
	№4	Праздник День Победы.	170
	№5	Провожаем друзей в школу.	172
	№6	Звонче жаворонка пенье.	173
	№7	Концерт.	175
	№8	Наступило лето!	177
Итого			72

6-7 лет

**Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год - 72 занятия.
Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия подготовительная группа**

месяц	№ конспекта	Стр.	месяц	№ конспекта	Стр.	месяц	№ конспекта	Стр.
Сентябрь	Занятие 1.	15	Октябрь	Занятие 9	35	Ноябрь	Занятие 17	55
	Занятие 2.	18		Занятие 10	39		Занятие 18	58
	Занятие 3.	22		Занятие 11	42		Занятие 19	61
	Занятие 4	24		Занятие 12	45		Занятие 20	63
	Занятие 5	26		Занятие 13	46		Занятие 21	65
	Занятие 6.	29		Занятие 14	48		Занятие 22	68
	Занятие 7	31		Занятие 15	51		Занятие 23	70
	Занятие 8	33		Занятие 16	53		Занятие 23	71
Декабрь	Занятие 24	72	Январь	Занятие 32	93	Февраль	Занятие 39	108
	Занятие 25	74		С Новым годом!	97		Занятие 40	110
	Занятие 26	77		Занятие 33	98		Занятие 41	112
	Занятие 27	80		Занятие 34	100		Занятие 42	114
	Занятие 28	83		Занятие 35	102		Занятие 43	117
	Занятие 29	88		Занятие 36	104		Занятие 44	120
	Занятие 30	90		Занятие 37	106		День Защитников Отечества	124
	Занятие 31	92		Занятие 38	148		Занятие 45	126
Март	Занятие 46	127	Апрель	Занятие 53	149	Май	Занятие 61	170
	Занятие 47	129		Занятие 53	151		Занятие 60	172
	8 Марта!	129		Занятие 54	154		Занятие 61	175
	Занятие 48	135		Занятие 55	156		Занятие 62	177
	Занятие 49	137		Занятие 56	159		Занятие 63	180
	Занятие 50	142		Занятие 57	161		Занятие 64	182
	Занятие 51	144		Занятие 58	163		Занятие 65	184
	Занятие 52	147		Занятие 59	166		Занятие 66	186
Итого								72

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

5-6 лет

**Конспекты из расчета 3 занятия в неделю, 12 занятий в месяц, всего в год – 108 занятий
Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Старшая группа МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2014г.**

месяц	№ конспекта	стр	месяц	№ конспекта	стр	месяц	№ конспекта	стр
Сентябрь	№ 1	15	Декабрь	№1	48	Март	№1	76
	№ 2	17		№2	49		№2	77
	№ 3	17		№3	50		№3	78
	№ 4	19		№4	51		№4	79
	№ 5	20		№5	52		№5	80
	№ 6	20		№6	52		№6	80
	№7	21		№7	53		№7	81
	№8	23		№8	54		№8	82
	№9	24		№9	54		№9	83
	№10	24		№10	55		№10	83
	№11	26		№11	57		№11	84
	№12	26		№12	57		№12	85
Октябрь	№13	28	Январь	№13	59	Апрель	№13	86
	№14	29		№14	60		№14	87
	№15	29		№15	61		№15	87
	№16	30		№16	61		№16	88
	№17	32		№17	63		№17	89
	№18	32		№18	63		№18	89
	№19	33		№19	63		№19	89
	№20	34		№20	64		№20	91
	№21	35		№21	65		№21	91
	№22	35		№22	65		№22	91
	№23	37		№23	66		№23	93
	№24	37		№24	66		№24	93
Ноябрь	№25	39	Февраль	№25	68	Май	№25	94
	№26	41		№26	69		№26	95

	№27	41		№27	69		№27	96
	№28	42		№28	70		№28	96
	№29	43		№29	71		№29	97
	№30	43		№30	71		№30	97
	№31	44		№31	71		№31	98
	№32	45		№32	72		№32	99
	№33	45		№33	73		№33	99
	№34	46		№34	73		№34	100
	№35	47		№35	74		№35	101
	№36	47		№36	75		№36	101
Всего:								108

Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики»- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014

Гимнастика после сна Т. Е. Харченко Бодрящая гимнастика для дошкольников

Физкультурное развлечение (1 раз в месяц)

6-7 лет

**Конспекты из расчета 3 занятия в неделю, 12 занятий в месяц, всего в год – 108 занятий
Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016**

месяц	№ конспекта	Стр.	месяц	№ конспекта	Стр.	месяц	№ конспекта	Стр.
Сентябрь	№ 1	9	Декабрь	№ 1	40	Март	№ 1	72
	№ 2	10		№ 2	41		№ 2	73
	№ 3	11		№ 3	41		№ 3	73
	№ 4	11		№ 4	42		№ 4	74
	№ 5	13		№ 5	43		№ 5	75
	№ 6	14		№ 6	43		№ 6	75
	№7	15		№7	45		№7	76
	№8	16		№8	46		№8	78
	№9	16		№9	46		№9	78
	№10	16		№10	47		№10	79
	№11	18		№11	48		№11	80

	№12	18		№12	48		№12	80
Октябрь	№13	20	Январь	№13	49	Апрель	№13	81
	№14	21		№14	51		№14	82
	№15	22		№15	51		№15	82
	№16	22		№16	52		№16	83
	№17	23		№17	53		№17	84
	№18	24		№18	54		№18	84
	№19	24		№19	54		№19	84
	№20	26		№20	56		№20	86
	№21	26		№21	56		№21	86
	№22	27		№22	57		№22	87
	№23	28		№23	58		№23	88
	№24	28		№24	58		№24	88
Ноябрь	№25	29	Февраль	№25	59	Май	№25	88
	№26	32		№26	60		№26	89
	№27	32		№27	60		№27	90
	№28	32		№28	61		№28	90
	№29	34		№29	62		№29	91
	№30	34		№30	62		№30	92
	№31	34		№31	63		№31	92
	№32	36		№32	64		№32	93
	№33	36		№33	64		№33	93
	№34	37		№34	65		№34	95
	№35	38		№35	66		№35	96
	№36	39		№36	66		№36	96
Всего :								108

Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики». - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014

Гимнастика после сна Т. Е. Харченко Бодрящая гимнастика для дошкольников

Физкультурное развлечение (1 раз в месяц)

Содержание образовательной деятельности при планировании совместной деятельности

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
5-7 лет	«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е Веракса; О.Р. Галимов, Москва, Мозаика - Синтез, 2014г
4-7 лет	«Развитие познавательных способностей дошкольников» Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова, Москва, Мозаика - Синтез, 2015г
5-7 лет	«Проектная деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса, Москва, Мозаика - Синтез, 2014г
3-7 лет	«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» Шиян О. А. Москва., Мозаика - Синтез, 2016г
2-7 лет	«Детское художественное творчество». Комарова Т. С. Москва, Мозаика - Синтез, 2017г
2-7 лет	«Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Москва, Мозаика - Синтез, 2015г
Развитие игровой деятельности	
2-7 лет	«Игровая деятельность в детском саду» (2-7) Губанова Н. Ф., М., Мозаика - Синтез, 2015г
4-7 лет	«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Павлова Л.Ю. Москва, Мозаика - Синтез, 2014
Социально-коммуникативное развитие.	
2-7 лет	«Формирование основ безопасности у дошкольников» Белая К.Ю. Москва., Мозаика - Синтез, 2016г
3-7 лет	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Саулина Т. Ф. Москва, Мозаика - Синтез, 2014г
3-7 лет	«Социально-нравственное воспитание дошкольников» Буре Р. С. Москва, Мозаика - Синтез, 2016г
3-7 лет	«Трудовое воспитание в детском саду» Куцакова Л. В. Москва, Мозаика - Синтез, 2014г
4-7 лет	«Этические беседы с дошкольниками» Петрова В. И, Стульник Т. Д. Москва, Мозаика - Синтез, 2014г
Конструктивно - модельная деятельность	
5-6 лет	«Конструирование из строительного материала» Куцакова Л. В. Москва, Мозаика - Синтез, 2016г
6-7 лет	«Конструирование из строительного материала» Куцакова Л. В. Москва, Мозаика - Синтез, 2016г
Физическое развитие	
3-7 лет	«Малоподвижные игры и игровые упражнения» Борисова М. М. Москва., Мозаика - Синтез, 2016г
3-7 лет	«Оздоровительная гимнастика». Пензулаева Л. И. Москва., Мозаика - Синтез, 2017г
Часть формируемая участниками образовательных отношений	
3-7 лет	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.А. Маханева Санкт-Петербург Детство- Пресс. 2015 год..

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.3.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
5-6лет	НОД «Ознакомление с миром природы» НОД «Ознакомление с окружающим социальным миром» Совместная деятельность взрослого с ребенком, Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Развивающие, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; этические беседы; дидактические игры, игры с правилами социального содержания; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рисование иллюстраций, тематическая презентация; трудовые поручения, дежурство; хороводные игры; проектная деятельность.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание -Демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми»; дидактические игры «Я хороший»; демонстрационный материал Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание -Альбомы: «Это моя семья», «Детский сад», -Гендерные игрушки – мальчик, девочка. -Набор кукол «Семья». -Набор мебели: «Детская спальня» «Кухня», «Комната отдыха» -Кукольный дом -Набор чайной посуды, медицинских принадлежностей, парикмахерской. -городской транспорт «Технопарк» -Набор инструментов «Слесарь» -Макеты ближайшего окружения, -Мини-музей, тематические выставки. - Альбом снимков «Наш поселок» -Альбом «О Московском Кремле» , пособие «Расскажите о достопримечательностях Москвы», «Городской округ город Бор » , «Промышленность Нижегородской области» - Книги тематические по России -ММ презентация Государственные символы России (флаг, герб, гимн) -Глобус, -Карта Страны и народов мира. -Иллюстративный материал «Наша Родина Россия», «Народы мира», «Народы России и ближайшего зарубежья»,«Славянская семья». Альбом «Городской округ город Бор » , «Куклы в народных костюмах» - Иллюстративный материал «Детям о космосе», -Иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской» Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. -Алгоритмы выполнения трудовой деятельности.

				<p>-Алгоритм дежурств. Инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки) Схемы ухода за комнатными растениями.</p> <p>-Иллюстрации о труде взрослых, д/и «Все профессии важны», «Все работы хороши». «Угадай профессию»и т.п.</p> <p>Формирование основ безопасности.</p> <p>-Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе» и др.</p> <p>-Макет проезжей части, бензоколонка, дорожные знаки(на подставке), светофор, жезл регулировщика, комплект жилеток</p> <p>- Тематические альбомы по ПДД</p> <p>-Дидактические игры по ПДД и ПБ</p> <p>- Наглядно – дидактический материал «Как избежать неприятностей». «Если малыш поранился» , «Не играй с огнём», «Дорожные знаки»</p> <p>-Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция</p>
6-7лет	<p>НОД «Ознакомление с миром природы»</p> <p>НОД «Ознакомление с окружающим социальным миром»</p> <p>Совместная деятельность взрослого с ребёнком,</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми; развивающие, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; игры на этические беседы; дидактические игры, игры с правилами социального содержания; чтение художественной литературы; рассматривание картин, иллюстраций; рисование на социальные темы, просмотр презентаций;</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p>-Демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми»; Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p> <p>-Альбомы: «Семья», «Детский сад»,</p> <p>-Гендерные игрушки – мальчик, девочка.</p> <p>-Макеты ближайшего окружения,</p> <p>-Мини-музей, тематические выставки.</p> <p>- Тематические альбомы: «Наш поселок родной» «г. о. г.Бор», «Нижний Новгород», «Столица России – Москва» «Из прошлого нашей Родины» «Богатыри земли русской» «Наши предки – славяне» «Памятники воинской славы Нижнего Новгорода и Г. Бор»-ММ презентация Государственные символы России (флаг, герб, гимн)</p> <p>- Карта России и народов,</p> <p>- Красная книга</p> <p>-Иллюстративный материал «Наша Родина Россия», «Народы</p>

			проектная деятельность.	<p>России», «Славянская семья».</p> <p>- Дидактическая игра «Государственные праздники России», «Государственные символы России» Иллюстративный материал «Детям о космосе», фотографии космонавтов, Рассказы по картинкам Великая Отечественная война, Защитники Отечества, Об Отечественной войне 1812 г.</p> <p>- Иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской»</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p> <p>- Алгоритмы выполнения трудовой деятельности.</p> <p>- Алгоритм дежурств. Инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки) Схемы ухода за комнатными растениями.</p> <p>- Иллюстрации о труде взрослых, д/и «Все профессии важны», «Кому что нужно для работы» и т.п.</p> <p>Формирование основ безопасности.</p> <p>- Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе».</p> <p>- Макет проезжей части, , светофор, бензоколонка, дорожные знаки(на подставке), светофор, жезл регулировщика, комплект жилеток</p> <p>- Тематические альбомы по ПДД</p> <p>- Дидактические игры по ПДД и ПБ</p> <p>- Наглядно –дидактический материал «Как избежать неприятностей».</p> <p>«Если малыш поранился»</p> <p>- Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция</p>
--	--	--	-------------------------	--

2.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст	Форма	Способы	Методы	Средства
5-6 лет	ФЭМП, Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Ознакомление с	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Словесные: чтение -Беседы, рассказывание -Рассматривание и обсуждение -Игры на ориентировку -Ситуативный разговор -Составление рассказов	Познавательно-исследовательская деятельность -Средства и материалы для проведения опытов и экспериментов (мерные стаканчики, трубочки, губки, часы песочные, магниты, лупы, чаша выпарительная и т.д) -Образцы земли (песок, глина, торф) -Коллекция бумаги, тканей, минералов, семян. -Коллекция предметов с разной на ощупь поверхностью. Дидактические игры:

<p>миром природы</p> <p>Формирование основ безопасности</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность</p> <p>Совместная деятельность взрослого с ребенком</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>			<p>по схемам</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых</p> <p>Наблюдения за живой и неживой природой</p> <p>Просмотр презентаций</p> <p>Экспериментирование с цветом, звуком, воздухом и др.</p> <p>Ведение дневников</p> <p>Интерактивные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>-Моделирование</p> <p>-Решение проблемных ситуаций</p> <p>—Игры экспериментирования</p> <p>- Использование сенсорных эталонов</p> <p>-Действия экспериментального характера</p> <p>— Познавательная исследовательская деятельность</p> <p>-Проектная деятельность</p> <p>Составление схем</p>	<p>«Классификация предметов», «Определи на ощупь»</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p> <p>-наглядно-дидактический материал «Предметы и вещи»</p> <p>Иллюстрации видов транспорта: наземный, водный, воздушный, автомобили: «Вездеход», «Ракетная установка», «Боевая машина пехоты»</p> <p>-наглядно-дидактические пособия: «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Бытовая техника»</p> <p>-энциклопедии о Земле, эволюции растительного и животного мира.</p> <p>-наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право»</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>-наборы цифр</p> <p>-дроби</p> <p>-раздаточный материал «Геометрические фигуры.</p> <p>-набор геометрических тел.</p> <p>-палочки Кюизенера и альбом заданий к ним</p> <p>-блоки Дьениша.</p> <p>-планшетный компьютер.</p> <p>-планшет Логико малыш и методические рекомендации к ним.</p> <p>-дидактические игры математического содержания</p> <p>-мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков.</p> <p>-цилиндры «Втыкалки»</p> <p>-счётный материал: грибы, ёлочки, морковь, огурцы.</p> <p>-набор цифр и знаков.</p> <p>-часы дидактические.</p> <p>-математические весы.</p> <p>-рамка – вкладыш «Геометрия. Квадрат».</p> <p>-моделирование геометрических фигур –«Танграм», «Колумбово яйцо», -ориентирование – лабиринты, «бродилки».</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>ПВХ Животные леса, домашние животные</p> <p>Наглядно-дидактический материал «Деревья», «Цветы», «Фрукты» «Овощи» и др.</p> <p>Дид. игры:«Почемучка -1,2,3,4»«Животные и детеныши»,«Плоды и листья», Фрукты, овощи и ягоды», «Круглый год», «Что в моей корзинке», «Животные мира», «Кто где живёт?», «Земля и её жители», «Морские тайны», «Про растения», «Природные явления»</p>
--	--	--	---	---

				<p>Наглядно-дидактический материал «Дикие животные», «Домашние животные и их детёныши» «Зимующие и перелетные птицы», «Насекомые», «Домашние птицы», «Перелётные птицы» и др. Гербарий листьев Дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры. Альбомы «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» Календарь наблюдений за природой и погодой. Дневники наблюдений за посадками. «Огород» на окне. Природный материал: Рассада однолетних растений. Календарь народных примет. Библиотека познавательной природоведческой литературы Энциклопедия о растениях и животных. Коллекция минералов Глобус Коллекция семян и плодов Макеты природных зон: подводный мир, саванна, хвойный лес с дикими животными, домашние животные</p>
6-7 лет	<p>ФЭМП, Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Ознакомление с миром природы Формирование основ безопасности Познавательная исследовательская деятельность Совместная деятельность взрослого с ребёнком, Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>-Словесные: чтение -Беседы, рассказывание -Рассматривание и обсуждение -Игры на ориентировку -Ситуативный разговор -Составление рассказов по схемам Наблюдения за трудом взрослых Наблюдения за живой и неживой природой Просмотр презентаций Экспериментирование с цветом, звуком, воздухом и др. Ведение дневников Интерактивные игры Дидактические игры</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность Коллекция материалов разных видов (железо, дерево, пластик, стекло, резина, воск, парафин,) Образцы земли (песок, глина, торф). Микроскоп , лупы , чаша выпарительная , спиртовка лабораторная , пробирки Набор для экспериментирования: «Лаборатория воды» , «Секреты человеческого тела» , «Наблюдаем за погодой» Настольные игры :«Лото», «Мозаика», шашки, шахматы, магнитные истории «Город» Приобщение к социокультурным ценностям. Наглядно-дидактический материал «Мир предметов» Иллюстрации видов транспорта: наземный, водный, воздушный. Наглядно-дидактические пособия: «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Школьные принадлежности», «Бытовая техника» Энциклопедии о Земле, растительном и животном мире. Наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право» Формирование элементарных математических представлений.</p>

	детей		<p>-Моделирование -Решение проблемных ситуаций Составление схем Решение ребусов —Игры экспериментирования - Использование сенсорных эталонов -Действия экспериментального характера – Познавательная исследовательская деятельность -Проектная деятельность</p>	<p>Числовые карточки. Раздаточный материал - Геометрические фигуры. Дидактические игры математического содержания Мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков. Весы. Моделирование геометрических фигур –«Танграм», «Колумбово яйцо», Ориентирование – лабиринты, «бродилки». Часы- песочные Ознакомление с миром природы. Наглядно-дидактический материал «Деревья», «Кустарники», «Цветы»,и др. – Наглядно-дидактический материал «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», и др. Дид. игры:«Почемучка -1,2,3,4»«Животные и детеныши»,«Плоды и листья», Фрукты, овощи и ягоды», «Круглый год», «Что в моей корзинке», «Животные мира», «Кто где живёт?», «Земля и её жители», «Морские тайны», «Про растения», «Природные явления» Дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры Иллюстративный материал «Причинно-следственные связи». Альбомы «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». Календарь наблюдений за природой и погодой. Дневники наблюдений за посадками. «Огород» на окне. Природный материал: Рассада однолетних растений. Календарь народных примет. Энциклопедия о растениях и животных. Коллекция минералов Глобус Коллекция семян и плодов Макеты природных зон: подводный мир, саванна, хвойный лес с дикими животными, домашние животные</p>
--	-------	--	---	--

2.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст	Форма	Способы	Методы	Средства
5-6 лет	Развитие речи	Групповая,	Словесные:	-набор печатных картинок

<p>Совместная деятельность взрослого с ребенком, Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>-Словесные игры -Восприятие произведения последующим свободным общением, обсуждением на тему литературного произведения. -Чтение и рассказывание художественных произведений - Пересказ, составление рассказов, разучивание стихотворений . -Заучивание наизусть стихов, чистоговорок, загадок, пословиц. - Сочинение сказок, фантастических историй -Беседы по содержанию прочитанного материала. -Пересказ с опорой на пространственно-временную модель -Лексико-грамматические упражнения, «чтение» схем слов и предложений. -Речевые упражнения. -Гимнастика логоритмическая, пальчиковая, артикуляционная Наглядные: = Рассматриванием иллюстраций к произведениям.</p>	<p>-набор сюжетных картинок -набор иллюстраций к русским народным сказкам -произведения художественной литературы по содержанию программы -книги детских писателей -энциклопедии -картинки для рассказывания – набор -набор кубиков с буквами -игры на развитие мелкой моторики руки: -игры-шнуровки: «Ромашка», «Пуговки», «Умные шнурочки», «Парусник», «Яблонька» -Дид.игры: «Что сначала, что потом», «Кто там, что там», «Ассоциации», «Любимые сказки»«Лукоморье», «Угадай сказку», «На каждую загадку – 4 отгадки», «Герои русских сказок»,«Вкладыши», «Пять щенков», «Умные сказки», «Я учу буквы»,«Читаем и составляем слова», «Азбука», «Подходит не подходит», «Буквы», «Собери пословицы». Схемы для составления описательных и сравнительных рассказов (набор)</p>
---	-------------------------------------	--	---

			<p>Просмотр презентаций.</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Артикуляционные упражнения, игровые упражнения, Выступление перед детьми младших групп. -Литературные викторины, литературное творчество детей, загадки, разгадывание ребусов, кроссвордов. <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Игровая деятельность детей -Словесные и дидактические игры. -Ролевые игры. -Игры – драматизации по содержанию литературных произведений. -Режиссёрские игры -Интерактивные игры 	
6-7 лет	<p>Развитие речи</p> <p>Совместная деятельность взрослого с ребенком,</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Словесные игры -Восприятие произведения с последующим свободным общением, обсуждением на тему литературного произведения. -Чтение и рассказывание художественных произведений - Пересказ, составление 	<ul style="list-style-type: none"> -набор печатных картинок -набор сюжетных картинок -набор иллюстраций к русским народным сказкам -произведения художественной литературы по содержанию программы Книги детских писателей - комплект -энциклопедии: -альбомы : « Пословицы и поговорки», « Стихи, песенки, потешки», «Загадки» -развивающие игры Воскобовича « Геоконт . алфавит.» -картинки для рассказывания – набор -набор кубиков с буквами -игры на развитие мелкой моторики руки -игры-шнуровки : «Ромашка»,»Пуговки», «Умные шнурочки»,

		<p>рассказов, разучивание стихотворений .</p> <p>-Заучивание наизусть стихов, чистоговорок, загадок, пословиц.</p> <p>- Сочинение сказок, фантастических историй, загадок .</p> <p>-Беседы по содержанию прочитанного материала.</p> <p>-Пересказ с опорой на пространственно-временную модель</p> <p>-Лексико-грамматические упражнения, «чтение» схем слов и предложений.</p> <p>-Речевые упражнения.</p> <p>-Гимнастика логоритмическая, пальчиковая, артикуляционная</p> <p>Наглядные: = Рассматриванием иллюстраций к произведениям. Просмотр презентаций.</p> <p>Практические: -Артикуляционные упражнения, Выступление перед детьми младших групп.</p> <p>-Литературные викторины, литературное творчество детей, загадки, разгадывание ребусов,</p>	<p>«Парусник», «Яблонька»</p> <p>-дид.игры «Что сначала, что потом», «Кто там, что там», «Ассоциации», «Любимые сказки»«Лукоморье», «Угадай сказку», «На каждую загадку – 4 отгадки», «Герои русских сказок»,«Вкладыши», «Пять щенков», «Умные сказки», «Я учу буквы»,«Читаем и составляем слова», «Азбука», «Подходит не подходит», «Буквы», «Собери пословицы».</p> <p>-схемы для составления описательных и сравнительных рассказов (набор н/и «Лисичка-сестричка», н/и «Леля, Сережка и заколдованные буквы»)</p>
--	--	---	---

			<p>кроссвордов.</p> <p>Игровые:</p> <p>-Игровая деятельность детей</p> <p>-Словесные и дидактические игры.</p> <p>-Ролевые игры.</p> <p>-Игры – драматизации по содержанию литературных произведений.</p> <p>-Режиссёрские игры</p> <p>-Интерактивные игры</p>	
--	--	--	---	--

2.3.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст	Форма	Способы	Методы	Средства
5-6 лет	<p>Организованная образовательная деятельность «Музыка»</p> <p>Организованная образовательная деятельность «Рисование»</p> <p>Организованная образовательная деятельность «Лепка»</p> <p>Организованная образовательная деятельность «Аппликация»</p> <p>Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность</p>	<p>Групповая.</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>-Рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций)</p> <p>-беседы</p> <p>-игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности ,звуковедение, музыкально-ритмические)</p> <p>-привлечение детей к оформлению помещений</p> <p>-изготовление подарков своими руками</p>	<p>- Приобщение к искусству</p> <p>Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>Матрешка пятикукольная</p> <p>Альбомы «Русское народное творчество», «Виды изобразительного искусства»</p> <p>Наглядно-дидактический материал: «Филимоновская игрушка»,» Животные в русской графике», « Портрет», « Полхв- Майдан», « Чудо- узоры», «Народные промыслы», «городецкая роспись», « Хохломская роспись», Дымковская игрушка»</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Трафареты «Русские узоры»</p> <p>Акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные, мелки, фломастеры, альбомы , сангина, восковые мелки, уголь прессованный.</p> <p>Салфетки.</p> <p>Стаканчики для воды (на каждого ребенка).</p> <p>Лепка</p> <p>Наборы пластилин (на каждого ребенка)</p> <p>Дощечки для лепки (на каждого ребенка),стеки(на каждого ребенка).</p> <p>Аппликация</p>

	Совместная деятельность		<p>экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности</p> <p>-экспериментирование со звукоизвлечением</p> <p>-игры со строительным материалом</p> <p>-рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, произведений искусства, народной игрушки</p> <p>-показ презентации</p> <p>-коллективные игры</p> <p>-строительные игры</p> <p>-игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>-пение</p> <p>-слушание музыки</p> <p>-музыкально-ритмическая деятельность</p> <p>-праздники</p> <p>-развлечения</p>	<p>- Приобщение к искусству</p> <p>Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>Матрешка пятикукольная</p> <p>Альбомы «Русское народное творчество», «Виды изобразительного искусства»</p> <p>Наглядно-дидактический материал: «Филимоновская игрушка»,» Животные в русской графике», « Портрет», « Полхв- Майдан», « Чудо- узоры», «Народные промыслы», «городецкая роспись», « Хохломская роспись», Дымковская игрушка»</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Графареты «Русские узоры»</p> <p>Акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные, мелки, фломастеры, альбомы , сангина, восковые мелки, уголь прессованный.</p> <p>Салфетки.</p> <p>Стаканчики для воды (на каждого ребенка).</p> <p>Лепка</p> <p>Наборы пластилин (на каждого ребенка)</p> <p>Дощечки для лепки (на каждого ребенка),стеки(на каждого ребенка).</p> <p>Аппликация</p> <p>- Приобщение к искусству</p> <p>Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>Матрешка пятикукольная</p> <p>Альбомы «Русское народное творчество», «Виды изобразительного искусства»</p> <p>Наглядно-дидактический материал: «Филимоновская игрушка»,» Животные в русской графике», « Портрет», « Полхв- Майдан», « Чудо- узоры», «Народные промыслы», «городецкая роспись», « Хохломская роспись», Дымковская игрушка»</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Графареты «Русские узоры»</p> <p>Акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные, мелки, фломастеры, альбомы , сангина, восковые мелки, уголь прессованный.</p> <p>Салфетки.</p>
--	-------------------------	--	--	---

				<p>Стаканчики для воды (на каждого ребенка). Лепка Наборы пластилин (на каждого ребенка) Дошечки для лепки (на каждого ребенка),стеки(на каждого ребенка). Аппликация Микрофон Гитара Барабан Иллюстрации к детским произведениям Ширма большая для кукольного театра. Шапочки- маски Куклы театра «Бибабо» Настольные театры «Репка», «Заюшкина избушка», « Сказочные вредины» , « Три поросёнка» Пальчиковый театр, «Варежковый театр». Одежда для ряжения (сарафаны, косынки, бусы, юбочки) Д/игра «Музыкальные инструменты»</p>
5-6 лет	<p>Организованная образовательная деятельность «Музыка» Организованная образовательная деятельность «Рисование» Организованная образовательная деятельность «Лепка» Организованная образовательная деятельность «Аппликация» Самостоятельная</p>	<p>Групповая. Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>-Рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций) -беседы -игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности звуковедение, музыкально-ритмические) -привлечение детей к оформлению</p>	<p>- Приобщение к искусству Изделия народных промыслов – комплект Матрешка пятикукольная Альбомы «Русское народное творчество», «Виды изобразительного искусства» Наглядно-дидактический материал: «Филимоновская игрушка», «Животные в русской графике», « Портрет», « Полхв- Майдан», « Чудо- узоры», «Народные промыслы», «городецкая роспись», « Хохломская роспись», Дымковская игрушка» Изобразительная деятельность Трафареты «Русские узоры» Акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные, мелки, фломастеры, альбомы. , сангина, восковые мелки, уголь прессованный. Салфетки. Стаканчики для воды (на каждого ребенка). Лепка Наборы пластилин (на каждого ребенка)</p>

	<p>изобразительная и музыкальная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>		<p>помещений</p> <p>-изготовление подарков своими руками</p> <p>экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности</p> <p>-экспериментирование со звукоизвлечением</p> <p>-игры со строительным материалом</p> <p>-рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, произведений искусства, народной игрушки</p> <p>-показ презентации</p> <p>-коллективные игры</p> <p>-строительные игры</p> <p>-игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>-пение</p> <p>-слушание музыки</p> <p>-музыкально-ритмическая деятельность</p> <p>-праздники</p> <p>-развлечения</p>	<p>Дошечки для лепки (на каждого ребенка),стеки(на каждого ребенка).</p> <p>Аппликация</p> <p>клей ПВА</p> <p>Материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, клей - карандаш, клей ПВА, тканые салфеточки, клееночки (на каждого ребенка).</p> <p>Розетки для клея.</p> <p>Кисти для клея (на каждого ребенка).</p> <p>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</p> <p>Природный материал</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Комплект конструкторов №2, №3</p> <p>Конструктор «Развитие»</p> <p>Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами « Ферма», «Лесные сказки», «Железная дорога»</p> <p>Конструкторы пластиковые : «Собирай-ка» , «Соты» , «Лего», «»</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Детские музыкальные инструменты: барабан. Металлофон, дудка. и др.</p> <p>Шумелки-самоделки</p> <p>Микрофон</p> <p>Гитара</p> <p>Гармонь</p> <p>Иллюстрации к детским произведениям</p> <p><u>Настольные театры</u> «Репка», «Заюшкина избушка», « Сказочные вредины» , « Три поросёнка»</p> <p>Пальчиковый театр, «Варежковый театр».</p> <p>Одежда для ряжения (сарафаны, косынки, бусы, юбочки)</p> <p>Д/игра «Музыкальные инструменты»</p>
--	--	--	---	---

2.3.3 Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст	Форма	Способы	Методы	Средства
5-6 лет	Физическая культура Совместная деятельность взрослого с ребёнком, Самостоятельная деятельность детей	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Словесные: -Беседы, рассуждения о здоровом образе жизни -Составление рассказов, придумывание историй по теме ЗОЖ -Словесная инструкция -Командные установки Наглядные: -Рассматривание иллюстраций, фотографий -Просмотр презентации по ЗОЖ -Показ и подражательные движения -Показ образца физических упражнений. Практические: -Спортивные упражнения, соревнования, дыхательные упражнения, общеразвивающие упражнения, физкультминутки -Показ упражнений -Совместные действия воспитателя и ребенка -Пальчиковая гимнастика -Хождение босиком по массажным дорожкам	--мячи малые резиновые и пластмассовые, массажные -Массажные коврики - Кегли с мячом (набор) - Скакалки -дартц -бадминтон -городки - Пособия для развития дыхания (бабочки на ниточках) - гимнастические палки -султанчики Дид.игры Валеология или здоровый малыш», «Правильное питание», «Полезные и вредные продукты

			<p>после сна.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Спортивные развлечения совместно с родителями - Самостоятельная деятельность детей в спортивно-физкультурных уголках и на прогулке по закреплению основных движений. -Физкультурный досуг <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Настольно-печатные Дидактические игры по ОБЖ -Подвижные, хороводные игры. 	
6-7 лет	<p>Физическая культура в помещении</p> <p>Физическая культура на воздухе</p> <p>Совместная деятельность взрослого с ребенком,</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Беседы, рассуждения о здоровом образе жизни -Составление рассказов, придумывание историй по теме ЗОЖ -Словесная инструкция -Командные установки <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций, фотографий -Просмотр презентации по ЗОЖ -Показ и подражательные движения -Показ образца физических упражнений. <p>Практические:</p>	<ul style="list-style-type: none"> --мячи малые резиновые и пластмассовые, массажные -Массажные коврики - Кегли с мячом (набор) - Скакалки -дартц -бадминтон -городки - Пособия для развития дыхания (бабочки наниточках) - гимнастические палки -султанчики Дид.и gry Валеология или здоровый малыш», «Правильное питание», «Полезные и вредные продукты

			<p>-Спортивные упражнения, соревнования, дыхательные упражнения, общеразвивающие упражнения, физкультминутки</p> <p>-Показ упражнений</p> <p>-Совместные действия воспитателя и ребенка</p> <p>-Пальчиковая гимнастика</p> <p>-Хождение босиком по массажным дорожкам после сна.</p> <p>- Спортивные развлечения совместно с родителями</p> <p>- Самостоятельная деятельность детей в спортивно-физкультурных уголках и на прогулке по закреплению основных движений.</p> <p>-Физкультурный досуг</p> <p>Игровые:</p> <p>-Настольно-печатные Дидактические игры по ОБЖ</p> <p>-Подвижные, хороводные игры.</p>	
--	--	--	---	--

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Программой предусмотрена организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Основной единицей образовательного процесса является - занятие.

Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по группам, в парах.

В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня - организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Используются следующие **виды культурных практик**:

- 1) Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.
- 2) Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носит проблемный характер и включает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении, которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера.
- 3) Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд и труд в природе.
- 4) Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями.
- 5) Наблюдение в природе способствуют приобретению детьми эмоционально- чувственного опыта, эстетических впечатлений, радости от взаимодействия с природой и от возможности активной деятельности на воздухе.

Виды деятельности	Особенности образовательной деятельности	Место ООД в режиме дня
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании ООД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, с/р игры; п/игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ООД.	Осуществляется в режимных моментах: ежедневно утром или во 2-ой половине дня)

Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.	В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями - Развитие речи Ежедневно как общение при проведении режимных моментов.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, ОБЖ, сенсорное и математическое развитие детей.	Ежедневно через самостоятельную деятельность детей и совместную деятельность.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.	Осуществляется в режимных моментах, преимущественно во 2-ой половине дня ежедневно.
Конструктивно-модельная деятельность	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.	Конструктивно-модельная деятельность в расписании ООД не выделяется как отдельная деятельность, осуществляется в режимных моментах в первой и второй половине дня.
Изобразительная деятельность детей	Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.	Изобразительная деятельность в расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: Рисование, лепка, аппликация. - Ежедневно как самостоятельная деятельность детей.

Музыкальная деятельность	Представлена разными видами музыкальной деятельности (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).	Музыкальная деятельность в расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: Музыка. - приобщение к музыкальному искусству через различные виды музыкальной деятельности и осуществляется в режимных моментах, как в первую, так и во вторую половину дня.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.	Двигательная деятельность организуется в процессе занятий «Физическая культура» Может осуществляться в режимных моментах и в первую, и во вторую половину дня.

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

(см. стр. 101 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Развитие самостоятельности включает две стороны:

адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

(см. стр. 103 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

С целью развития игровой деятельности педагога:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

(см. стр. 104 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Педагоги создают условия:

для развития познавательной деятельности:

- ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти);
- вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

(см. стр. 105 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

для развития проектной деятельности:

- проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла, в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

(см. стр. 106 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

для самовыражения средствами искусства:

- планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организуют выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

(см. стр. 103 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

для физического развития:

- ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться;
- обучают детей правилам безопасности;
- создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

(см. стр. 107-108 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014)

Проявление детской инициативы и способы ее поддержки

Возраст	Приоритетная сфера проявления инициативы	Способы поддержки детской инициативы
5-6 лет	Внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.	<ul style="list-style-type: none"> • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; • уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; • поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; • при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; • привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

		<p>Обсуждать совместные проекты;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет	<p>Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; • спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; • создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; • обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; • поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; • создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; • при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; • проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; • презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы и обеспечения целостного развития личности ребенка является конструктивное взаимодействие педагогов с семьями воспитанников.

Основные цели и задачи взаимодействия детского сада с семьей

Цель: создать необходимые условия для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечить право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи:

- изучить отношение родителей к разным вопросам воспитания, обучения и развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомить родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
 - информировать родителей об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
 - создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
 - привлекать семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области, России);
 - поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создавать необходимые условия для их удовлетворения в семье.
- (см. стр. 108 Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

В основу взаимодействия заложены следующие *принципы*

- целенаправленность, системность, плановость, доброжелательность, отзывчивость
- индивидуальный подход с учетом многоаспектной специфики каждой семьи (возраста, образовательного уровня, материального состояния, социально-эмоционального благополучия и т.д.).
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов, организации спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

№ п/п	Направление взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
1.	Информационно	1. Знакомство с уставными документами и локальными актами учреждения.	При поступлении

	-аналитическое направление	2. Заключение договоров с родителями воспитанников 3.«Знакомство» - первичное совместное посещение с родителями группы детского сада; 4. Беседы 5. Анкетирование (тематическое и удовлетворенность родителей (законных представителей) деятельностью ДООУ) 6. Официальный сайт ДОО	По запросу родителей По мере необходимости
2.	Наглядно-информационное направление	1. Информационные стенды На стендах размещается информация: 2. Стратегическая – сведения о целях и задачах развития детского сада о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения. 3. Тактическая – сведения о педагогах, режим дня, сетка НОД 4. Оперативная – сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в ДОО: акции, конкурсы, выставки, встречи, совместные проекты и др. 5. Папки-передвижки.	Весь год Не реже 1 раза в месяц
3	Познавательное направление	1. Общие и групповые родительские собрания 2. Консультации, 3. Выставки совместных родительско-детских работ, 4. Участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов (благодарности родителям) 5. Совместное создание развивающей предметно-пространственной среды 6. Работа с родительским комитетом группы 7. Беседы с детьми и родителями. 8. Открытые занятия 9. Семинары, мастер-классы и др.	По плану По мере необходимости
4	Досуговое направление	1. Совместные праздники, развлечения, выставки 2. Совместные субботники и акции. 3. Совместная проектная деятельность	В течении года

2.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы (ЧФУОО)

Социокультурное воспитание детей дошкольного возраста на основе парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой.

МАДОУ детский сад «Золотая рыбка» расположен в живописной сельской местности – село Останкино – входящее в городской округ город Бор. Жизнь в сельской местности даёт большие возможности для изучения народных традиций:

здесь расположены деревянные рубленые дома, каменные многоэтажки, пыльные грунтовые дороги с асфальтированными шоссе. Очень красивая природа, шумят березы, сосны, летом много грибов и ягод. В связи с этим, приобщение детей к истокам русской народной культуры, воспитание в них патриотических чувств, становится более актуальным и близким.

Стало очевидным, что система работы в этом направлении развития детей требует организации особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В детском саду выделено и оборудовано место, в виде комнаты в русской избе, где размещены предметы, которые использовали предки нашей местности, а так же предметы, которые наиболее часто упоминаются в русских сказках: коромысло, горшки, лапти, кувшины, печка, лавочки и т.д. Чудом сохранившиеся старинные бытовые предметы, одежда, убранства избы постепенно наполнили самобытный интерьер комнаты.

Педагоги регулярно организуют выставки предметов старинной утвари. Участие в сборе предметов быта принимают родители воспитанников детского сада.

Формы организации	Способы	Вариативные методы	Средства
Совместная деятельность (праздники, развлечения)	Групповая, подгрупповая индивидуальная,	Наблюдения Беседы о г.о.г. Бор Рассматривание символики городского округа город Бор Рассматривание предметов русского быта Экскурсия в музей «Русская изба» Чтение, разучивание русского фольклора	Предметы русского быта Мини-музеи Альбомы: «с. Останкино» «Мой любимый город Бор» Фотографии, иллюстрации достопримечательностей г. Бор Лепбук «Моя малая Родина» Макет «Мой детский сад», «Канатная дорога» Альбомы и раскраски «Хохлома», «Городец», «Гжель», «Дымковская игрушка» Настольно-печатные игры Предметы русского быта

5-6 лет	№ конспекта	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханёва Старшая группа. Санкт-Петербург Детство-Пресс 2015	стр
Сентябрь	1	«Что летом родиться- зимой пригодиться»	64
	2	«Гуляй , да присматривайся»	65
	3	«Вершки да корешки»	66
	4	«Хлеб — всему голова»	66
Октябрь	1	«Октябрь пахнет капустой»	67
	2	«Зайчишка- трусишка»	68

	3	« У страха глаза велики»	68
	4	«Друг за дружку держаться-ничего не бояться»	68
Ноябрь	1	«»Знаешь ли ты сказки»	69
	2	«Гончарные мастерские»	69
	3	«Дикие животные»	70
	4	« Что нам осень принесла»	71
Декабрь	1	«Здравствуй зимушка-зима»	71
	2	« Проказы старухи-зимы»	72
	3	«Лиса- обманщица»	72
	4	«Пришла коляда-отворяй ворота»	73
Январь	1	«С Новым годом со всем родом»	73
	2	«Гуляй да присматривайся»	74
	3	«Хороший город Городец»	74
	4	«Городецкая роспись»	75
Февраль	1	«Гуляй да присматривайся»	75
	2	«Сказка для Кузи»	76
	3	Письмо Нафане	76
	4	«Ой ты Масленица»	77
Март	1	« Нет милее дружка , чем родная матушка»	77
	2	«Мудрёному и счастье к лицу»	78
	3	Гуляй да присматривайся»	78
	4	«Весна, весна поди сюда»	79
Апрель	1	«Шутку шутить — людей насмешить»	80
	2	«Небылица в лицах небывальщина»	81
	3	«Красная горка»	82
	4	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит»	82
Май	1	«Весна красна цветами»	83
	2	«Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся»	83
	3	«А за ним такая гладь-ни морщинки не видать»	84
	4	«Прощание с избой»	85
Всего			36
Чтение художественной литературы		О. Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: -СПб; Детство- Пресс, 2016 г	184-276
6-7 лет	№ конспекта	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д.	

Маханёва Подготовительная группа. Санкт-Петербург Детство-Пресс 2015			
Сентябрь	1	«Что летом родится- зимой пригодится»	86
	2	«Восенука — осень- сноп последний косим»	86
	3	«Хлеб- всему голова»	87
	4	« К худой голове своего ума не приставишь»	87
Октябрь	1	« Град на усть Оки»	88
	2	« Злое истребление»	88
	3	«Камень - град»	89
	4		89
Ноябрь	1	«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать»	89
	2	«Синичкин день»	90
	3	«Где живёт перо Жар- птицы»	90
	4	« Чудо-чудное, диво-дивное»	90
Декабрь	1	«Зима не лето — в шубу одето»	91
	2	«Светит , да не греет»	91
	3	«Пришёл мороз- береги ухо да нос»	92
	4	«Снегурочка- внучка деда Мороза»	92
Январь	1	«Пришла Коляда накануне Рождества»	93
	2	«Зимние узоры»	93
	3	«Гжель прекрасная»	94
	4	«Гжель прекрасная»	94
Февраль	1	« Дело мастера боится»	94
	2	«Живёт в народе песня»	95
	3	«На героя и слава бежит»	95
	4	« масленница Просковейка, встречаем тебя хорошенько»	95
Март	1	«Сердце матери лучше солнца греет»	96
	2	«Русская матрёшка»	96
	3	«Поэзия народного костюма»	97
	4	«Грач на горе-весна на дворе»	97
Апрель	1	«Шутку шутить- людей насмешить»	98
	2	«Наши земляки»	98
	3	«Красная горка»	98
	4	«Путешествие на златогривой тройке»	99
Май	1	«Человек без Родины, что соловей без песни»	99
	2	«Литературная викторина»	99
	3	«Край родной на век любимый»	100
	4	«Прощание с избой»	100

Всего		36
Чтение художественной литературы	О. Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: -СПб; Детство- Пресс, 2016 г	184-276

2.8. Взаимодействие ДОУ со школой

Важной задачей работы является обеспечение преемственности целей и задач, содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (программ дошкольного и начального общего образования). Учреждение реализует комплекс образовательных задач, которые исходят из цели – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе, в которой закладывается база для дальнейшего активного обучения.

Детский сад нацелен на развитие готовности воспитанников к обучению в начальной школе, которая предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, предусматривающая взаимодействие педагогов, родителей и детей.

Примерная модель взаимодействия ДОУ со школой

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации воспитательно- образовательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи работы

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.	Обеспечить условия для реализации плавного, бестрессового перехода детей из дошкольного учреждения в школу.	Создать условия для обеспечения успешного перехода детей от игровой к учебной деятельности.	Оказание учебно-методической помощи педагогам образовательных учреждений, родителям воспитанников.
---	---	---	--

Направления организации работы по взаимодействию Учреждения и школы

Организационно-методическое обеспечение (педагоги дошкольного учреждения и школы).	Работа с детьми	Работа с родителями.
- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности в работе Учреждения и школы. - Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей по	- Организация адаптационных форм работы с детьми дошкольного возраста в «Школе будущего первоклассника». - Организация экскурсий по школе.	- Совместное проведение родительских собраний. - Проведение дней открытых дверей. - Посещение уроков и адаптационных

<p>подготовке детей к обучению в школе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Семинары-практикумы по вопросам воспитания, обучения, развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. - Взаимопосещения организованных видов деятельности дошкольников и уроков. Изучение опыта использования разных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей. - Разработка единого содержания вопроса по подготовке детей к школьному обучению, создание единой системы диагностических методик определения школьной готовности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная работа педагогов, психологов по отслеживанию развития детей, уровню освоения образовательной программы, определению готовности детей к школе. - Совместное проведение досуговых мероприятий (праздников, развлечений и пр.), спортивных мероприятий и т.д. 	<p>видов деятельности детей родителями.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Консультации педагога-психолога и учителя. - Организация экскурсий по школе. - Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.
--	--	---

Ожидаемый результат

<p>Создание и совершенствование благоприятных условий для обеспечения: личностного развития ребенка; укрепления психического и физического здоровья; целостного восприятия картины окружающего мира; формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению.</p>	<p>Создание единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.</p>	<p>Совершенствование форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в дошкольном учреждении и начальной школе.</p>	<p>Обеспечение успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.</p>	<p>Обеспечение понимания педагогами детей и выстраивание работы в соответствии с их индивидуальными особенностями развитием.</p>
--	--	---	--	--

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Задачи материально-технического обеспечения Программы:

- Осуществлять все виды деятельности ребёнка
- Организовывать участие родителей воспитанников в создании образовательной среды
- Использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (игровые, коммуникативные, проектные)

- Обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологии её реализации

Помещение группы отвечает санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям и правилам пожарной безопасности, а так же психолого-педагогическим требованиям к благоустройству дошкольных учреждений.

Развивающая предметно-пространственная среда создана в соответствии с возрастом детей, направлена на эмоциональное благополучие. Пространство группы организовано в виде игровых центров, оснащённых разнообразными развивающими материалами и оборудованием, инвентарем для развития воспитанников в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья, учета особенностей детей. В спальне созданы все условия для оптимальной организации дневного сна воспитанников и их эмоционального комфорта. Раздевалки оборудованы индивидуальными шкафчиками для раздевания, каждый шкафчик промаркирован и соответствует списочному составу детей, лавочками.

Для образовательной деятельности детей оборудованы разные помещения.

Для развития художественных и творческих способностей детей оборудован кабинет дополнительного образования «Квиллинг», который оснащен мебелью, столами, стульями для занятий.

Для осуществления экологического воспитания оборудован Зимний сад, где дошкольников знакомят с миром природы, формируют навыки ухода за растениями, а также имеется все необходимое для проведения исследовательской деятельности.

Для организации физического развития имеется 1 спортивная площадка, площадка для мини футбола, спортивный зал. Спортивный зал оснащён необходимым оборудованием, спортивным инвентарём.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья функционируют кабинет для подгрупповых и индивидуальных занятий с учителем-логопедом.

Для организации работы по приобщению детей к истокам русской культуры создан мини-музей «Русская изба» (ЧФУОО)

Для воспитанников группы оборудованы прогулочные участки.

На участке — красивое, яркое, безопасное и разнообразное игровое оборудование: спортивное, развивающее, оборудование для ролевых игр и т.д. На каждом участке имеются прогулочные веранды, которые позволяют организовать прогулку при любых погодных условиях, а так же дают возможность детям заниматься любимыми видами деятельности (рисование, лепка, настольные игры).

На территории детского сада расположены:

- цветники;

-спортивная площадка с необходимым оборудованием для спортивных игр: баскетбол, футбол;

- спортивно - игровая площадка по периметру которой размещены спортивные комплексы для развития основных видов движений оснащенные турниками, рукоходами, кольцами, бревном и т.д;

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень учебных изданий, используемых в образовательном процессе по реализации Основной образовательной программы

Образовательная область	Перечень учебных изданий
ФГОС	Примерная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" Веракса Н. Е., Комарова Т. С.,

Васильева М. А. М., Мозаика - синтез, 2014г	
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» – Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016г	
Социально-коммуникативное развитие	<p>ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 г) Белая К.Ю. Москва., Мозаика - синтез, 2016г</p> <p>ФГОС Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. Губанова Н.Ф. – М.:, .: Мозаика – Синтез 2015г</p> <p>Князева О. Л.,Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб -Детство-Пресс 2016г..</p> <p>ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) Саулина Т. Ф. Москва, Мозаика - синтез, 2014г</p> <p>ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Буре Р. С. Москва, Мозаика - синтез, 2016г</p> <p>ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет) Петрова В. И., Стульник Т. Д. Москва., Мозаика - синтез, 2014г</p> <p>ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) Л.В. Куцакова , Москва, ., Мозаика - синтез, 2014г</p> <p>ФГОС Партнерство дошкольной организации и семьи/ под редакцией С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян, Москва, ., Мозаика - синтез, 2016г</p> <p>ФГОС Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика-Синтез2014 г.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2006 г.</p> <p>Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: Старшая группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г</p> <p>Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: подготовительная к школе группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г</p> <p>Л.В. Куцакова «Нравственно – трудовое воспитание ребёнка-дошкольника» М.: ГИЦ Владос 2005 г.</p> <p>Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» М.:УЦ Перспектива 2008 г.</p> <p>ФГОС Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы»(5-6г) Веракса Н. Е.,Комарова Т. С., Васильева М. А. М.: Мозаика – синтез, 2019г.</p> <p>ФГОС Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы»(6-7г) Веракса Н. Е.,Комарова Т. С., Васильева М. А. М.: Мозаика – синтез, 2019г.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. О.Н. Небыкова, И.С. Батова. Волгоград: Учитель,</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. О.Н. Небыкова, И.С. Батова. Волгоград: Учитель</p>
Познавательное развитие:	<p>ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). Старшая группа Дыбина О. В. Москва., Мозаика - синтез, 2016г</p> <p>ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа Дыбина О. В. Москва., Мозаика - синтез, 2014г</p> <p>ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) Павлова Л. Ю. Москва., Мозаика -</p>

	<p>синтез, 2016г. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа. Соломенникова О.А. Москва., Мозаика - синтез, 2014 ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (6-7 лет) Старшая группа. Соломенникова О.А. Москва., Мозаика - синтез, 2017 О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» М.: Мозаика-Синтез 2010 ФГОС Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) Веракса Н. Е., Галимов О. П. Москва., Мозаика - синтез, 2014г, ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7) Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Москва., Мозаика - синтез, 2015г Н.Е Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет Мозаика-Синтез 2014г. ФГОС Проектная деятельность дошкольников Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Москва., Мозаика - синтез, 2014 ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) Шиян О. А. Москва., Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет). Старшая группа Помораева И. А., Позина В. А. Москва., Мозаика - синтез, 2014г ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа Помораева И. А., Позина В. А. Москва., Мозаика - синтез, 2014г ФГОС Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа Куцакова Л. В. Москва., Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа Куцакова Л. В. Москва., Мозаика - синтез, 2016г Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст.- М.: Мозаика – синтез, 2006 Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика – синтез, 2006</p>
Речевое развитие:	<p>ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа Гербова В. В. Москва., Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа Гербова В. В. Москва, Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 года. Москва, Мозаика-синтез,2017г ФГОС Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7года. Москва, Мозаика-синтез,2016г Маханева м.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2001г Варенцова Н. С . Обучение дошкольников грамоте, Москва Мозаика-синтез 2010</p>
Художественно-эстетическое развитие:	<p>ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (2-7) Зацепина М. Б Москва., Мозаика - синтез, 2015г ФГОС Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа / авт.-сост М.Б. Зацепина .Г.Е. Жукова– Мозаика - синтез, 2018г ФГОС Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа / авт.-сост Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2012г ФГОС Детское художественное творчество (2-7 лет). Комарова Т. С. Москва., Мозаика - синтез, 2017г</p>

	<p>ФГОС Народное искусство – детям (3-7 лет)/ под ред.Т.С. Комаровой, Москва, Мозаика-синтез, 2018г</p> <p>ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет) Комарова Т. С. Москва, Мозаика - синтез, 2014г</p> <p>ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа Комарова Т. С. Москва., Мозаика - синтез, 2016г</p> <p>ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа Комарова Т. С. Москва., Мозаика - синтез, 2018г</p>
Физическое развитие	<p>ФГОС Борисова М. М.Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) . М. Мозаика - синтез, 2016 г</p> <p>ФГОС Пензулаева Л. И Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М. Мозаика - синтез, 2017 г</p> <p>ФГОС Степаненкова Э. Я.Сборник подвижных игр (2-7 лет.) М.Мозаика - синтез, 2015 г</p> <p>ФГОС Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа. М. Мозаика-Синтез 2014г.</p> <p>ФГОС Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. (6-7 лет) Подготовительная группа. М. Мозаика- Синтез 2016</p> <p>ФГОС «Оздоровительная гимнастика 3-7 лет Л.И. Пензулаева» М.: Мозаика-Синтез 2017г.</p> <p>«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М. Новикова М.Мозаика-Синтез 2012г</p> <p>Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-Пресс 2019г</p>

3.3. Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок и режим дня.

Образовательный процесс организован в соответствии с:

- режимом дня;
- расписанием организованной образовательной деятельности;
- системой оздоровительных мероприятий, включающей режимы двигательной активности дошкольников, системой закаливающих мероприятий.
- Режим работы ДОУ – пятидневный.
- Часы работы – с 06.00 ч. до 18.00 ч.
- Выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Организация режима пребывания воспитанников соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста и регламентируется действующим СанПиНом, утверждается приказом заведующего на начало года. Режим дня разрабатывается на теплый и холодный период. Режим дня на холодный период утверждается приказом заведующего на начало учебного года; режим дня на теплый период утверждается приказом заведующего на начало летней оздоровительной работы (летние каникулы).

В теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

Режим дня (теплый период)

№	Режимные мероприятия	Разновозрастная старше-подготовительная группа 12 часов	
		5-6 лет	6-7 лет
	Дома рекомендовано		
1.	Подъем, Утренний туалет	6.00-7.30	6.00-7.30
2.	Прогулка	7.30-8.00	7.30-8.00
	В учреждении		
3.	Прием детей на свежем воздухе (кроме 1,5 -3 лет), осмотр детей, игры Совместная и индивидуальная работа с детьми Взаимодействие с семьей	6.00-8.00	6.00-8.00
4.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.00-8.10	8.00-8.10
5.	Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры), завтрак	8.10-8.40	8.10-8.40
6.	Подготовка к прогулке Прогулка: совместная и самостоятельная деятельность детей (наблюдение, труд, игры, экспериментально-опытническая работа, упражнения на спортивных снарядах, основные движения); водные и воздушные закаливающие процедуры; игры-занятия по подгруппам	8.40-12.25	8.40-12.35
7.	Подготовка и проведение мероприятия художественно-эстетического или физкультурно-оздоровительного цикла (по подгруппам)	9.00-9.25	9.30-10.00
8.	Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10
9.	Возвращение с прогулки, водные и гигиенические процедуры. Обед	12.25-13.10	12.35-13.15
10.	Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00	13.15-15.00
11.	Постепенный подъем; воздушные, водные процедуры; гимнастика после сна, закаливающие мероприятия, дыхательная гимнастика. Полдник	15.00-15.40	15.00-15.40
12.	Подготовка к прогулке. Прогулка: совместная и самостоятельная деятельность детей (наблюдения, труд, игры, экспериментально-опытническая работа, упражнения на спортивных снарядах, основные движения)	15.40-18.00	15.40-18.00

	Уход детей домой Взаимодействие с семьей		
	Дома рекомендовано		
13.	Прогулка	18.00-19.00	18.00-19.00
14.	Возвращение с прогулки. Спокойные игры	19.00-21.00	19.00-21.00
15.	Ужин Гигиенические процедуры	19.00-19.30	19.00-19.30
16.	Подготовка ко сну Сон	21.00-6.00	21.00-6.00

Режим дня (холодный период)

№	Режимные мероприятия	5 -6 лет	6-7 лет
1.	Подъем, Утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30
2.	Прогулка	7.30-8.00	7.30-8.00
3.	Прием, осмотр детей, игры Совместная и индивидуальная работа с детьми, самостоятельные игры детей (игры, труд, наблюдение, дежурство) Взаимодействие с семьей	6.00-8.10	6.00-8.10
4.	Утренняя гимнастика	8.10-8.25	8.10-8.25
5.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.40	8.25-8.40
6.	Самостоятельная деятельность, игры детей Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.40-8.50/ 9.30	8.40-8.50
7.	Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	8.50 – 9.50/ 10.00 – 10.20	8.50 – 10.00/ 10.10 – 10.45
8.	Второй завтрак	9.55-10.05	9.55-10.05

9.	Игры, самостоятельная деятельность	9.50 - 10.30	10.40 - 11.00
10.	Подготовка к прогулке Прогулка: совместная и самостоятельная деятельность детей (наблюдения, труд, игры, экспериментально-опытническая работа, упражнения на спортивных снарядах, основные движения) НОД по физическому развитию	10.30-12.20 Пят. 25 мин 11.05-11.30	11.00-12.30 Пят. 30 мин 11.40-12.10
11.	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	12.20-12.35	12.30-12.40
12.	Подготовка к обеду, обед	12.35.-13.00	12.40-13.00
13.	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00
14.	Постепенный подъем; воздушные, водные процедуры; гимнастика после сна, закаливающие мероприятия, дыхательная гимнастика, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25
15.	Подготовка к полднику, полдник	15:25 -15:40	15:25 -15:40
16.	Непосредственно образовательная деятельность.	15.45-16.10	15.45 – 16.10
17.	Игры, самостоятельная и совместная деятельность (чтение художественной литературы, конструирование, познавательно-исследовательская деятельность, приобщение детей к истокам русской народной культуры), труд, индивидуальная работа с детьми.	15.40-16.30	15.40-16.40
18.	Подготовка к прогулке Прогулка: совместная и самостоятельная деятельность детей (наблюдения, труд, игры, экспериментально-опытническая работа, упражнения на спортивных снарядах, основные движения) Взаимодействие с семьей Уход детей домой	16.30 –18:00	16.40 –18:00
	Прогулка	-	-
19.	Спокойные игры. Ужин. Гигиенические процедуры	18.00-21.00	18.00-21.00
20.	Подготовка ко сну. Сон	21.00-6.30	21.00-6.30

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей - одна из главных задач

Программа предусматривает создание благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности на улице.

Основные виды деятельности по физическому развитию: двигательная активность и закаливающие мероприятия.

3.3.1. Организация двигательного режима в группах общеразвивающей направленности в МБДОУ детский сад «Золотая рыбка»

Формы работы	Виды занятий	5-6 лет	6-7 лет
Физическая культура	В помещении	25 мин	30 мин
	На улице	1 раза в неделю	
		25 мин	25 мин
Музыка (часть занятия)		8-10 мин	8-10 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня			
Утренняя гимнастика (по желанию детей)		8-10 мин	8-10 мин
Подвижные, народные и спортивные игры и упражнения на прогулке		15-20 мин	15-20 мин
Физкультминутки (в середине статического занятия)		1-3 мин	1-3 мин
Гимнастика после дневного сна		10 мин	10 мин
Индивидуальная работа по развитию движений		8-10 мин	8-10 мин

Физкультурный досуг	30 мин	30 мин
Физкультурный праздник	60 мин	60 мин
День здоровья		

Организованную образовательную деятельность по физическому развитию воспитанников организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста воспитанников и составляет:

- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для воспитанников 5 - 7 лет непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию воспитанников круглогодично организуется на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у воспитанников медицинских противопоказаний и наличии у воспитанников спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Система закаливания разрабатывается и периодически корректируется медицинскими работниками и педагогами в соответствии с имеющимися условиями. Основной принцип закаливания – постепенное расширение зоны воздействия и увеличение времени проведения процедур. Система включает:

- специальные закаливающие процедуры;
- закаливание с помощью естественных природных средств.

В летний период проводятся солнечные и воздушные ванны.

- Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды воспитанников.
- Сквозное проветривание в холодный период года проводится кратковременно (5-10 мин.) без воспитанников. В теплый период – в течение всего времени при отсутствии воспитанников в помещении.
- Утренняя гимнастика проводится ежедневно: в холодное время – в зале, в теплое время – на улице. Одежда облегченная.
- Во время дневного сна обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температурой воздуха в помещении.
- При проведении закаливающих мероприятий учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка, медицинские противопоказания и эмоциональный настрой.

Работа с детьми в летний оздоровительный период организуется следующим образом. Ежедневно воспитатели организуют самостоятельную (игровую, трудовую – 20 мин в день, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, двигательную, чтение) деятельность детей на прогулочных участках, в соответствии с планом работы с детьми в летний оздоровительный период. Ежедневно проводятся оздоровительные и закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика, подвижные и спортивные игры, индивидуальная работа по формированию у детей основных движений и физических качеств.

Ежедневно воспитатели проводят индивидуальную работу с детьми в разных видах деятельности.

Еженедельно воспитатели организуют и проводят развлечения.

3.3.2. Система закаливания в группе

Форма закаливания	Закаливающее действие	Длительность (мин/день)// Колебания температуры (°С) В зависимости от возраста детей	
		5 -6 лет	6-7 лет
Элементы повседневного закаливания			
1. Воздушно- температурный режим			
В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей		от +20 до +18 °С	
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, снижения на 2-3°С	
Утром, перед приходом детей		К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной	
Перед возвращением детей с дневной прогулки		+20 °С	+20 °С
Во время дневного сна, вечерней прогулки		В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении	
2. Воздушные ванны:			
Приём детей на воздухе	Сочетание световой и воздушной ванны с физическими упражнениями	В летний период	
Утренняя гимнастика		10 мин	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре		2 НОД в неделю в физкультурном зале в облегченной одежде 1 НОД на улице	
		25 мин	30 мин
Прогулка	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям, в холодное время года, при температуре воздуха ниже –15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается		
		2 раза в день в первой и во второй половине дня до 4 часов	

Свето-воздушные ванны	В теплое время года ежедневно во время прогулки при температуре от +20°C до +25°C		
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении	2-2,5 часа	
		+ 19° С	
Физические упражнения	Сочетание световой и воздушной ванны с физическими упражнениями	Ежедневно	
Гигиенические процедуры после дневного сна		Умывание, мытье рук водой комнатной температуры ежедневно	
Специальные закаливающие воздействия			
Полоскание рта и горла водой комнатной температурой	Закаливание водой в повседневной жизни	3-5 мин	3-5 мин
		Учитывается принцип индивидуальности в отношении ослабленных, часто болеющих детей	
Хожение по массажным дорожкам при благоприятных температурных условиях	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	4-6 мин	4-6 мин
		10 мин	10 мин
Гимнастика после сна		Проводится лёжа и сидя в кровати	
Закаливание проводится на фоне теплого комфорта для организма ребёнка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребёнка и его эмоциональный настрой			

3.4. Организация организованной образовательной деятельности

3.4.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, Календарный учебный график разработан в соответствии с - Законом Российской Федерации «Об образовании» (пункт 1 статьи 9, статья 12; пункт 4 статьи 13; пункты 1,2,4,5,6,8 статьи 14; пункты 1,2,6,7 статьи 15; пункт 3 статьи 18; пункты 2,3 статьи 32, пункты 1,5,7 статьи 51) №273-ФЗ от 29.12.2012;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. №1014 г.Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детского сада «Золотая рыбка».
- Уставом МБДОУ детского сада «Золотая рыбка».

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы группы;
- продолжительность учебного года;
- мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса:
- сроки проведения индивидуального учета результатов освоения обучающимися основной образовательной программы Учреждения;
- праздники для обучающихся
- каникулы, сроки проведения
- праздничные дни
- мероприятия, проводимые в летние каникулы.

Режим работы группы Пятидневная рабочая неделя (с 6.00 часов до 18.00 часов) за исключением выходных и праздничных дней, установленных Правительством РФ.

Продолжительность учебного года

Учебный период (1 полугодие)	С начала сентября по конец декабря	17 недель
Зимние каникулы	Первая неделя января	
Учебный период (2 полугодие)	Со 2 декады января по конец мая	19 недель
Мониторинг освоения ООП ДОУ	Вторая – третья декада мая	2 недели
Летний оздоровительный период	С начала июня по конец августа	13 недель

Согласно статье 112 трудового кодекса РФ нерабочими праздничными днями являются:

Название праздника	Дата	Продолжительность
День народного единства	04.11.	1 день

Новогодние праздники	30.12. -08.01	8 дней
День Защитника Отечества	23.02.	1 день
Международный женский день	8.03	1 день
Праздник Весны и труда	1, 2.05	2 дня
День Победы	09.05	1 день
День России	12.06	1 день

Количество и продолжительность НОД

НОД (максимальное кол-во и продолжительность)	Количество занятий в неделю	Объем недельной нагрузки НОД (в мин)
старшая подгруппа	13	325
подготовительная подгруппа	14	420

Культурно-досуговые мероприятия для обучающихся

Наименование праздника	Примерный срок проведения
Осенний праздник	Четвертая декада октября – первая декада ноября
День матери	Четвертая декада ноября
Новогодние праздники	Четвертая декада декабря
День защитника отечества	Четвертая декада февраля
«Фольклорный»*	Февраль – март
Праздники к марта	Четвертая декада февраля – первая декада марта
Весенние праздники	Четвертая декада апреля
Празднование Дня Победы	Первая декада мая
Выпуск в школу	Четвертая декада мая
Лето	Первая декада июня

Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период

Название мероприятия	Сроки проведения
----------------------	------------------

Тематический праздник ко Дню защиты детей	Первая декада июня
Физкультурный праздник	Третья декада июня
Тематический праздник ко Дню семьи	Первая декада июля
Летний праздник	Четвертая декада июля
Праздник «Веселый светофор»	Вторая декада августа
Развлечения тематических недель	Июнь-август
Спортивные досуги	Июнь-август
Конкурсы и выставки детских творческих работ	Июнь-август

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 5 до 6-ти лет – не более 25 минут, для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30 минут в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Возраст	Наименование праздника	Примерный срок проведения
5-6 лет	«Осень»	Четвертая декада октября – первая декада ноября
	«День матери»*	Четвертая декада ноября
	«Новый год»	Четвертая декада декабря
	«День защитника Отечества»	Четвертая декада февраля
	«Фольклорный»*	Февраль – март
	«8 Марта»	Четвертая декада февраля – первая декада марта
	«Весна»	Четвертая декада апреля
	«День Победы»	Первая декада мая
«Лето»	Четвертая декада июля	
6-7 лет	«Осень»	Четвертая декада октября – первая декада ноября
	«День матери»*	Четвертая декада ноября
	«Новый год»	Четвертая декада декабря
	«День защитника Отечества»	Четвертая декада февраля
	«Фольклорный»*	Февраль – март
	«Международный женский день»	Четвертая декада февраля – первая декада марта

«Весна»	Четвертая декада апреля
«День Победы»	Первая декада мая
«Проводы в школу»	Четвертая декада мая
«Лето»	Четвертая декада июля

*Праздники, традиционные для Учреждения, народного календаря

3.6. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды по образовательной деятельности

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в группе обеспечивает реализацию основной образовательной программы. РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития (индивидуальные выставки, коллекции).

В основе РППС лежат принципы ФГОС ДО:

1. Насыщенность (в группах представлены материалы и оборудования для реализации всех видов детской деятельности);
2. Принцип трансформируемости решается путем внесения в РППС ширм, передвижных ящиков.
3. Принцип полифункциональности решается при помощи использования в группах ширм для сюжетных игр, макетов с наполнением игрового материала из разных образовательных областей.
4. Принцип доступности - реализуется за счет использования во всех возрастных группах мобильных этажерок и стационарных полок с игровым материалом на доступной высоте, обеспечив свободный выбор воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям;
5. Безопасность среды - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, санитарно-эпидемиологические правилам и нормативами и правилам пожарной безопасности.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

РППС Учреждения обеспечивает условия: - для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья: для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей: бега, прыжков, лазания, метания и др., инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно- ролевые игры. и дидактические игр, в том числе используя предметы-заместители. Для познавательно-исследовательского развития детей имеется оборудование, игровые и наглядные материалы, информационные ресурсы, приборы и материалы согласно возрасту детей, огород на подоконнике.

Для речевого развития оформлены книжные и речевые уголки, в которых представлена художественная литература соответствующая возрасту и программе, настольные игры и оборудование для дыхательных упражнений.

Для художественно-эстетического развития детей в групповых помещениях выделена зона возле окон. Здесь представлены разнообразные материалы и средства для занятия творчеством.

Для ведения организованной образовательной деятельности в Учреждении оборудован учебный класс , где имеются интерактивная доска, ноутбук, раздаточный и демонстрационный материал.

