Принято
Педагогическим советом
(протокол № 1от 25.08.2026г.)
С учетом мнения родителей
(законных представителей)

Утверждено
приказом заведующего МАДОУ детского сада
«Золотая рыбка»
приказом от 25.08.2026г № 46-о

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Золотая рыбка» (МАДОУ детского сада «Золотая рыбка») (в новой редакции)

Разработчики педагогический коллектив:
И.В. Балякина - заведующий
О.А. Акифьева – старший воспитатель
Н.В. Арефьева – воспитатель
Е.В. Ермолаева – воспитатель
И.Н. Большова – музыкальный руководитель

Муниципальный округ город Бор
с. Останкино
2026 г.

Содержание

№	Содержание	стр.
I.	**Целевой раздел**	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	8
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития раннего и дошкольного возраста	10
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	22
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	34
1.4.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУОО)	36
II.	**Содержательный раздел Программы**	39
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	39
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	40
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	62
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	94
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	131
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	202
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	238
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	243
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	277
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	328
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	343
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	362

2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	376
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	385
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	388
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	395
2.7.	**Рабочая программа воспитания**	400
2.7.1.	**Пояснительная записка**	400
2.7.1.	**Целевой раздел Программы воспитания**	400
2.7.2.	Цели и задачи воспитания	401
2.7.3.	Направления воспитания	402
2.7.4.	Целевые ориентиры воспитания	402
2.7.5.	**Содержательный раздел Программы воспитания**	403
2.7.5.1.	Уклад образовательной организации	403
2.7.5.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	410
2.7.5.3.	Общности образовательной организации	413
2.7.5.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	415
2.7.5.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	417
2.7.5.6	События образовательной организации.	418
2.7.5.7.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	419
2.7.5.8.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	420
2.7.5.9.	Социальное партнерство	423
2.7.6.	**Организационный раздел Программы воспитания**	424
2.7.6.1.	Кадровое обеспечение	424
2.7.6.2.	Нормативно- методическое обеспечение	426
2.7.6.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	427
2.8.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	428
2.9.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУОО)	434
III.	**Организационный раздел**	444
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	444
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	447
3.3.	Материально-технического обеспечения Программы	451
3.4.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	454

3.5.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	489
3.6.	Кадровые условия реализации Программы	507
3.7.	Распорядок и режим дня в дошкольных группах	511
3.8.	Учебный план	517
3.9.	Календарный учебный график	520
3.10.	Календарный план воспитательной работы	522
3.11.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	523
3.12.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУОО)	551
IV.	**Дополнительный раздел Программы.**	551
4.1.	Краткая презентация Программы	551
	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации	
	Ссылка на федеральную программу	
	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Золотая рыбка» (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детский сад «Золотая рыбка» (далее - ДОО) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа реализуется в работе с детьми раннего 1 год 6 месяцев - 3 года и дошкольного 3 - 7 лет возраста в группах общеразвивающей направленности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее–ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальная образовательная программа), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- учебный план,
- календарный учебный график,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Конвенцией о правах ребёнка;
- Конституцией РФ;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 08.08.2024 № 328 «О внесении изменений в статьи 29 и 47 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Приказ Минпросвещения России от 6 ноября 2024 г. № 779 «Об утверждении перечня документов, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Минпросвещения России от 1 ноября 2024 г. № 763 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» (с изменениями от 16 января 2026 г.);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с 7 изменениями и дополнениями, в том числе внесёнными постановлением от 17 марта 2025 г. № 2);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вступает в силу с 1 сентября 2026 г.);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 18 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.4282-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (вступает в силу с 1 сентября 2026 г.);
- Уставом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Золотая рыбка», утвержденный Постановлением администрации мунципального округа город Бор Нижегородской области от 29.03.2023 г. № 1893
– Программа развития МАДОУ детского сада «Золотая рыбка»

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является: *(в соответствии с п.п. 14.1, 14.2 ФОП ДО)*
разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение **следующих задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС ДО, п.14.3 ФОП ДО принципами формирования Программы являются:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики:
- географическое месторасположение;
- информация об Учреждении;
- социокультурная среда;
- характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Золотая рыбка» расположено в с. Останкино, муниципального округа город Бор, Нижегородской области. Климат умеренно-континентальный.

Основными участниками реализации Программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Количество групп, их направленность и предельная наполняемость

Группа	Возраст	Направленность	Кол-во групп	Предельная наполняемость
Разновозрастная группа	2 - 4 лет	Общеразвивающая	1	15
Разновозрастная группа	4 - 7 лет	Общеразвивающая	1	18

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В соответствии с Уставом ДОО возрастная периодизация контингента обучающихся определяет наличие разновозрастных групп: группа раннего возраста, младше - средняя группа, старше - подготовительная группа. Все группы в ДОО общеразвивающей направленности. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка. Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в ДОО.

Возраст	Характеристики особенностей развития
1,5 - 2 лет	***Росто-весовые характеристики*** Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см. ***Функциональное созревание***. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной ицентральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов. Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей. Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга. ***Развитие моторики.*** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющие большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через

	бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы. ***Психические функции.*** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет). В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуациив другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий. Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием)и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих попрежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу

	сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенокможет играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим. ***Навыки.*** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ними пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку). ***Коммуникация и социализация.*** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка

	ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. ***Саморегуляция.*** Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности. ***Личность.*** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.
2-3 лет	***Росто-весовые характеристики*** Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см. ***Функциональное созревание***. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности. **Развитие моторики**. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами). **Психические функции.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

	Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми, предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет. **Детские виды деятельности**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. **Коммуникация и социализация**. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям. **Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который

	часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.
3-4 года	***Росто-весовые характеристики*** Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см. ***Функциональное созревание*** В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможностьформирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий. ***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации. ***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

	Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. ***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания. ***Саморегуляция.*** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка. ***Личность и самооценка.*** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.
4-5 лет	***Росто-весовые характеристики*** Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет. ***Функциональное созревание*** Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек. ***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку —

	величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности. ***Детские виды деятельности.*** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук. ***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка. ***Саморегуляция.*** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-

	неуспеха и др.). ***Личность и самооценка.*** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).
5-6 лет	***Росто-весовые характеристики*** Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет. ***Функциональное созревание*** Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов. ***Психические функции.*** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словеснологического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира. ***Детские виды деятельности.*** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения,

	где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности. ***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативноделовая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми. **Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами. ***Личность и самооценка.*** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.
6-7 лет	***Росто-весовые характеристики*** Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица. ***Функциональное созревание*** Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются 28 неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

	Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,507 тысяч слов. ***Детские виды деятельности.*** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. ***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми ***Саморегуляция.*** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к

	«эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам. ***Личность и самооценка.*** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы *(в соотвествии с п.15 ФОП ДО)* представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапов дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет), дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не

должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы

ФОП ДО/пп	Возраст
в раннем возрасте к двум годам	- ребёнок стремится к общению со взрослыми: оказывает посильную помощь воспитателю в группе и на участке; - ребёнок проявляет интерес к сверстникам ; проявляет доброжелательное отношение к сверстникам; - ребенок проявляет умение вежливого общения: умеет здороваться, прощаться, благодарить; - ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого ; понимает слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно» и «нужно», действует в соответствии с их значением. - ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания: с помощью взрослого пользуется носовым платком, приводит в порядок внешний вид, последовательно складывает одежду, ставит обувь; - ребенок свободно ориентируется в помещении группы; - ребёнок активно действует с окружающими его предметами - ребёнок различает… основные цвета, формы предметов (п.15.2 ФОП ДО): - умеет различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); - различает кубик, кирпичик и призму, цилиндр, опредмечивает их. - ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия (п.15.2 ФОП ДО): - собирает пирамидку из 4-5 колец от большого к маленькому, из 4-5 колпачков; - умеет различать и подбирать предметы и осуществлять действия с ними, выделяя их цвет, величину, форму; - составляет картинку из 2-х частей; - использует способы конструирования: прикладывание, накладывание; - совместно со взрослым обыгрывает постройки с использованием игрушек. - ребенок знает свое имя - окружения и их особенностях: знает и называет на картинках и в игрушках кошку, собаку, корову, курицу. - ребенок проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам (п.15.2 ФОП ДО): проявляет бережное отношение к растениям и животным. - ребенок использует природный материал в качестве предмета-заместителя. - демонстрирует устойчивый интерес к музыке; - знает небольшое количество музыкальных произведений, выделяет любимые; очень доволен, если взрослый исполняет песню (музыку) по его желанию;

	- заинтересованно слушает пение взрослого, а также мелодию той же песни, сыгранной на детском музыкальном инструменте; - эмоционально откликается на различный характер музыки и отдельные певческие интонации, на игровые сценки под музыку; - различает наиболее яркие выразительные отношения музыкальных звуков, контрастные по высоте (лай маленькой и большой собаки), по тембру (колокольчик и барабан). - проявляет музыкальную активность: включается в пение песен с повторяющимися простыми по звуковому составу словами («заинька-зайка») или с куплетами слогового пения («баю-бай»). - проявляет музыкальную активность: с удовольствием участвует в пляске (особенно под пение взрослого и по показу), - способен самостоятельно выполнять простые танцевальные движения: «фонарики», хлопки в ладоши, по коленям, прыжки, притопы ногами, покачивание с ноги на ногу, легкие «пружинки»; может двигаться по кругу, в паре, приглашая другого плясать; и пытается вместе со сверстниками составить круг, с помощью взрослого сужать и расширять его; - легко вовлекается в игровые ситуации, испытывает при этом большое удовольствие, понимает многие игровые действия (пожалеть кошечку, покормить птичку), меняет их под двухчастную музыку контрастного характера – под грустную мелодию «спит», под веселую пляшет, бегает, догоняет кого-либо и т. п., эмоционально реагирует на понятные игровые моменты; - демонстрирует элементарные творческие проявления, например, под музыку разного характера подбирает адекватные движения с игрушкой. - владеет способами конструирования: прикладыванием, накладыванием; знаком с формами: кубик, кирпичик, призма, цилиндр, «опредмечивает» их. - ребенок называет части тела и лица; - называет цвет, форму, состояние, а так же место нахождения предмета; - понимает слова, обозначающие способы передвижения животных, способы питания, голосовые реакции, способы передвижения человека; - знает и показывает знакомые предметы независимо от их размера и цвета; - произносит простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов; - умеет выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями. - ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам: слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. - испытывает желание выполнять физические упражнения; - начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения (п.15.2 ФОП ДО); - умеет ходить и бегать, не мешая друг другу, и не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; - умеет играть в игры и выполнять упражнения, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание, лазание, ползание). - ребенок с желанием играет в подвижные игры: с простым содержанием, несложными движениями.

	- ребенок знает и называет части тела и лица.
к трем годам 15.2	- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; - ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); - ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; - ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; - ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; - ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; - ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; - ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; - ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; - ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; - ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; - ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); - ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; - ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; - ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; - ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; - ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

	- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).
Планируемые результаты в дошкольном возрасте	
к четыре годам 15.3.1	- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; - ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; - ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; - ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; - ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; - ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; - ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; - ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; - ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; - ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; - ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; - ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

	- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; - ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; - ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; - ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; - ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; - ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; - ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; - ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом; - ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; - ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; - ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.
к пяти годам 15.3.2	- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; - ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики,

	активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; - ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; - ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; - ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; - ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; - ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; - ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; - ребёнок самостоятелен в самообслуживании; - ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; - ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; - ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; - ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; - ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; - ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; - ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; - ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; - ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; - ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует

	исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; - ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; - ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; - ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; - ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; - ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; - ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); - ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; - ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; - ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.
к шести годам 15.3.3	- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; - ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

	- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; - ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; - ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; - ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; - ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; - ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; - ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; - ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; - ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; - ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

	- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; - ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; - ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; - ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; - ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; - ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; - ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения образовательной программы

ФОП ДО/пп	Возраст
15.4	**на этапе завершения** освоения Программы (к концу дошкольного возраста) - у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; - ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; - ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; - ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; - ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; - ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; - ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

	- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; - ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям; - ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; - ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; - ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку; - ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; - у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; - ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); - ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; - ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; - ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; - ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; - ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; - ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

	-ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; - ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; - ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; - ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; - ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; - ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; - ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; - ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

В соответствии с ст. 28 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» осуществляется индивидуальный учет результатов освоения Программы процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся (п.3.2.3 ФГОС ДО) регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детском саду «Золотая рыбка».

При реализации Образовательной Программы, в соответствии с требованиями п.16 ФОП ДО, проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных *индивидуальные образовательные маршруты* освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (Пункт 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДОО заданы как целевые ориентиры ДОО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры *не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики* (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей *(п. 4.3 ФГОС ДО; п.16.3 раздел II ФОП ДО*).
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией обучающихся (Пункт 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих *образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу ***(стартовая диагностика)***;
- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой ***(заключительная диагностика)***.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является ***наблюдение.*** Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются *в карте развития ребёнка*. Карты хранятся на бумажном и электронном носителе в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребенком.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психолого - педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные

специалисты (педагоги психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только *с согласия* его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (далее - ЧФУОО), учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

ЧФУОО разработана с учетом Парциальной программы по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2023г.

Программа по патриотическому воспитанию дошкольников 3—7 лет (на примере Нижегородского края), разработанная на основе Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ» в соответствии с ФГОС ДО. Она включает цели, содержание, целевые ориентиры, принципы реализации, содержание образовательных областей по всем возрастным группам дошкольников.

Особенности Программы:

- Направленность на развитие личности ребенка.
- Патриотическая направленность.

В программе большое внимание уделяется воспитанию у детей патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей.

- Региональная направленность содержания Программы.
- Охват всех возрастных периодов (кроме раннего возраста).
- Авторская технология ознакомления детей с окружающим миром (Нижегородским краем).
- Введение вариативной части Программы.
- Особенности структуры Программы – материал распределен по образовательным областям – по тематическим блокам, внутри по возрастным группам.
- Направленность на учет индивидуальных особенностей детей.
- Нацеленность на дальнейшее образование (в начальной школе).

Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы — создание условий для позитивной социализации и индивидуализации личности воспитанников 3-7 лет на с основе патриотического воспитания в процессе ознакомления с родным краем.

Задачи программы:

- Создать психолого-педагогические условия патриотического воспитания в процессе ознакомления с родным краем.
- Обеспечить успешное развитие патриотических свойств и качеств личности воспитанников 3-7 лет.
- Создать субъектную позицию детей при ознакомлении с родным краем средствами инновационной технологии патриотического воспитания.
- Вовлекать родителей (законных представителей) воспитанников ДОО в совместный процесс патриотического воспитания.
- Обеспечить преемственность решения задач патриотического воспитания на этапе дошкольного и начального образования.
- Воспитывать любовь и уважение к родной стране.

Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В Программе ЧФУОО реализуется идея позитивной социализации и индивидуализации личности. Изучение проблемы потребовало определение методологии, на основе которой разработаны содержание и технология ознакомления детей с окружающим миром. Она базируется на следующих научных подходах:

- системно - деятельностный подход;
- диалектический подход; о культурологический подход;
- этнопедагогический подход;
- антропологический подход .

В основу разработки содержания и технологии ознакомления детей с окружающим миром (в том числе и с родным краем) были положены следующие принципы:

1) энциклопедичности, обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности;

2) научности, ориентирует на достижения современной науки и практики;

3) целостного восприятия ландшафта как жизненного мира человека, реализует теоретико-методическую идею о единстве(холизме) человека и природных основ жизни и предполагает изучение ландшафтов во всем многообразии. Реализация данного принципа находит отражение не только в отборе содержания ознакомления детей с окружающим миром (природным и культурным ландшафтом), но и в возможности формирования у дошкольников простейших взаимосвязей, поскольку они представлены наглядно;

4) целостности образа мира, требует отбора такого содержания образования, которое поможет ребенку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями. Один из путей реализации этого принципа – разработка интегрированных занятий;

5) уникальности места;

6) оптимального соотношения процессов развития и саморазвития;

7) взаимосвязи когнитивного и лингвистического развития детей;

8) интеграции знаний;

9) единства содержания и методов работы;
10) вариативности содержания образования;
11) динамики преемственности связей;
12) компетенции, основанной на овладении педагогами инновационными технологиями работы с детьми;
13) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В Программе ЧФУОО прописаны целевые ориентиры на тапе завершения дошкольного образования (Программа- стр. 13-15)

- ребенок овладевает культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- способен к творческому созданию культурных образцов в разных видах детской деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувствам собственного достоинства;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет апатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятным другими;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам;
- открыт новому, т.е. проявляет стремление к получению знаний;
- обладает умением самостоятельно приобретать знания и способы деятельности;
- проявляет умение использовать имеющийся опыт и трансформировать его в новых условиях;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведении народного и профессионального искусства;
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представления о ее географическом разнообразии;

- обладает умением самостоятельно устанавливать взаимосвязь и зависимость между природным ландшафтом и явлениями культурной жизни;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших
- проявляет устойчивый интерес к культурным ценностям.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,6 до 7 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Взаимосвязи задач образовательной работы и планируемых результатов в ФОП:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
1) в сфере социальных отношений; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма; 3) в сфере трудового воспитания; 4) в области формирования основ безопасного поведения.
ФГОС ДО
Социально-коммуникативное развитие направлено на: - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального

интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; развитие умения подчиняться правилам и социальным нормам;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
-формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи ФОП ДО	
Задачи	**Содержание образовательной деятельности.**
От 1 года до 2 лет.	
- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; - поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; - формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; - создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.	Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога). (п.18.2.2)

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
А.В. Найбауэр, О.В. Куракина Мама- рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка. Москва., Мозаика - Синтез, 2017 г	А.В. Найбауэр, О.В. Куракина Мама- рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка. Москва., Мозаика - Синтез, 2017г.

	Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». Методическое пособие. – 2-е изд.,доп.-М.: ТЦ Сфера, 2018
От 2 лет до 3 лет.	
- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами

	каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное). (п.18.3.2)
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018
Развитие игровой деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – Стр. 68-75
От 3 лет до 4 лет.	
1) в сфере социальных отношений:	
- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. (п.18.4.2(1)
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. стр. 3-74	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. стр. 3-74 Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет: Игровая и продуктивная деятельность. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. –М.: ТЦ Сфера, 2023г.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;	Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). (п.18.4.2.(2)
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. стр. 3-74

Москва, 2016 г. стр. 3-74	(ЧФУОО) Парциальная программа по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2023г.
3) в сфере трудового воспитания:	
- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда - взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;	Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. (п.18.4.2.(3)
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-

занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 75-81; 106-108.	7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 75-81; 106-108.
4) в области формирования основ безопасного поведения:	
- развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. (п.18.4.2.(4)
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2014 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2014 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016, стр.5-103

Развитие игровой деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – Стр. 68-75
От 4 лет до 5 лет.	
1) в сфере социальных отношений:	
- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в	Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров,

паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;	обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.(п.18.5.2.(1)
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006, стр.8-70	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к	Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными

основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.	достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). (п.18.5.2.(2)
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006, стр.8-70	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006, стр.8-70 (ЧФУОО) Парциальная программа по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2023г.
3) в сфере трудового воспитания:	
- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; - вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании,	Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии

желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;	предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. (п.18.5.2.(3)
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. – С. 75-81; 106-108.
4) в области формирования основ безопасного поведения:	

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. (п.18.5.2(3)
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2014 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2014 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016, стр.5-103
Развитие игровой деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – Стр. 68-75
От 5 лет до 6 лет.	
1) в сфере социальных отношений:	

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

	Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. (18.6.2(1)
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006, стр.8-70	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006, стр.8-70 О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ, Москва, 2015г.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; - поддерживать детскую любознательность по отношению к	Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и

родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;	героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). (п.18.6.2(2)
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006, стр.8-70	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006, стр.8-70 4. (ЧФУОО) Парциальная программа по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2023г.
3) в сфере трудового воспитания:	
- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; - воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; - развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и	Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

конструированию, труду в природе; - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;	Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. (п.18.6.2(3)
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 75-81; 106-108.
4) в области формирования безопасного поведения:	
- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет)	Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между

и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами. (18.6.2(4)
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2014 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2014 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016, стр.5-103
Развитие игровой деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – Стр. 68-75
От 6 лет до 7 лет.	
1) в сфере социальных отношений:	
- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,	Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

стремления стать школьником; - обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; - обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; - развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;	Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. (п.18.7.2(1)
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная**

	деятельность детей
1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006, стр.8-70	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006, стр.8-70
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; - расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; - развивать интерес детей к	Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране,

населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;	воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта. (п.18.7.2(2)
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006, стр.8-70	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006, стр.8-70 4. (ЧФУОО) Парциальная программа по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2023г.
3) в сфере трудового воспитания:	
- развивать ценностное отношение к труду взрослых; - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей	Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

(законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; - поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; - воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;	Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.(п.18.7.2(3)
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. – С. 75-81; 106-108.
4) в области формирования безопасного поведения:	
- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; - о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного	Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного

средства; - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21). (п.18.7.2(4),,,

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2014 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2014 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006, стр.5-103
Развитие игровой деятельности	

Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – Стр. 68-75

Приобщение к ценностям	**Задачи направлений воспитания**
"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"	- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Познавательное развитие»
- Сенсорные эталоны и познавательные действия - Математические представления - Окружающий мир - Природа
ФГОС ДО
Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о

себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	
Задачи ФОП ДО	
Задачи	**Содержание образовательной деятельности.**
От 1 года до 2 лет.	
1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними. 2) Окружающий мир: педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается,

	купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни. 3) Природа: педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать. п.19.2.2. (1)

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Сенсорные эталоны и познавательные действия	
Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности (ранний возраст 1,5-2 года) Воронеж ООО «М-Книга» 2017г М.Д. А.Е.Маханева, С.В. Рещикова « Игровые занятия с детьми 1-3 лет» Изд.. «ТЦ СФЕРА» 2016г.	Д.Н. Колдина « Игровые занятия с детьми 1-2 лет» Изд.. «ТЦ СФЕРА» 2018г.
Основная образовательная деятельность	
Окружающий мир	
Конспекты занятий из расчета 1 - в неделю, 4 - занятий- в месяц, 36- занятий в год **Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности (ранний возраст 1,5-2 года) Воронеж ООО «М-Книга» 2017г**	

Месяц	№ конспекта	Тема	Стр.
сентябрь	1	«Познакомимся с нашими игрушками»	13
	2	Учимся приветствию	25
октябрь	1	«Кто с нами рядом живет?»	33
	2	Поможем нашему другу зайчику	45
ноябрь	1	«Комната для куклы Кати»	53
	2	Наша Таня, ты не плачь	65
декабрь	1	«Игрушки по местам»	75

	2	Мишенька, нельзя наших зайчиков пугать	88
январь	1	«Маша – растеряша»	98
	2	Как мы дружно играем	112
февраль	1	«На чем поедут наши друзья домой?»	121
	2	Наш мишка капризулька	133
март	1	«Покормим Катю»	143
	2	Что подарим Тане	156
апрель	1	«Игрушки для Миши и Мишутки»	165
	2	Мы мамины помощники	178
май	1	«Игрушки по местам»	75
	2	Как мы дружно играем	112
Итого			**18**
Природа			
Конспекты занятий из расчета 1раз в месяц, всего 9-в год. Н.А.Карпухина (1 -2 года)« Природа в группах раннего возраста детского сада»			
месяц	№ конспекта	тема	страница
сентябрь	1	Корзиночка с осенними листьями для деток	16
октябрь	1	Чудесные дары осени	36
ноябрь	1	В лес к друзьям	56
декабрь	1	Наши верные друзья	78
январь	1	Елочка - зеленые иголочки	100
февраль	1	Зайчонок на зимней горке	124
март	1	Где моя мама ?	146
апрель	1	Желтые , пушистые ,зернышки клюют	168
май	1	Совершенствование знаний о живой природе	
Всего			**9**
Конспекты занятий из расчета 1раз в месяц, всего 9-в год. Н.А.Карпухина (1 -2 года) Познавательно- исследовательская деятельность			
месяц	**№ конспекта**	**тема**	**страница**
сентябрь	1	Почему песок рассыпается?	13
октябрь	1	Учимся находить грибочки	33
ноябрь	1	Кочки-кочки , гладкая дорожка	53
декабрь	1	Поможем одеть куклу Катю на зимнюю прогулку	76
январь	1	Почему снежинки летают?	98

февраль	1	Почему куколке холодно?	122
март	1	Почему ручьи побежали?	142
апрель	1	Почему одуванчик улетел?	165
май	1	Совершенствование навыка познавательно-исследовательской деятельности	166
Всего			**9**
Итого			**36**

От 2 лет до 3 лет.	
1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. 2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по

откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов. 3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). 4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Сенсорные эталоны и познавательные действия	
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018г.	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
Основная образовательная деятельность	

Математические представления								
Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю . 4 - в месяц всего 36 занятий в год «Формирование элементарных математических представлений (Вторая группа раннего возраста) И.А. Помораева, В.А. Позина, Москва, 2016 год								
месяц	**№ конспекта**	**стр.**	**месяц**	**№ конспекта**	**стр.**	**месяц**	**№ конспекта**	**стр.**
сентябрь	Занятие 1 Занятие 2	10 11	**октябрь**	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	11 12 12-13 13-14	**ноябрь**	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	14 15 15-16 16-17
декабрь	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	17-18 18-19 19 19-20	**январь**	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	20-21 21-22 22 22-23	**февраль**	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	23-24 24-25 25 25-26
март	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	26-27 27-28 28-29 29-30	**апрель**	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	30 31 32 33	**май**	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	34 35 25 16
Итого:								**36**

Окружающий мир			
Конспекты занятий из расчета 3 раз в месяц- всего 27 занятий в год Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста.-М.:Мозаика-Синтез,2018г.			
Месяц	**№ конспекта**	**Тема**	**Стр.**
сентябрь	1	Игра с водой	5
	2	Что спрятал Петрушка	7
	3	Мы едем в автобусе	11
октябрь	**1**	Игра с деревянными игрушками	12
	2	Поможем зверятам собраться на прогулку	14
	3	Для чего нужна посуда	14
ноябрь	1	Мы играем в театр	17
	2	Поговорим о кошке	19
	3	Зайка в гости к нам пришёл	20
декабрь	1	Я знаю слово «пожалуйста»	23
	2	Мы украшаем ёлку	27

	3	Что сначала,что потом	27
январь	1	Чудесный мешочек	28
	2	Маша обедает	31
	3	Цветные карандаши	36
февраль	1	Я умею одеваться	36
	2	Мы рассматриваем обувь	37
	3	Мы рассматриваем картинки	40
март	1	Мы решили прокатить кота на машине	43
	2	Новая мебель Маши	44
	3	Мы лечим куклу	47
апрель	1	Зачем нам глаза	49
	2	Грустный и весёлый зайчики	51
	3	Что принёс Петрушка?	52
	1	К нам пришла весна	56
май	2	Театрализованная игра по содержанию потешки	60
	3	Я люблю свой посёлок	61
Итого:			**27**
Природа			
Конспекты занятий из расчета 1 - занятие в месяц, 9 - занятий в год Ознакомление с природой в детском саду (группа раннего возраста) О.А. Соломенникова 2017г.			
месяц	**№ конспекта**	**тема**	**стр**
сентябрь	1	«Морковка от зайчика»	20
октябрь	2	«Листопад, листопад, листья желтые летят»	21
ноябрь	3	«Рыбка плавает в воде»	23
декабрь	4	«У кормушки»	24
январь	5	«Снеговичок и елочка»	26
февраль	6	«Котёнок Пушок»	27
март	7	«Петушок и его семейка»	29
апрель	8	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошко»	31
май	9	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут»	33
Итого			**9**
От 3 лет до 4 лет.			
1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их		1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание,	

использовании в самостоятельной деятельности; 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. 2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). 3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в

	магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). 4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Сенсорные эталоны и познавательные действия	
Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. стр. 3-74	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016г.
Основная образовательная деятельность	
Математические представления	
Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю 4- в месяц, всего- 36 занятий в год «Формирование элементарных математических представлений» (Вторая младшая группа) И.А. Помораева, В.А. Позина, Москва, 2014г.	

месяц	**№ конспекта**	**стр.**	**месяц**	**№ конспекта**	**стр.**	**месяц**	**№ конспекта**	**стр.**

Сентябрь	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 1 Занятие 2	11 12 11 12	**Октябрь**	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	12 13 14 15	**Ноябрь**	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	16 17 18 19
Декабрь	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	19 20 21 22	**Январь**	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	23 24 26 27	**Февраль**	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	28 29 30 31
Март	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	33 34 35 36	**Апрель**	Занятие1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	37 38 39 40	**Май**	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	41 42 43 43
Всего								**34**
В.П.Новикова Авторская программа Математика в детском саду 3-4 года Мозаика- Синтез 2006г.								
май	1 2	Занятие 1 Занятие 2						66 67
Всего								2
Итого								**36**
Окружающий мир								
Конспекты из расчета 3- занятия в месяц 27-занятий в год «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа) О.В. Дыбина, 2014 год								
месяц	**№ конспекта**	**тема**						**Стр.**
сентябрь	1 2 3	«Транспорт» «Мебель» «Папа, мама, я – семья»						19 20 21
октябрь	4 5 6	««Одежда» «Чудесный мешочек» «Кто в домике живет?»						23 24 25
ноябрь	7 8 9	«Помогите Незнайке» «Теремок» «Варвара-краса, длинная коса»						26 27 28
декабрь	10 11	«Найди предметы рукотворного мира» «Хорошо у нас в детском саду»						29 30

	12	«Наш зайчонок заболел»	32
январь	13	«Деревянный брусочек»	34
	14	«Приключение в комнате»	34
	15	«Радио»	36
февраль	16	«Смешной рисунок»	37
	17	«Мой родной город»	38
	18	«Вот так мама, золотая прямо!»	39
март	19	«Золотая мама»	40
	20	«Как мы с Фунтиком возили песок»	41
	21	«Что мы делаем в детском саду»	42
апрель	22	«Тарелочка из глины»	44
	23	«Няня моет посуду»	45
	24	«Что лучше: бумага или ткань?»	46
май	25	«Подарки для медвежонка»	48
	26	«Подарок для крокодила Гены»	49
	27	«Опиши предмет»	50
Итого			**27**
Природа			
Конспекты занятий из расчета 1 - занятие в месяц 9 - занятий в год Ознакомление с природой в детском саду (младшая группа) О.А. Соломенникова , 2016г.			
месяц	**№ конспекта**	**тема**	**стр**
сентябрь	1	«Овощи с огорода»	25
октябрь	2	«Меняем воду в аквариуме»	26
ноябрь	3	«В гостях у бабушки»	29
декабрь	4	«Подкормим птиц зимой»	32
январь	5	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	34
февраль	6	«У меня живет котенок»	35
март	7	«Уход за комнатным растением»	37
апрель	8	«Прогулка по весеннему лесу»	39
май	9	«Экологическая тропа»	42
Итого			**9**

От 4 лет до 5 лет.	
1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков,	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. 2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). 3) Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и

знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. 4) Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Сенсорные эталоны и познавательные действия	
1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006, стр.8-70	

Основная образовательная деятельность

Математические представления

Формирование элементарных математических представлений» (Средняя группа) И.А. Помораева, В.А. Позина, Москва, 2016 год
Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю 4 - в месяц, всего 36 занятий в год

месяц	№ конспекта	стр.	месяц	№ конспекта	стр.	месяц	№ конспекта	стр.
Сентябрь	Занятие 1	12	**Октябрь**	Занятие 1	15	**Ноябрь**	Занятие 1	21
	Занятие 2	13		Занятие 2	17		Занятие 2	23
	Занятие 3	14		Занятие 3	18		Занятие 3	24
				Занятие 4	19		Занятие 4	25
Декабрь	Занятие 1	28	**Январь**	Занятие 1	33	**Февраль**	Занятие 1	37
	Занятие 2	29		Занятие 2	34		Занятие 2	39
	Занятие 3	30		Занятие 3	35		Занятие 3	40
	Занятие 4	32		Занятие 4	36		Занятие 4	41
Март	Занятие 1	42	**Апрель**	Занятие 1	47	**Май**	Занятие 1	33
	Занятие 2	44		Занятие 2	48		Занятие 2	34
	Занятие 3	45		Занятие 3	50		Занятие 3	50
	Занятие 4	46		Занятие 4	51		Занятие 4	51
Всего:								**31**

В.П.Новикова Авторская программа Математика в детском саду 4-5 лет Мозаика-Синтез 2006г.

май	Занятие 1	Интегрированное занятие «Ориентировка в пространстве»	57
	Занятие 2	Интегрированное занятие «Ориентировка во времени»	62
	Занятие 3	Геометрические фигуры (закрепление)	63
	Занятие 4	Сравнение предметов по величине	66
	Занятие 5	Повторение материала	67
Всего:			**5**
Итого			**36**

Окружающий мир

Конспекты занятий из расчета 2 занятия в месяц 18-занятий в год
«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина 2014г.

Месяц	№ конспекта	Тема	Страница

сентябрь	1 2	«Расскажи о любимых предметах» «Моя семья»	18 19
октябрь	3 4	Петрушка идёт трудиться Мои друзья	21 24
ноябрь	5 6	Петрушка идёт рисовать Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь	26 27
декабрь	7 8	Петрушка – физкультурник Целевая прогулка «Что такое улица»	28 31
январь	9 10	Узнай всё о себе, воздушный шарик Замечательный врач	33 34
февраль	11 12	В мире стекла Наша армия	36 37
март	13 14	В мире пластмассы В гостях у музыкального руководителя	40 41
апрель	15 16	Путешествие в прошлое кресла Мой город	43 46
май	17 18	Путешествие в прошлое одежды Наш любимый плотник	48 49
Итого			**18**

Природа

Конспекты занятий из расчета 2 раза в месяц – всего 18 занятий в год

«Ознакомление с природой в детском саду. (Средняя группа) О.А. Соломенникова Москва, 2014 год.

месяц	**№ конспекта**	**тема**	**стр**
сентябрь	1 2	«Что нам осень принесла?» «У медведя во бору грибы, ягоды беру»	28 30
октябрь	1 2	«Прохождение экологической тропы» «Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу»	33 36
ноябрь	1 2	«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных» «Дежурство в уголке природы»	38 41
декабрь	1 2	«Почему растаяла Снегурочка?» «Знакомство с декоративными птицами»	43 45
январь	1 2	«Стайка снегирей на ветках рябины» «В гости к деду Природоведу»	48 50
февраль	1 2	«Рассматривание кролика» «Посадка лука»	53 54

март	1 2	«Мир комнатных растений» «В гости к хозяйке луга»	57 59
апрель	1 2	«Поможем Незнайке вылепить посуду» «Экологическая тропа весной»	64 66
май	1 2	«Наблюдение на прогулке» «Наблюдение на прогулке»	74 74
Итого			**18**

От 5 лет до 6 лет.	
1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. 2) Математические представления: в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-

деятельности; 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. 3) Окружающий мир: педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. 4) Природа: педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о

	признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Сенсорные эталоны и познавательные действия	
1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006, стр.8-70	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. – С. 9-78

Основная образовательная деятельность

Математические представления

«Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа) И.А. Помораева, В.А. Позина, Москва, 2014 год
Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю, 4 раз в месяц, всего 36 занятий в год

месяц	**№ конспекта**	**стр.**	**месяц**	**№ конспекта**	**стр.**	**месяц**	**№ конспекта**	**стр.**
Сентябрь	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3	13 15 17	**Октябрь**	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3	18 19 21	**Ноябрь**	Занятие 4 Занятие 1 Занятие 2	22 23 24
Декабрь	Занятие3 Занятие 4 Занятие 1	27 28 29	**Январь**	Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	31 32 34	**Февраль**	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3	36 39 41

Март	Занятие 4 Занятие 1 Занятие 2	43 44 46	**Апрель**	Занятие 3 Занятие 4 Занятие 1	48 49 51	**Май**	Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	53 55 56
всего								**27**

Финансовая грамотность			
М.Кинеева, В. Кузина «Финансовая грамотность» М. «Просвещение- Союз» 2023г.			
Месяц	**№ конспекта**	**Тема**	**Страница**
сентябрь	1	Деньги (Знакомство)	2
октябрь	2	Что такое деньги и какие они бывают?	4
ноябрь	3	Откуда появляются деньги?	6
декабрь	4	Кака изменились деньги, или почему они такие сейчас?	8
январь	5	Какие деньги сейчас?	10
февраль	6	Как защитить деньги?	12
март	7	Как сохранить деньги?	14
апрель	8	Что можно и нельзя купить за деньги?	16
май	9	Мировые деньги	18
Всего			**9**
Итого			**36**

Окружающий мир			
Конспекты занятий из расчета 2 занятия в месяц 18-занятий в год «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа) О.В. Дыбина 2016г			
Месяц	**№ конспекта**	**Тема**	**Страница**
сентябрь	1 2	«Предметы, облегчающие труд человека в быту» «Моя семья»	20 22
октябрь	3 4	«Что предмет расскажет о себе» «О дружбе и друзьях»	24 25
ноябрь	5 6	«Коллекционер бумаги» «Детский сад»	27 28
декабрь	7 8	«Наряд куклы Тани» «Игры во дворе»	31 32
январь	9	«В мире металла»	34

	10	«В гостях у кастелянши»	35
февраль	11 12	Песня колокольчика» «Российская армия»	37 38
март	13 14	«Путешествие в прошлое лампочки» «В гостях у художника»	41 43
апрель	15 16	«Путешествие в прошлое пылесоса» «Россия – огромная страна»	45 46
май	17 18	«Путешествие в прошлое пылесоса» «Профессия – артист»	49 50
Всего			**18**
Природа			
Методика «Ознакомление с природой в детском саду» Соломенникова О.А., 2014 Конспекты занятий из расчета 2 раза в месяц- всего 18 занятий в год.			
месяц	**№ конспекта**	**тема**	**стр**
сентябрь	1 2	«Во саду ли, в огороде» «Экологическая тропа осенью»	39 40
октябрь	3 4	«Берегите животных» «Прогулка в лесу»	41 42
ноябрь	5 6	«Осенины» «Пернатые друзья»	45 49
декабрь	7 8	«Покормим птиц» «Как животные помогают человеку»	53 55
январь	9 10	«Зимние явления в природе» «»Экологическая тропа в здании детского сада»	57 59
февраль	11 12	Цветы для мамы» «Экскурсия в зоопарк»	62 63
март	13 14	«Мир комнатных растений» «Водные ресурсы земли»	66 69
апрель	15 16	«Леса и луга нашей родины» «Весенняя страда»	71 73
май	17 18	«Природный материал – песок, глина, камни» «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»	74 77
Всего			**18**

Познавательно-исследовательская деятельность			
Конспекты занятий из расчета 2 раза в месяц- всего 18 занятий в год			
«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» (4-7 лет) Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, М. М.: Мозаика-Синтез 2015г.			
Месяц		**Тема**	**Страница**
сентябрь	1	Испарение	31
октябрь	2	Выпаривание соли	37
ноябрь	3	Стирка и глажение белья	39
декабрь	4	Конденсация	41
январь	5	Змей Горыныч о трех головах	43
февраль	6	Лед-вода-пар	45
март	7	Свойства вещества	53
апрель	8	Строение вещества	56
май	9	Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной	58
Всего:			**9**
«Развитие познавательных способностей дошкольников» (4-7 лет) Е.Е. Крашенниникова, О.Л. Холодова, М.: МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, 2015г.			
Месяц		**Тема**	**Страница**
сентябрь	1	«Движение»	18
октябрь	2	«Движется или нет»	21
ноябрь	3	«Можно ли нарисовать движение?»	23
декабрь	4	«Наш двор»	36
январь	5	«Наш двор зимой»	38
февраль	6	«Наш двор зимой, летом и через 100 лет: тот же самый или другой?»	42
март	7	«Кошка, которая гуляла сама по себе»	46
апрель	8	«Я – маленький»	59
май	9	«Имя человека»	64
Всего			**9**
Итого			**18**
Проекты	Н. Е. Веракса А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет» - М.: МОЗАЙКА- СИТЕЗ, 2015 г		9-41
От 6 лет до 7 лет.			
1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;		1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной	

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных	деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. 2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. 3) Окружающий мир:

регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. 4) Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

	закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Сенсорные эталоны и познавательные действия	
1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006, стр.8-70	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. – С. 9-78

Основная образовательная деятельность

Математические представления

Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год – 72 занятий
«Формирование элементарных математических представлений» (Подготовительная группа) И.А. Помораева, В.А. Позина, Москва, 2014г.

месяц	**№ конспекта**	**стр.**	**месяц**	**№ конспекта**	**стр.**	**месяц**	**№ конспекта**	**стр**
Сентябрь	Занятие 1	17	**Октябрь**	Занятие 1	27	**Ноябрь**	Занятие 7	41
	Занятие 2	18		Занятие 2	30		Занятие 8	44
	Занятие 3	20		Занятие 3	32		Занятие 1	46
	Занятие 4	21		Занятие 4	34		Занятие 2	48
	Занятие 5	24		Занятие 5	36		Занятие 3	51
	Занятие 6	25		Занятие 6	38		Занятие 4	54

Декабрь	Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8 Занятие 1 Занятие 2	55 58 61 64 67 69	**Январь**	Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	71 73 76 77 80 83	**Февраль**	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6	85 88 90 93 95 96
Март	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6	101 103 106 109 111 114	**Апрель**	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6	120 123 126 128 130 132	**Май**	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6	138 140 143 145 147 149
всего								**54**

Финансовая грамотность

М.Кинеева, В. Кузина «Финансовая грамотность» М. «Просвещение- Союз» 2023г.

Месяц	№ конспекта	Тема	Страница
сентябрь	1 2	Финансовые привычки (Потребностим и желания) Расходы	20 22
октябрь	1 2	Доходы Профессии	24 26
ноябрь	1 2	Бюджет Как экономить?	28 30
декабрь	1 2	Как накопить на мечту? Идем в магазин за покупками	32 34
январь	1 2	Банк Что такое предприниматель?	36 38
февраль	1 2	Как найти идею? Целевая аудитория	40 42
март	1 2	Опрос Выводы из опроса	44 46

апрель	1 2	Ресурсы Себестоимость	48 50
май	1 2	Реклама Расскажи про свой проект	52 54
Всего			**18**
Итого			**72**

Ознакомление с природой

Конспекты занятий из расчета 2 занятия в месяц 18-занятий в год
«Ознакомление с предметным и социальным окружением» (подготовительная к школе группа) О.В. Дыбина 2014г.

Месяц	№ конспекта	Тема	Страница
сентябрь	1 2	«Предметы-помощники» «Дружная семья»	28 29
октябрь	3 4	«Удивительные предметы» «Как хорошо у нас в саду»	31 33
ноябрь	5 6	«Путешествие в прошлое книги» «Школа»	35 36
декабрь	7 8	«На выставке кожаных изделий» «Путешествие в типографию»	39 40
январь	9 10	«Две вазы» «Библиотека»	42 43
февраль	11 12	«В мире материалов (викторина)» «Защитники Родины»	45 46
март	13 14	«Знатоки» «Мое Отечество-Россия»	47 49
апрель	15 16	«Путешествие в прошлое счетных устройств» «Космос»	51 53
май	17 18	«Путешествие в прошлое светофора» «К дедушке на ферму»	54 56

Всего			**18**
Природа			
«Ознакомление с природой в детском саду с детьми 6-7 лет» Соломенникова О.А., 2017г Конспекты занятий из расчета 2 раза в месяц- всего 18 занятий в год			
сентябрь	1 2	«Дары осени» «Почва и подземные обитатели»	33 34
октябрь	3 4	«4 октября – Всемирный день защиты животных» «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу»	37 38
ноябрь	5 6	«Птицы нашего края» «Наблюдение за живым объектом» (на примере морской свинки)	40 43
декабрь	7 8	«Животные зимой» «Животные водоёмов, морей и океанов»	45 48
январь	9 10	«11 января – день заповедников и национальных парков» «Прохождение экологической тропы»(в помещении детского сада)	50 53
февраль	11 12	«Служебные собаки» «Огород на окне»	55 57
март	13 14	«Полюбуйся: весна наступает» «22 марта – всемирный день водных ресурсов»	58 61
апрель	15 16	«Знатоки природы» «22 апреля – международный день земли»	63 65
май	17 18	«Прохождение экологической тропы» «Цветочный ковёр»	66 69
Итого			**18**
Познавательно-исследовательская деятельность			
Конспекты занятий из расчета 2 раза в месяц- всего 18 занятий в год «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е Веракса; О.Р. Галимов, 2014г.			
Месяц	**№ конспекта**	**Тема**	**Стр.**
сентябрь	1	«Воздух и его свойства»	61
октябрь	2	«Воздух вокруг нас»	63
ноябрь	3	«Водолаз Декарта»	64

декабрь	4	«Плавание тел. Изготовление корабля»	66
январь	5	«Термометр»	68
февраль	6	«Нагревание проволоки»	70
март	7	«Иванушка и молодильные яблоки»	72
апрель	8	«Письмо к дракону»	74
май	9	«Незнайка и мороженое»	75
Всего			**9**
«Развитие познавательных способностей дошкольников» (4-7 лет) Е.Е. Крашенниников, О.Л. Холодова, 2014г			
месяц	**№ конспекта**	**тема**	**стр**
сентябрь	1	«Движение тела человека»	14
октябрь	2	«Можно ли нарисовать движение?»	23
ноябрь	3	«Наш двор»	36
декабрь	4	«Наш двор зимой»	38
январь	5	«Древний человек и современный человек»	50
февраль	6	«Чем мы похожи и чем отличаемся друг от друга»	54
март	7	«Актер-тот же самый человек или другой»	56
апрель	8	«Я – взрослый»	61
май	9	«Я в будущем»	63
всего			**9**
Итого			**18**
Проекты	Н. Е. Веракса А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет» - М.: МОЗАЙКА-СИТЕЗ, 2015 г		9-41

Приобщение к ценностям	**Задачи направлений воспитания**
"Человек" "Семья" "Познание" "Родина" "Природа"	- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

	- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
5-6 лет	**Беседы** «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2023г. **Чтение художественной литературы** Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с., Цимбалова А. Матрешка. Стихи, раскраски. К 100-летию нижегородской матрешки. - Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 28 с., Власова А. Былицы от Жар-птицы. Сказки о нижегородских художественных промыслах. – Нижний Новгород: Кварц, 2021. – 48 с., Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.,Рувинская Е.М. Прогулки с бабушкой. – Издание 4-е, дополненное. – Нижний Новгород: Кварц, 2022. – 72 с., произведения В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского, М. Горького, А.Л. Барто и др.; русские народные сказки; авторские сказки; былины; легенды и т.д. «Я злюсь» (Э. Крейрли — серия книг «Учимся владеть чувствами»), «Рассказы о птицах» (К.Д. Ушинский), «Старик сажал яблони...» (Л.Н. Толстой), «Упрямые козы» (узбекская народная сказка), «Самое страшное» (Е.А. Пермяк), «Лучший друг» (Ю.И. Ермолаев), «Отомстила» (В.А. Осеева), «Кто наказал его?» (В.А. Осеева), «Лиса и заяц» (русская народная сказка), «Заяц, лиса и петух» (русская народная сказка).	С. 22-27
6-7 лет	**Беседы** «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2023г. **Чтение художественной литературы** Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с., Цимбалова А. Матрешка. Стихи, раскраски. К 100-летию нижегородской матрешки. - Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 28 с., Власова А. Былицы от Жар-птицы. Сказки о нижегородских художественных промыслах. – Нижний Новгород: Кварц, 2021. – 48 с., Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.,Рувинская Е.М. Прогулки с бабушкой. – Издание 4-е, дополненное. – Нижний Новгород: Кварц, 2022. – 72 с., произведения В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского, М. Горького, А.Л. Барто и др.; русские народные сказки; авторские сказки; былины; легенды и т.д., «Я злюсь» (Э. Крейрли — серия книг «Учимся владеть чувствами»), «Рассказы о птицах» (К.Д. Ушинский), «Старик сажал яблони...» (Л.Н. Толстой), «Упрямые козы» (узбекская народная сказка), «Самое страшное» (Е.А. Пермяк), «Лучший друг» (Ю.И. Ермолаев), «Отомстила» (В.А. Осеева), «Кто наказал его?» (В.А.	С.29-34

	Осеева), «Лиса и заяц» (русская народная сказка), «Заяц, лиса и петух» (русская народная сказка).	

«Социально-коммуникативное развитие»

Формирование основ безопасности у дошкольников			
5-6 лет			
Конспекты из расчета 2 раза в месяц, всего-18 занятий в год Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет К.Ю. Белая. -М.: Мозаика-Синтез 2016 г.			
Месяц	**№**	**Тема**	**Стр.**
сентябрь	1	« Поведение ребенка на детской площадке»	26
	2	«Правила безопасного поведения на улицах»	40
октябрь	3	«Как устроен мой организм»	30
	4	«Не все грибы съедобны»	52
ноябрь	5	«Взаимная забота и помощь в семье»	8
	6	«Опасные ситуации дома»	13
декабрь	7	«Небезопасные зимние забавы»	25
	8	«Соблюдаем режим дня»	31
январь	9	«Правила поведения при общении с животными»	56
	10	«Огонь наш друг, огонь наш враг»	18
февраль	11	«О правилах пожарной безопасности»	20
	12	«Правила первой помощи»	37
март	13	«Если ребенок потерялся»	16
	14	«Бережем свое здоровье, или правила доктора Неболейкина»	33
апрель	15	«Опасные предметы»	11
	16	«Твои помощники на дороге»	42
май	17	«Правила поведения в природе»	47
	18	«Опасные насекомые»	49
Итого:			**18**
6-7 лет			
Конспекты из расчета 2 раза в месяц, всего-18 занятий в год Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет К.Ю. Белая. -М.: Мозаика-Синтез 2016г.			
Месяц	**№**	**Тема**	**Стр.**
сентябрь	1	«Один дома»	15

	2	«О правильном питании и пользе витаминов»	36
октябрь	3	«Ядовитые растения»	41
	4	«Психологическая безопасность, или защити себя сам»	28
ноябрь	5	«Помощь при укусах»	59
	6	«Опасные ситуации дома»	13
декабрь	7	«Небезопасные зимние забавы»	25
	8	«Если ребенок потерялся»	16
январь	9	Правила безопасного поведения на улицах	40
	10	О правилах пожарной безопасности	20
февраль	11	Бережем свое здоровье, или правила доктора Неболейкина»	33
	12	Правила поведения при общении с животными	56
март	13	«Врачебная помощь»	38
	14	«О правилах поведения в транспорте»	45
апрель	15	«Дорожные знаки»	43
	16	«Правила поведения при пожаре»	22
май	17	«Правила поведения при грозе»	53
	18	«Правила поведения на воде»	24
Итого:			**18**

Образовательная область «Речевое развитие»
- Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связанная речь - Подготовка детей к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе
ФГОС ДО
Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Задачи ФОП ДО

Задачи	Содержание образовательной деятельности.
От 1 года до 2 лет.	
1) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки); развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; поддерживать положительные	2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе от образительной игры; в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании. во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.	

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности (ранний возраст 1,5-2 года) Воронеж ООО «М-Книга» 2017г М.Д. А.Е.Маханева, С.В. Рещикова «Игровые занятия с детьми 1-3 лет» Изд.,«ТЦ СФЕРА» 2016г.	Д.Н. Колдина « Игровые занятия с детьми 1-2 лет» Изд.. «ТЦ СФЕРА» 2018г. Найбауэр, А.В.,Куракина О.В. Мама – рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка. 1 -3 лет.-М.:Мозаика – Синтез.2017г.

Основная образовательная деятельность

Конспекты занятий из расчета 2- занятия в неделю, 8-занятий в месяц, 72- в год
Н.А.Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности (ранний возраст 1,5-2 года) Воронеж ООО «М-Книга» 2017г

месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
сентябрь	1	«Покажем друзьям нашу группу»	17
	2	«Новые друзья в гостях у деток»	17
	3	Дети приглашают в гости собачку Ав-ав-ав»	18
	4	Дети играют с друзьями в прятки»	18
	5	«Кто в домике остался?»	19
	6	«Новая кукла в гостях у деток»	19

октябрь	1 2 3 4 5 6	«Кто говорит громко. а кто тихо?» «Кошечка ,как тебя зовут» «Что мы узнали у зайчике?» «Найди друзей по звуку» «Как разговаривают наши товарищи?» «Мальчик играет с собачкой»	19 37 37 38 38 39
ноябрь	1 2 3 4 5 6	«Картинки загадки из волшебного сундучка» « В гостях у мишки, который любит пить горячий чай» «Учимся читать потешки» «Встречаем радостно всех гостей «Будем слушать и повторять» «Все равно его не брошу»	57 58 58 59 60 60
декабрь	1 2 3 4 5 6	«Тихо- громко» «Колокольчик –дудочка» «Зайка, лисичка и мишка из волшебного сундучка» «Как мы играем с нашими друзьями» «Ехал Ванечка-дружок к детям в детский сад» «Как дети мишку чаем угощали»	79 79 80 81 81 82
янрарь	1 2 3 4 5 6	«Баю-бай» «Куклу купаем, а она не плачет» «Праздник елки в детском саду» «Мы с друзьями играем в снежки» «Кто как Кричит?» «Как мы учимся читать стихи»	102 103 102 104 105 105
февраль	1 2 3 4 5 6	«Машина едет и гудит» «Как мишка помог детям стульчик починить» «Паровозик по рельсам бежит» «Вот как мы умеем!» «Дружно мы пойдем, барабан найдем» «Мы учимся быть актерами»	125 126 126 127 128 128
март	1 2 3 4 5 6	«Ходим и говорим как мишка и кукла» «Расскажем, как дети обедают» «Поможем козе и корове пройти по дорожкам» «Мы дружные барабанщики» «Соберем цветок для любимой мамочки» «Мы любим слушать сказки»	147 148 149 149 150 150
апрель	1	«Как дети друзей искали»	169

	2 3 4 5 6	«Весенняя песенка птички» «Как мама купает ребенка» «Кто поможет найти предмету свое место?» «Послушаем внимательно и разложим правильно» «Кораблик наш, плыви»	169 170 170 171 172
Всего			**48**
месяц	**№ конспекта**	**М.Д Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми 1-3 лет» Издательство «ТЦ СФЕРА» 2-е изд. 2019г**	**Стр.**
сентябрь	1 2	«Сказка в гости к нам пришла» «Еле –еле, еле-еле, завертелись карусели	38 38
октябрь	1 2	«Колобок прибегал ребятам сказку рассказал» «Любит мишенька играть, надоело мишке спать»	38 38
ноябрь	1 2	«Коровушка и ее детушки» «Мишка музыкант»	39 39
декабрь	1 2	«Теремок» «Соберем гулять Ванечку и Манечку»	40 41
янрарь	1 2	«Кто к нам в гости пришел?» «Сапожок Дета Мороза»	43 49
февраль	1 2	«Котя - коток испек к празднику блинок» «Матрешки в гости к нам спешат, порадовать тебя хотят»	44 44
март	1 2	«Быстро скачет зайка, ты его поймай-ка» «Васькин поясок»	45 46
апрель	1 2	«Что растет на огороде?» «Ходит сон близи окон»	46 47
май	1 2 3 4 5 6 7 8	«Девочка и лиса» «Курочка –Рябушечка» «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча!» «Петушок- золотой гребешок» «Что растет на огороде?» «Быстро скачет зайка, ты его поймай-ка» «Матрешки в гости к нам спешат, порадовать тебя хотят» Соберем гулять Ванечку и Манечку»	48 42 48 49 46 45 44 41
Всего			**24**
Итого:			**72**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение			

Интерес к художественной литературе: **Примерный перечень художественной литературы:**	Ю. Парахина «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-2 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. ФОП ДО, пункт 33.1.3.
От 2 лет до 3 лет.	
1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. 2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. 3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников. 2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. 4) Связная речь:

4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. 5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;	педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017г	*Развитие речи* В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр. 37-94 Найбауэр, А.В.,Куракина О.В. Мама – рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка. 1 -3 лет.- М.:Мозаика – Синтез.2017г. *Ознакомление с художественной литературой* Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года — М.: Мозаика Синтез,2016г. стр. 7-117

Основная образовательная деятельность

Конспекты занятий из расчета 2 раз в неделю В месяц 8 - всего 72 занятий в год
Развитие речи в детском саду Гербова В.В. (2-3 года) (Издательство Мозаика-Синтез). Москва 2014 год

месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
сентябрь	1	«Путешествие по территории участка»	31
	2	«Путешествие по комнате»	33
	3	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	33
	4	«Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	34
октябрь	1	Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»	37
	2	Дид. игра «Поручения». Дид. упражнение «Вверх-вниз»	37
	3	Повторение «Репка» Дид. Упр. «Кто что ест?», «Скажи «А»».	38
	4	Дид. игра «Поручение», «Лошадка»	40
	5	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше»	41
	6	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь»	42
	7	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук У). Чтение песенки «Разговоры».	42
	8	Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя)	
			43
ноябрь	1	Дид. Игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наша уточка с утра…»	46
	2	Дид. упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	47
	3	Дид. игра «Это я придумал». Чтение детям народной потешки «Пошел котик на	48
	4	торжок…»	49

	5 6 7 8	Дид. упражнения и игра с кубиками и кирпичиками. Чтение сказки « Козлята и волк» Игра- инсценировка «Добрый вечер, мамочка». Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя) Дид. упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе»	49 50 51 53
декабрь	1 2 3 4 5 6 7 8	Дид.игры на произношение звуков м- мь, п-пь, б-бь. Дид.игра«Ктоушел?»Кто пришел?» Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» Дид. упражнения на произ. звука ф. Дид. игра «Далеко-близко» Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?.» Повторение песенки «Пошел котик на торжок …» Дид. игра «Подбери перышко» Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя) Дид. упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».	56 57 58 58 59 60 61 64
январь	1 2 3 4 5 6 7 8	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя» Игра «Кто позвал?» Дид. игра «Это зима?» Рассказывание без наглядного сопровождения Дид. игра «Устроим кукле комнату». Чтение потешки «Огуречик, огуречик…» Упражнения на совершенствование ЗКР Дид. упражнение «Чья мама?, Чей малыш?». Повторение материала	65 65 66 67 68 68 69 70
февраль	1 2 3 4 5 6 7 8	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду,ду-ду,ду-ду..» Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили» Чтение потешки «Наша Маша маленька…» Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Инсценировка сказки «Теремок» Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» Рассматривание сюжетных картинок	70 71 72 73 73 74 74 75
март	1 2 3 4 5 6 7	Рас. Иллюс. к сказке «Три медведя». Дид. игра «Чья картинка?». Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя) Чтение произведения К. Чуковского «Путаница» Рас.иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Рассказывание произведения К, Ушинского «Гуси» Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» Дид. упражнение «Не уходи от нас, киска!».	77 77 79 80 80 81 82

	8	Дид. упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	83
апрель	1	Чтение сказки «Маша и медведь»	84
	2	Повторение сказки «Маша и медведь».	84
	3	Дид. упр. «Я ищу детей, которые полюбили бы меня…»	85
	4	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского	85
	5	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	86
	6	Купание куклы Кати.	87
	7	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	88
	8	Повторение материала	88
май	1	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка»	89
	2	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	90
	3	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	91
	4	Дид. упр. « Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	91
	5	Дид. упр. «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирёк»	92
	6	Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок»	93
	7	Здравствуй, весна!	94
	8	Повторение материала	94
Итого			**72**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение	
Интерес к художественной литературе: **Примерный перечень художественной литературы:**	Ю. Парахина «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 2-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. ФОП ДО, пункт 33.1.3.
От 3 лет до 4 лет.	
1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. 2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение	1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. 3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. 4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в	2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). 4) Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане. 6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);	5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. стр. 3-74	*Развитие речи* В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр. 28-81 *Ознакомление с художественной литературой* Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года — М.: Мозаика Синтез,2016г. 7-260
Основная образовательная деятельность	
Конспекты занятий 1-в неделю, в месяц – 4 раза всего - 36 занятий в год	

Развитие речи в детском саду Младшая группа Гербова В.В. (Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ) Москва 2014 год			
месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
Сентябрь	№ 1	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий.	28
	№ 2	Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	31
	№ 3	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	32
	№ 4	Звуковая культура речи: звук у «Хрюша и Филя в гостях у ребят»	33
Октябрь	№ 1	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	36
	№2	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	38
	№3	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	39
	№4	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила…»	40
Ноябрь	№ 1	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	41
	№2	Звуковая культура речи: звук и	42
	№3	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	43
	№4	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	46
Декабрь	№ 1	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	50
	№ 2	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	51
	№ 3	Чтение рассказа Л .Воронковой «Снег идёт», стихотворения А, Босеева «Трое»	52
	№ 4	Игра – инсценировка «У матрёшки – новоселье»	53
Январь	№1	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	54
	№2	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин по выбору педагога)	55
	№3	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	
	№4	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»	57 58
Февраль	№1	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	59
	№2	Звуковая культура речи: звуки б, бь	60
	№3	Заучивание стихотворения В, Берестова «Петушки распетушились»	62
	№4	Беседа на тему: «Что такое хорошо и что такое плохо»	63
Март	№1	Чтение стихотворения И.Косякова «Всё она» Дидактическое упражнение « Очень мамочку люблю, потому что…..»	64
	№2	Звуковая культура речи: звуки т, п, к.	66
	№3	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	68
	№ 4	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»	69
Апрель	№1	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это	71

		бывает?»	
	№2	Звуковая культура речи: звук ф	72
	№3	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	73
	№4	Звуковая культура речи: звук с	75
Май	№1	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	76
	№2	Звуковая культура речи: звук з	77
	№3	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья»	79
	№4	Звуковая культура речи: звук ц	80
Итого			**36**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение	
Интерес к художественной литературе: **Примерный перечень художественной литературы:**	О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. ФОП ДО, пункт 33.1.3.
От 4 лет до 5 лет.	
1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим	1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. 2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-

значением. 2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и	следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. 4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. 4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить	

общение). 5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. 6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;	

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. стр. 3-74	*Развитие речи* В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр. 27-71 *Ознакомление с художественной литературой* Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 года — М.: Мозаика Синтез, 2016г. 7-260

Основная образовательная деятельность

Конспекты занятий из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год
«Развитие речи в детском саду. Средняя группа» В.В. Гербова, Москва, 2016 год

месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
Сентябрь	№ 1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	27

	№ 2 № 3 № 4	Звуковая культура речи: звуки «с» и «сь» Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле «Солнышко – вёдрышко»	28 29 30
Октябрь	№ 1 № 2 № 3 № 4	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» Звуковая культура речи: звуки з и зь Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек	31 32 33 34
Ноябрь	№ 1 № 2 № 3 № 4	Чтение сказки «Три поросенка» Звуковая культура речи: звук «ц» Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	35 36 38 39
Декабрь	№ 1 № 2 № 3 № 4	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» Чтение и заучивание стихотворений о зиме Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» Звуковая культура речи: звук «ш»	43 44 45 46
Январь	№ 1 № 2 № 3 № 4	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» Звуковая культура речи: звук «ж» Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворений А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	48 49 50 52
Февраль	№ 1 № 2 № 3 № 4	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» Звуковая культура речи: звук «ч» Составление рассказов по картине «На полянке» Урок вежливости	53 54 55 56
Март	№ 1 № 2 № 3 №4	Готовимся встречать весну и Международный женский день Звуковая культура речи: звуки щ-ч Русские сказки (мини-викторина) Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» Составление рассказов по картине	59 60 61 62
Апрель	№ 1 № 2 № 3 № 4	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» Звуковая культура речи: звуки «л» и «ль» Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками Заучивание стихотворений	63 63 65 65
Май	№ 1	День Победы	68

	№ 2 № 3 № 4	Звуковая культура речи: звуки «р» и «рь» Прощаемся с подготовишками Литературный калейдоскоп	69 70 71
Итого:			**36**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение	
Интерес к художественной литературе: **Примерный перечень художественной литературы:**	О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. ФОП ДО, пункт 33.1.3.
От 5 лет до 6 лет.	
1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель,	1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. 2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л′], [р], [р′]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. 4) Связная речь:

хлебороб). 2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при	педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. 4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие	

литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. 5) Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. 6) Интерес к художественной литературе:	

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к	

одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. стр. 3-74	*Развитие речи* В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр. 27-71 *Ознакомление с художественной литературой* Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 года — М.: Мозаика Синтез, 2017г. 7-260

Основная образовательная деятельность

Конспекты из расчета 1,5 занятия в неделю, всего в год – 54 занятий
«Развитие речи в детском саду Старшая группа» В.В. Гербова, Москва, 2016 год

месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
Сентябрь	1	Мы воспитанники старшей группы	29
	2	Рассказывание р.н.с «Заяц – хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…» Пересказ	31
	3	сказки « Заяц – хвастун»	32
	4	Звуковая культура речи дифференциация звуков з – с	33
	5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему : « Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	34
	6	Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень»	36

	7 8	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней Весёлые рассказы Н.Носова	37 38
Октябрь	1 2 3 4 5 6 7 8	Лексические упражнения. Чтение стихотворений С Маршака «Пудель» Учимся вежливости Обучение рассказыванию : описание кукол Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц Рассматривание картины « Ежи» и составление рассказа по ней Лексико – грамматические упражнения .Чтение сказки «Крылатый , мохнатый да масляный» Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» Литературный калейдоскоп.	39 40 42 43 44 45 46 47
Ноябрь	1 2 3 4 5 6 7 8	Чтение стихотворений о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши упражнение» Рассказывание по картине. Чтение рнс «Хаврошечка» Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш. Обучение рассказыванию. Завершение работы над сказкой «Айога» Чтение рассказов Б.Житкова «Как я ловил человечков» Перессказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	48 49 50 51 53 54 54 55
Декабрь	1 2 3 4 5 6 7 8	Чтение стихотворений о зиме Дидактическое упражнение «Хоккей» , «Кафе» Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» Звуковая культура речи :дифференциация звуков с – ш Чтение сказки П.Бажова «Серебрянное копытце» Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой» Беседа по сказке П.Бажова «Серебрянное капытце». Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку» Дидактические игры со словами	57 59 60 62 63 64 65 65
Январь	1 2 3 4 5 6 7 8	Беседа на тему « Я мечтал …». Дидактическая игра «Подбери рифму» Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечение» Чтение сказки Б.Шергина « Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». Звуковая культура речи : дифференциация звуков с- з Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и воронёнок» Чтение стихотворений о зиме . Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство» Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	67 68 69 71 72 73 74 76

Февраль	1	Беседа на тему « О друзьях и дружбе»	76
	2	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	78
	3	Чтение рнс «Царевна – Лягушка»	79
	4	Звуковая культура речи: дифферециация звуков ч – ш	80
	5	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Ёж»	81
	6	Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»	82
	7	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	83
	8	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…»	85
Март	1	Беседа на тему « Наши мамы». Чтение стихотворения Е.Благининой «Посидим тишине» и А.Барто «Перед сном»	87
	2	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка	88
	3	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада С Женским днём». Д\и «Где мы были мы не скажем ..»	89
	4	Чтение рассказов Г.Снегирёва «Про пингвинов». Д\И «Закончи предложение»	90
		Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов»	90
	5	Чтение рассказов В.Драгунского «Друг детства»	91
	6	Звуковая культура речи : дифферециация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-	91
	7	бах»	
	8	Чтение сказки «Сивка – Бурка»	93
Апрель	1	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	93
	2	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	95
	3	Обучение рассказыванию по теме» Мой любимый мультфильм»	97
	4	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова» Ты скажи	97
	5	мне реченька лесная»	98
	6	Перессказ загадочных историй»	99
	7	Чтение рассказа К. Паустовского « Кот- варюга»	100
	8	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	100
		«Чтение сказки В. Катаева « Цветик- семицветик»	
Май	1	Литературный калейдоскоп	101
	2	Обучение рассказыванию по картине	102
	3	Чтение расска В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	102
	4	Лексические упражнения.	103
	5	Чтение русской народной сказки «Финист- ясный сокол»	104
	6	Звуковая культура речи.	104
	7	Рассказывание на тему « Забовные истории из моей жизни»	

	8	Повторение пройденного материала	105
Итого			**72**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение			
Интерес к художественной литературе: **Примерный перечень художественной литературы:**		О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. ФОП ДО, пункт 33.1.3.	
От 6 лет до 7 лет.			
1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать		1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. 2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. 3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. 4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и	

интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). 3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. 4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных	содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. 6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании	

произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. стр. 3-74	*Развитие речи* В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр. 27-71 *Ознакомление с художественной литературой* Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 года — М.: Мозаика Синтез, 2016г. 7-260

Основная образовательная деятельность

Конспекты из расчета 1,5 занятие в две недели, всего в год – 54 занятий
«Развитие речи в детском саду Подготовительная группа» В.В. Гербова, Москва, 2016 год

месяц	№ конспекта	тема	Стр.
Сентябрь	1	«Подготовишки»	19
	2	«Летние истории»	20
	3	«Для чего нужны стихи»	23
	4	«Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал»	24
	5	«Работа с сюжетной картиной»	25
	6	«Беседа о А. С. Пушкине»	25
Октябрь	1	« «Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали»	27
	2	«Русские народные сказки»	30
	3	«Вот такая история»	31
	4	«Чтение сказки А. Ремезова «Хлебный голос». Д/игра «Я – вам, вы – мне».	32
	5	«На лесной поляне»	33
	6	«Небылицы – перевёртыши»	34
Ноябрь	1	«Сегодня так светло кругом»	35
	2	«Осенние мотива»	36
	3	«Пересказ сказки В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	39
	4	«Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб».	41
	5	«Подводный мир»	41
	6	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь – ка из окошка..»	42
Декабрь	1	«Работа с иллюстрированными изданиями сказок»	45
	2	«Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	47
	3	«Тяпа и Топ сварили компот»	48
	4	«Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	49
	5	«Лексические игры и упражнения»	49

	6	«Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	51
Январь	1	«Новогодние встречи»	54
	2	«Новогодние встречи» продолжение	54
	3	«Произведения Н. Носова»	54
	4	«Творческие рассказы детей»	55
	5	«Здравствуй, гостья зима».	55
	6	«Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	57
Февраль	1	«Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	58
	2	«Работа по сюжетной картине»	59
	3	«Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	60
	4	«Пересказ Рассказа В. Бианка «Музыкант»	62
	5	«Чтение рассказа Е. Воробьёва «Обрывок провода»	62
	6	«Повторение пройденного материала».	63
Март	1	«Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич»	63
	2	«Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик»	65
	3	«Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день».	66
	4	«Весна идёт, весне дорогу»	68
	5	«Лохматые и крылатые»	70
	6	«Чтение былины «Садко»	71
Апрель	1	«Чтение сказки «Снегурочка»	71
	2	«Сочиняем сказку про Золушку».	72
	3	«Рассказы по картинкам.	73
	4	«Пересказ сказки «Лиса и козёл»	75
	5	«Сказки Г. Х. Андерсена»»	76
	6	«Повторение»	76
Май	1	«Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	76
	2	«Весенние стихи»	79
	3	«Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	79
	4	«Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	80
	5	«Повторение» по выбору воспитателя	81
		«Повторение» по выбору воспитателя	
Итого			**53**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение			
Интерес к художественной литературе:		О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.	

Примерный перечень художественной литературы:	ФОП ДО, пункт 33.1.3.	
Подготовка к обучению грамоте		
Конспекты занятий из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год **Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023г.**		
месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
Сентябрь	Занятие № 1 Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 Занятие № 5 Занятие № 6	«Звук [а] и буква А» «Звук [у] и буква У» «Повторение и закрепление пройденного А,У» «Звук [о] и буква О» «Звук [и] и буква И» «Звук [т] и буква Т»	с.36-39 с.40-44 с.44-46 с.46-50 с.50-54 с.54-58
Октябрь	Занятие №7 Занятие №8 Занятие № 9 Занятие № 10 Занятие № 11 Занятие № 12	«Повторение и закрепление пройденого» «Звук [п] и буква П» «Повторение и закрепление пройденого» «Звук [н] и буква Н» «Звук [м] и буква М» «Повторение и закрепление пройденого»	с.58-61 с.61-65 с.72-76 с.76-79 с.79-83 с.83-87
Ноябрь	Занятие № 13 Занятие № 14 Занятие № 15 Занятие № 16 Занятие № 1 Занятие № 2	«Звук [к] и буква К» «Повторение и закрепление пройденого» «Повторение и закрепление пройденого» «Повторение и закрепление пройденого» «Звуки [б], [б'] и буква Б» «Повторение и закрепление пройденого»	с.87-90 с. 87-90 с.91-94 с. 91-94 с.95-100 с.100-103
Декабрь	Занятие № 3 Занятие № 4 Занятие № 5 Занятие № 6 Занятие № 7 Занятие № 8	«Звуки [д], [д'] и буква Д» «Повторение и закрепление пройденого» «Звуки [г], [г'] и буква Г» «Повторение и закрепление пройденого» «Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза» «Звуки [ф], [ф'] и буква Ф»	с.103-107 с.108-110 с.111-116 с.116-119 с.119-122 с.122-127
Январь	Занятие № 9 Занятие № 10 Занятие № 11	«Звуки [в], [в'] и буква В» «Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза» «Звуки [х], [х'] и буква Х»	с.127-132 с.132-137

	Занятие № 12 Занятие № 13 Занятие № 14	«Звук [ы], и буква Ы» «Звуки [с], [с'] и буква С» «Повторение и закрепление пройденого»	с.137-143 с.143-148 с.148-152 с.152-155
Февраль	Занятие № 15 Занятие № 16 Занятие № 17 Занятие № 18 Занятие № 19 Занятие № 20	«Звуки [з], [з'] и буква З» «Звук [ш] и буква Ш» «Повторение и закрепление пройденного» «Звук [ж] и буква Ж» «Различение звуков (ш) –(ж), (з)-(ж)» «Совершенствование навыков чтения слов и предложений с пройденными буквами»	с.155-161 с.161-166 с.166-169 с.169-174 с.174-177 с.177-180
Март	Занятие № 21 Занятие № 1 Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 Занятие № 5	«Звук [э] и буква Э» «Звук [j] и буква Й» «Буква Е» «Буква Ё» «Буква Ю» «Буква Я»	с.180-184 с.185-189 с.190-195 с.195-198 с.198-202 с.202-206
Апрель	Занятие № 6 Занятие № 7 Занятие № 8 Занятие № 9 Занятие № 10 Занятие № 11	«Повторение и закрепление пройденого» «Звук [ц] и буква Ц» «Звук [ч] и буква Ч» «Звук [щ] и буква Щ» «Повторение и закрепление пройденого» «Звуки [л], [л'] и буква Л»	с.206-209 с.210-214 с.214-218 с.218-222 с.222-225 с.225-230
Май	Занятие № 12 Занятие № 13 Занятие № 14 Занятие № 15 Занятие № 16 Занятие № 17 Занятие № 18	«Звуки [р], [р'] и буква Р» «Повторение и закрепление пройденого» «Буква Ь» «Буква Ъ» «Повторение и закрепление пройденного» «Повторение и закрепление пройденного» «Повторение и закрепление пройденного»	с.230-234 с.234-240 с.240-245 с.246-250 с.250-253 с.253-257 с.257-260
Всего			**55**
Итого			**108**

Приобщение к ценностям	
"Культура" "Красота	- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
- Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность - Конструктивная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно – досуговая деятельность	
ФГОС ДО	
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	
Задачи ФОП ДО	
Задачи	**Содержание образовательной деятельности.**
От 1 года до 2 лет.	
1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;	1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.	2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Петрова Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет М.Ю. Картушина Развлечения для самых маленьких Сценарии досугов для детей первой младшей группы Творческий центр Москва 2006г. Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности (ранний возраст 1,5-2 года) Воронеж ООО «М-Книга»	Петрова Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет М.Ю. Картушина Развлечения для самых маленьких Сценарии досугов для детей первой младшей группы Творческий центр Москва 2006г. Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности (ранний возраст 1,5-2 года) Воронеж ООО «М-Книга» 2017г

2017г	

Основная образовательная деятельность

Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год - 72 занятия.
В.А.Петрова «Музыка - малышам». МОЗАЙКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2023

месяц	№ конспекта	тема	Стр.
Сентябрь:	1	«Села птичка на окошко» (знакомство)	9
	2	«Села птичка на окошко» (слушание)	10
	3	«Села птичка на окошко» (музыкальная игра)	10
	4	«Села птичка на окошко»	11
	5	«Поет, поет моя Танечка» (знакомство)	12
	6	«Поет, поет моя Танечка» (слушание)	12
	7	«Поет, поет моя Танечка» (пение)	12
	8	«Поет, поет моя Танечка»	12
Октябрь:	9	«Баю, баю» (слушание)	13
	10	«Баю, баю»	13
	11	«Баю, баю» (пение)	13
	12	«Баю, баю»	13
	13	«Птичка» (слушание)	14
	14	«Птичка»	14
	15	«Птичка» (пение)	14
	16	«Птичка»	15
Ноябрь	17	«Заинька – зайка» (слушание)	16
	18	«Заинька – зайка» (показ)	16
	19	«Заинька – зайка»	17
	20	«Заинька – зайка» (игра на музыкальных инструментах)	17
	21	«Поиграем с мишкой» (слушание)	29
	22	«Поиграем с мишкой» (игра)	29
	23	«Поиграем с мишкой» (подпевание)	29
	24	«Поиграем с мишкой»	29
Декабрь	25	«Айда» (слушание)	32
	26	«Айда»	32
	27	«Айда» (показ)	32
	28	«Айда»	32
	29	«Елка» (подготовка)	44
	30	«Елка»	45

	31	«Елка»	46
	32	«Елка» (новогодний утренник)	47-48
Январь	33	«Ладушки» (слушание)	18
	34	«Ладушки» (показ)	18
	35	«Ладушки» (пение)	18
	36	«Ладушки»	19
	37	«Маленькая кадриль» (слушание)	20
	38	«Маленькая кадриль»	20
	39	«Маленькая кадриль» (показ)	20
	40	«Маленькая кадриль»	21
Февраль	41	«Ножками затопали» (слушание)	22
	42	«Ножками затопали»	22
	43	«Ножками затопали» (показ)	22
	44	«Ножками затопали»	23
	45	«Тихо – громко» (слушание)	24
	46	«Тихо – громко» (показ)	24
	47	«Тихо – громко» (игра на музыкальных инструментах)	24
	48	«Тихо – громко»	25
Март	49	«Погремушка» (слушание)	26
	50	«Погремушка» (показ)	26
	51	«Погремушка»	27
	52	«Бубен» (слушание)	28
	53	«Бубен» (показ)	28
	54	«Бубен»	28
	55	«Пляшут ручки» (слушание)	30
	56	«Пляшут ручки» (показ)	30
Апрель	57	«Пляшут ручки» (подпевание)	31
	58	«Наряжу Танечку» (знакомство)	34
	59	«Наряжу Танечку» (подпевание)	34
	60	«Наряжу Танечку»	35
	61	«Ножки и ладошки» (показ)	36
	62	«Ножки и ладошки»	36
	63	«Вот платочки хороши» (показ)	37
	64	«Вот платочки хороши»	38
Май	65	«Гопачок» (показ)	40
	66	«Гопачок»	40

	67	«Колечки» (слушание)	41
	68	«Колечки» (показ)	41
	69	«Колечки»	41
	70	«Вот так вот» (слушание)	42
	71	«Вот так вот» (показ)	42
	72	«Вот так вот»	43
Всего			**72**
Основная образовательная деятельность			
Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, всего 36-в год. Д.Н. Колдина (1 -2 года) « Рисование в группах раннего возраста детского сада»			
месяц	**№ конспекта**	**тема**	**страница**
сентябрь	1	Следы самолета	12
	2	Дорожка для машин	14
	3	Гора песка	17
	4	Гора песка	17
октябрь	1	Точки на божьей коровке	23
	2	Точки на божьей коровке	23
	3	Горох для воробьев	20
	4	Горох для воробьев	20
ноябрь	1	Клетка для попугая	26
	2	Клетка для попугая	26
	3	Дождик	29
	4	Дождик	29
декабрь	1	Червяки для курочки и петуха	36
	2	Червяки для курочки и петуха	36
	3	Палочки с погремушками	39
	4	Палочки с погремушками	39
январь	1	Семечки для цыпленка и утенка	43
	2	Семечки для цыпленка и утенка	43
	3	Палочка к конфеткам	46
	4	Палочка к конфеткам	46
февраль	1	Шланги с водой	53
	2	Шланги с водой	53
	3	Мыльные пузыри	57
	4	Мыльные пузыри	57
март	1	Фонари	77

	2 3 4	Фонари Баранки Баранки	77 63 63
апрель	1 2 3 4	Бусы Бусы Травка для зайчат Травка для зайчат	77 77 87 87
май	1 2 3 4	Паутина для паука Паутина для паука Муравейник Муравейник	99 99 96 96
Всего			**36**
Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, всего 36-в год. Д. Н. Колдина (1-2 года) «Лепка в ясельных группах детского сада»			
месяц	**№ конспекта**	**тема**	**страница**
сентябрь	1 2 3 4	Сыр для мышонка Сыр для мышонка Сыр для мышонка Сыр для мышонка	32
октябрь	1 2 3 4	Корзина с шишками Корзина с шишками Корзина с шишками Корзина с шишками	49
ноябрь	1 2 3 4	Витаминки Витаминки Витаминки Витаминки	60
декабрь	1 2 3 4	Дрова для костра Дрова для костра Дрова для костра Дрова для костра	67
январь	1 2 3 4	Украшаем матрешку крашаем матрешку Украшаем матрешку Украшаем матрешку	73
февраль	1	Змейки	80

	2 3 4	Змейки Змейки Змейки	
март	1 2 3 4	Яички Яички Яички Яички	83
апрель	1 2 3 4	Утенок Утенок Утенок Утенок	93
май	1 2 3 4	Украшаем бабочку Украшаем бабочку Украшаем бабочку Украшаем бабочку	102
Всего			**36**
От 2 лет до 3 лет.			
1) приобщение к искусству:			
- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в	Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.		

процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); - поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); - поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.	
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста с 2-7 лет Санкт-Петербург, 2021г.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста с 2-7 лет Санкт-Петербург, 2021г.
2) изобразительная деятельность:	
- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;	1) Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за

- научить правильно держать карандаш, кисть; - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; - познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;	движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. 2) Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Основная образовательная деятельность	
Конспекты из расчета 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, всего 36 – в год Д.Н. Колдина Рисование 2-3 лет Мозайка – Синтез, 2021г.	

месяц	№ конспекта	тема	Стр.
Сетябрь	1	«Берлога для медведя»	5
	2	«Дорожки для зайчика»	6
	3	«Жираф»	9
	4	«Черепаха»	10
Октябрь	1	«Бабочки»	11
	2	«Рыбка»	12
	3	«Змея»	13
	4	«Воздушные шары»	14
Ноябрь	1	«Снегопад»	15
	2	«Дождь»	16
	3	«Горошек для петушка»	17
	4	«Ежик»	20
Декабрь	1	«Птичка»	20
	2	«Белый медведь»	22
	3	«Куст»	22
	4	«Новогодняя елка»	46
Январь	1	«Самолеты»	25
	2	«Лягушата»	26
	3	«Комарики»	27
	4	«Сова в дупле»	28
Февраль	1	«Травка для зайчат»	29
	2	«Конфетки на палочке»	30
	3	«Червячки для крота»	31
	4	«Мыльные пузыри»	32
Март	1	«Фрукты и ягоды»	32
	2	«Колеса для машины»	33
	3	«Ясное солнышко»	35
	4	«Цыпленок»	36
Апрель	1	«Утята»	39
	2	«Мячики»	39
	3	«Морковка и огурчик»	40
	4	«Салют»	42
Май	1	«Осенний калейдоскоп»	43
	2	«Мышонок в норке»	44
	3	«Травка для зайчика» (повторение на закрепление)	29

	4	«Колеса для машины (повторение на закрепление)	33
Итого			**36**
Основная образовательная деятельность			
Конспекты из расчета 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, всего 36 – в год Д.Н. Колдина Лепка 2-3 лет Мозайка – Синтез, 2021г.			
месяц	№ конспекта	тема	страница
сентябрь	1	Печенье	6
	2	Стручки гороха	7
	3	Поймай бусину	7
	4	Съешь моего яблочка	8
октябрь	1	Подсолнух	9
	2	Морковки	11
	3	Пирожки для Машеньки	12
	4	У ежа иголки	14
ноябрь	1	Маленькие змейки	15
	2	Колеса к поезду	16
	3	Рыбки	17
	4	Червячки для цыпленка	19
декабрь	1	Баранки	19
	2	Конфеты	20
	3	Медведь в берлоге	21
	4	Новогодняя елка	22
январь	1	Банан	23
	2	Овощной салат	24
	3	Вкусный пирог	25
	4	Жираф	27
февраль	1	Яички для птички	27
	2	Яблоко	28
	3	Цветочная поляна	29
	4	Колобок	30
март	1	Мыльные пузыри	31
	2	Зебра	32
	3	Цветные карандаши	33
	4	Самолет	34
апрель	1	Окно для петушка	36
	2	Гусеница	37

	3 4	Пирамида Пончики	38 39
май	1 2 3 4	Огромный кит Радуга Погремушка Одуванчики	40 41 43 44
Всего			**36**

3) конструктивная деятельность:	
- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду ,2012 г	Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду ,2012 г

4) музыкальная деятельность:		
- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное	1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.	

произведение и эмоционально на него реагировать;	3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.	

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» (группа раннего возраста 2-3 лет) Волгоград изд. «учитель» 2012г ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (2-7) Зацепина М. Б Москва., Мозаика - синтез, 2015г Музыкальные занятия/ авт.-сост. Т.А. Лунева (вторая младшая группа) Волгоград изд. «Учитель»2007г. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет. М.,2018	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» (группа раннего возраста 2-3 лет) Волгоград изд. «учитель» 2012г ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (2-7) Зацепина М. Б Москва., Мозаика - синтез, 2015г Музыкальные занятия/ авт.-сост. Т.А. Лунева (вторая младшая группа) Волгоград изд. «Учитель»2007г. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет. М.,2018

Основная образовательная деятельность

Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год - 72 занятия.
Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия» группа раннего возраста.

Сентябрь:	№1	С добрым утром солнышко!	8
	№2	Солнечные зайчики пляшут тут и там.	10
	№3	Мы гуляем под дождем.	11
	№4	От чего невесело солнцу стало вдруг?	13
	№5	Солнышко и дождик.	15
	№6	Едет, едет паровоз.	18

	№7	Паровоз привез игрушки.	20
	№8	Зайка серый попляши.	22
Октябрь:	№1	Игрушки в гостях у малышей.	24
	№2	Если где-то нет кого-то…	27
	№3	«Как, кап, кап» - стучится дождик.	29
	№4	Не страшны нам дождь и ветер.	31
	№5	Маленькие ножки в новеньких сапожках.	33
	№6	До чего же хороши в пляске наши малыши.	35
	№7	Зайка – прыг, зайка – скок - вот такой у нас дружок!	37
	№8	Ну-ка зайку догони!	39
	№9	Праздник «Осенние подарки»	
Ноябрь	№1	У меня в руках флажок.	41
	№2	У каждой игрушки свой голосок.	43
	№3	Дзынь, бум, ду-ду-ду…	45
	№4	Мы играем громко – тихо.	48
	№5	Ты, собаченька, не лай!	50
	№6	Наш веселый громкий бубен.	52
	№7	Хлопья белые летят.	55
	№8	Заиграла дудка.	57
Декабрь	№1	Озорная погремушка.	59
	№2	Музыканты – малыши.	61
	№3	Вот как хорошо- новый год к нам пришел!	63
	№4	Голосистый петушок.	65
	№5	Петушок да курочка.	67
	№6	Топ-топ веселей.	69
	№7	В гостях у Дедушки Мороза.	70
	№8	Праздник «День рождения елочки»	
Январь	№1	Зимнее утро.	73
	№2	Балалайка, нам сыграй-ка!	75
	№3	Ищет Ванечка дружочка.	78
	№4	Ваня в гостях у малышей.	80
	№5	Колыбельная для Вани.	81
	№6	Люли, люли, люленьки.	83
	№7	Наш Ванюша заболел.	85
Февраль	№1	Мы слепили снежный ком.	86
	№2	Внимательные ребята.	88

	№3	Скоро мамин праздник.	89
	№4	Чок, чок, каблучок, развеселый гопачок.	92
	№5	Как хорошо, что пришла к нам весна.	94
	№6	Приходите в зоопарк.	97
	№7	Птички, солнышко, весна.	99
	№8	Песня, ластик, карандаш.	102
Март	№1	Расскажу я вам потешку.	104
	№2	Праздник «Мама – солнышко мое»	106
	№3	Косолапые мишутки.	108
	№4	Медвежонок в гостях у малышей.	110
	№5	Мохнатые ребята.	111
	№6	Музыканты – малыши.	113
	№7	Веселая дудочка.	115
	№8	Мохнатые ребятки, резвые козлятки.	
Апрель	№1	Козочка да козлик.	117
	№2	Грустит покинутый щенок.	119
	№3	Мы построим самолет.	121
	№4	Самолет летит, самолет гудит.	122
	№5	Ты лети, мой самолетик, выше туч.	124
	№6	Шишка и мишка.	125
	№7	Жу, жу, жу – жужжат жуки.	127
	№8	Забавные жужжалки.	129
	№9	Зайки, мишки и жуки.	131
Май	№1	Вместе с другом я играю и на дудочке играю.	132
	№2	Ду-ду, ду-ду, ду-ду-ду!	134
	№3	Музыкальный зоопарк в гостях у малышей.	136
	№4	Ду-ду, ля-ля, дзынь, бум!	137
	№5	Концерт для малышей с игрушками.	140
	№6	Детки – побегайчики, солнечные зайчики.	143
	№7	Праздник «На лужайке…»	
Всего:			**72**

5) театрализованная деятельность:	
- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла	Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия

Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
М.Ю. Картушина Забавы для малышей Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет Творческий центр Москва 2006г	М.Ю. Картушина Забавы для малышей Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет Творческий центр Москва 2006г
6) культурно-досуговая деятельность:	

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; - привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
М.Ю. Картушина Развлечения для самых маленьких Сценарии досугов для детей первой младшей группы Творческий центр Москва 2006г. Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности (ранний возраст 2-3 года) Воронеж ООО «М-Книга» 2017г	М.Ю. Картушина Развлечения для самых маленьких Сценарии досугов для детей первой младшей группы Творческий центр Москва 2006г. Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности (ранний возраст 2 -3 года) Воронеж ООО «М-Книга» 2017г
От 3 лет до 4 лет.	
1) приобщение к искусству:	
- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений	1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных

искусства (разглядывать и чувствовать); - воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в	видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Т.С. Комарова «Народное искусство детям 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2018г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Т.С. Комарова «Народное искусство детям 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2018г.
2) изобразительная деятельность:	
- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; - формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; - развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - находить связь между	Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. 1) Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся

предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской,	улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...""); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. 2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. 3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2014г. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2017	.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2014г. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2017

Основная образовательная деятельность

Конспекты рисование из расчета 1 занятия в неделю, 4 занятий в месяц, всего в год – 36 занятий
«Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» Т.С. Комарова Изд. «Мозайка-Синтез», Москва, 2014 год

Сентябрь	1	Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»	45
	3	Рисование «Идет дождь»	46
	6	Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	48
	8	Рисование «Красивые лесенки»	49
Октябрь	11	Рисование «Разноцветный ковер из листьев»	52
	12	Рисование «Цветные клубочки»	53
	14	Рисование «Колечки»	55
	16	Рисование «Раздувайся пузырь»	56
Ноябрь	21	Рисование «Красивые воздушные шары (мячи)»	60
	24	Рисование «Разноцветные колеса»	61
	27	Рисование «Нарисуй что-то круглое»	63
	29	Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»	65
Декабрь	31	Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие»	66
	34	Рисование «Деревья на нашем участке»	68
	36	Рисование «Елочки»	70
	38	Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками.	71

Январь	41	Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шарами»	73
	42	Рисование «Украсим рукавичку – домик»	74
	44	Рисование «Украсим дымковскую уточку»	75
	46	Рисование по замыслу.	77
Февраль	51	Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков»	79
	53	Рисование «Светит солнышко»	81
	56	Рисование «Самолеты летят»	82
	58	Рисование «Деревья в снегу»	83
Март	62	Рисование «Красивые флажки на ниточке»	86
	65	Рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое»	89
	67	Рисование «Книжки- малышки»	90
	69	Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы	91
Апрель	72	Рисование «Разноцветные платочки сушатся»	93
	75	Рисование «Скворечник»	95
	76	Рисование «Красивый коврик»	95
	78	Рисование «Красивая тележка»	97
Май	82	Рисование «Картинка о празднике»	100
	84	Рисование «Одуванчики в траве»	101
	86	Рисование красками по замыслу.	102
	88	Рисование «Платочек»	103
Итого			**36**

Основная образовательная деятельность

Конспекты лепка из расчета 2 раза в месяц, всего 18 – занятий в год

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» Изд. «Мозайка-Синтез», Москва, 2014год

месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
Сентябрь	2	«Знакомство с глиной, пластилином»	46
	4	«Палочки» («Конфетки»)	47
Октябрь	5	«Колобок»	55
	6	«Подарок любимому щенку (котёнку)	57
Ноябрь	8	«Крендельки»	61
	9	«Пряники»	63
Декабрь	12	«Лепёшки, большие и маленькие»	67
	13	«Погремушка»	68
Январь	16	Мандарины и апельсины»	74
	17	«Вкусные гостинцы на день рождения мишки	77
Февраль	20	«Воробушки и кот» (По мотивам подвижной игры)	80

	21	«Самолёты стоят на аэродроме»	82
Март	24 25	«Неваляшка» «Маленькая Маша» (по мотивам потешки)	87 88
Апрель	28 29	«Зайчик (кролик)» (Вариант «Наш игрушечный зоопарк»- коллективная работа) «Красивая птичка» (По дымковской игрушке)	92 94
Май	32 34	«Угощение для кукол» «Вылепи какое хочешь животное»	101 104
Итого			**18**
Основная образовательная деятельность			
Конспекты аппликация из расчета 2 занятия в месяц всего в год – 18 занятий Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» Изд. «Мозайка - Синтез», Москва, 2014 год.			
месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
Сетябрь	5 10	«Большие и маленькие мячи» «Шарики катятся по дорожке» (Вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе	47 51
Октябрь	13 18	«Большие и маленькие яблоки на тарелочке» «Ягоды и яблоки на блюдечке »	54 57
Ноябрь	22 25	«Разноцветные огоньки в домиках» Аппликация на полосе «Шарики и кубики	60 62
Декабрь	35 40	«Пирамидка» «Наклей какую хочешь игрушку»	69 72
Январь	45 48	«Красиваясалфеточка» «Снеговик»	76 78
Февраль	54 60	«Узор на круге» «Цветы в подарок маме, бабушке»	81 85
Март	61 68	«Флажки» «Салфетка»	85 90
Апрель	73 81	«Скворечник» «Скоро праздник придёт»	93 100
Май	87 90	«Цыплятаналугу» «Домик»	103 104
Итого			**18**
3) конструктивная деятельность:			

- совершенствовать у детей конструктивные умения; - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» М.: Мозаика-Синтез 2017г. Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду ,2012 г	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» М.: Мозаика-Синтез 2017г. Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду ,2012 г
4) музыкальная деятельность:	
- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое	1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и

настроение в движении под музыку; - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; - поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	грустных мелодий по образцу. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий младшая группа. Композитор Санкт –Петербург 2021г	Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий младшая группа. Композитор Санкт –Петербург 2021г

Основная образовательная деятельность								
Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год - 72 занятия. **Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий младшая группа**.								
Месяц	**№ занятия**	**Стр**	**Месяц**	**№ занятия**	**Стр**	**Месяц**	**№ занятия**	**Стр**
сентябрь	№ 1	3	**октябрь**	№ 1	16	**ноябрь**	№ 1	29
	№ 2	5		№ 2	17		№ 2	31
	№ 3	7		№ 3	19		№ 3	32
	№ 4	8		№ 4	21		№ 4	34
	№ 5	10		№ 5	23		№ 5	35
	№ 6	11		№ 6	24		№ 6	37
	№ 7	13		№ 7	26		№ 7	38
	№ 8	14		№ 8	27		№ 8	39
декабрь	№ 1	41	**январь**	№ 1	52	**февраль**	№ 1	64
	№ 2	42		№ 2	53		№ 2	66
	№ 3	44		№ 3	54		№ 3	68
	№ 4	45		№ 4	56		№ 4	69
	№ 5	47		№ 5	58		№ 5	70
	№ 6	49		№ 6	60		№ 6	72
	№ 7	50		№ 7	61		№ 7	73
	№ 8	51		№ 8	63		№ 8	74
март	№ 1	75	**апрель**	№ 1	84	**май**	№ 1	96
	№ 2	77		№ 2	88		№ 2	98
	№ 3	78		№ 3	89		№ 3	99
	№ 4	79		№ 4	90		№ 4	101
	№ 5	81		№ 5	91		№ 5	102
	№ 6	82		№ 6	93		№ 6	1403
	№ 7	83		№ 7	94		№ 7	104
	№ 8	84		№ 8	95		№ 8	106
Всего								72

5) театрализованная деятельность:	
- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные	Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях,

взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; - вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой	формирует умение следить за сюжетом.

деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;	
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. — М.: ТЦ «Сфера», 2001.	Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. — М.: ТЦ «Сфера», 2001.
6) культурно-досуговая деятельность:	
- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; - помогать детям организовывать свободное время с интересом; - создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание	1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

участвовать в праздниках и развлечениях; - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Каплунова И. Новоскольцева И. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста с 2-7 лет «Ладушки»+ комплект пособий 2010г.	Каплунова И. Новоскольцева И. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста с 2-7 лет «Ладушки»+ комплект пособий 2010г.
От 4 лет до 5 лет.	
1) приобщение к искусству:	
- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; - формировать понимание красоты	1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание),

произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. - воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. 6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Т.С. Комарова «Народное искусство детям 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2018г.	.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Т.С. Комарова «Народное искусство детям 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2018г.
2) изобразительная деятельность:	
- продолжать развивать интерес детей и	1) Рисование:

положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;	педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. 2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. 3) Лепка:

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; - воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;	педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. 4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»4-5 лет М.: Мозаика-Синтез 2014г.. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»4-5 лет М.: Мозаика-Синтез 2014г.. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2017
Основная образовательная деятельность	
Конспекты рисование из расчета 1 занятия в неделю, 4 занятий в месяц, всего в год – 36 занятий «Изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа». Т.С. Комарова Изд. «Мозайка - Синтез», Москва 2014г	

месяц	№ конспекта	тема	Стр.
Сентябрь	2	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	23
	5	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	25
	8	Рисование «Красивые цветы»	27
	11	Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы	30
Октябрь	12	Рисование «Золотая осень»	31
	14	Рисование «Сказочное дерево»	33
	16	Декоративное рисование «Украшение фартука»	34
	20	Рисование красками «Яички простые и золотые»	36
Ноябрь	22	Рисование по замыслу	38
	25	Декоративное рисование «Украшение свитера»	40
	28	Рисование «Маленький гномик»	42
	30	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме	43
Декабрь	32	Рисование «Кто в каком домике живет»	45
	35	Рисование красками «Снегурочка»	47
	37	Рисование «Новогодние поздравительные открытки»	48
	39	Рисование «Наша нарядная елка»	50
Январь	41	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»	41
	44	Рисование «Развесистое дерево»	44
	48	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку»	48
	49	Декоративное рисование «Украшение платочка»	49
Февраль	51	Рисование «Украсим полосочку флажками»	51
	53	Рисование «Девочка пляшет»	53
	56	Рисование «Красивая птичка»	56
	58	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	58
Март	61	Рисование «Расцвели красивые цветы»	64
	65	Декоративное рисование «Украсим кукле платьице»	68
	67	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок»	69
	69	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	71
Апрель	71	Рисование «Сказочный домик- теремок»	72
	75	Рисование «Мое любимое солнышко»	74
	77	Рисование «Твоя любимая кукла»	75
	79	Рисование «Дом, в котором ты живешь»	77
Май	81	Рисование «Празднично украшенный дом»	78
	84	Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	80
	85	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	81
	87		83

		Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку»	
Итого			**36**

Основная образовательная деятельность			
Конспекты лепка из расчета 2 раза в месяц, всего 18 – занятий в год **Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» Изд. «Мозайка-Синтез», Москва, 2014 год**			
месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
Сентябрь	1 3	«Яблоки и ягоды» «Большие и маленькие морковки	23 24
Октябрь	7 8	«Рыбки» «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу»	36 37
Ноябрь	11 12	«Уточка» (По дымковской игрушке) «По замыслу «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»	51 58
Декабрь	13 14	«Девочка в зимней одежде» «Утка с утятами»	47 48
Январь	16 19	«Птичка» «По замыслу»	51 58
Февраль	20 21	«Хоровод» «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (Коллективная	59 61
Март	24 27	«Мисочка» «Слепи то, что тебе нравится	66 71
Апрель	28 29	«Мисочки для трёх медведей» «Барашек» (По образу Филимоновской игрушки)	73 74
Май	32 33	«Птичка клюёт зернышки из блюдечка» «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц	78 82
Итого			**18**

Основная образовательная деятельность			
Конспекты аппликация из расчета 2 занятия в месяц всего в год – 18 занятий **Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.Средняя группа» Изд. «Мозайка-Синтез», Москва, 2014 год**			
месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
Сентябрь	4 7	«Красивые флажки» «Нарежь полосочки и наклей»	25 27
Октбрь	15 18	«Украшение платочка» «Лодки плывут по реке	34 35
Ноябрь	23 26	«Большой дом» Коллективная «Корзина грибов»	39 41
Декабрь	33	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	46

	38	«Бусы на ёлку	
Январь	43 46	«В магазин привезли красивые пирамидки» «Автобус»	52 54
Февраль	54 59	«Летящие самолёты» (Коллективная) «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке	60 63
Март	62 64	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	64 66
Апрель	75 78	«Загадки» «Вырежи и наклей что захочешь»	73 75
Май	83 86	«Красная Шапочка» «Волшебный сад	79 81
Итого			**18**

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса;

	к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 4-5 лет М.: Мозаика-Синтез 2014г.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 4-5 лет М.: Мозаика-Синтез 2014г.
4) музыкальная деятельность:	
- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей; - развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; - поддерживать у детей интерес к пению; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных	1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. 2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки;

инструментах; - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;	продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный). 5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий средняя группа. Композитор Санкт –Петербург 2021г	Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий средняя группа. Композитор Санкт –Петербург 2021г

Основная образовательная деятельность

Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год - 72 занятия.
Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий средняя группа.

Месяц	№ занятия	Стр	Месяц	№ занятия	Стр	Месяц	№ занятия	Стр
сентябрь	№ 1	4	октябрь	№ 1	21	ноябрь	№ 1	38
	№ 2	6		№ 2	23		№ 2	40
	№ 3	9		№ 3	24		№ 3	42
	№ 4	11		№ 4	26		№ 4	44
	№ 5	13		№ 5	29		№ 5	46
	№ 6	15		№ 6	32		№ 6	48
	№ 7	17		№ 7	33		№ 7	50
	№ 8	19		№ 8	36		№ 8	51
декабрь	№ 1	53	январь	№ 1	68	февраль	№ 1	82
	№ 2	56		№ 2	70		№ 2	83
	№ 3	57		№ 3	72		№ 3	85
	№ 4	59		№ 4	74		№ 4	87

	№ 5 № 6 № 7 № 8	61 62 64 66		№ 5 № 6 № 7 № 8	75 77 79 80		№ 5 № 6 № 7 № 8	88 90 92 94
март	№ 1 № 2 № 3 № 4 № 5 № 6 № 7 № 8	96 96 99 102 104 106 108 110	апрель	№ 1 № 2 № 3 № 4 № 5 № 6 № 7 № 8	111 113 115 117 119 120 122 123	май	№ 1 № 2 № 3 № 4 № 5 № 6 № 7 № 8	125 126 128 129 131 132 133 135
Всего								**72**
5) театрализованная деятельность:								
- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать	Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса							

нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	выразительных средств, применяемых в спектакле.
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. — М.: ТЦ «Сфера», 2001.	Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. — М.: ТЦ «Сфера», 2001.
6) культурно-досуговая деятельность:	
- развивать умение организовывать свободное время с пользой; - поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к	Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

событиям, происходящим в стране; - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
И. Каплунова, И. Новоскольцева Санкт-Петербург, 2027г.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Санкт-Петербург, 2027г.
От 5 лет до 6 лет.	
1) приобщение к искусству	
- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление	1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурнодосуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства:

эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые	натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. 7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;	
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста с 2-7 лет Санкт-Петербург, 2021г. Т.С. Комарова «Народное искусство детям 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2018г.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста с 2-7 лет Санкт-Петербург, 2021г. Т.С. Комарова «Народное искусство детям 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2018г.
2) изобразительная деятельность:	
- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, - обоняние, осязание, вкус; - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на	1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать - художественно-творческие способности; - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном	Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке

воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;	предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 2) Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей

	умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. 3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. 4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.

	Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»5-6 лет М.: Мозаика-Синтез 2016г. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»5-6 лет М.: Мозаика-Синтез 2016г. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2017

Основная образовательная деятельность

Конспекты по аппликация из расчета 2 занятия в месяц всего в год – 18 занятий
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Изд. «Мозайка-Синтез», Москва, 2014 год.

месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
Сентябрь	1 2	«На лесной полянке выросли грибы» «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	30 35
Октябрь	1 2	«Блюдо в фруктами и ягодами» «Наш любимый мишка и его друзья»	38 40
Ноябрь	1 2	«Троллейбус» “Дома на нашей улице»	46 47
Декабрь	1 2	«Большой и маленькие бокальчики» «Новогодняя поздравительная открытка»	59 61
Январь	1 2	«Петрушка на ёлке» «Красивые рыбки в аквариумы»	65 71
Февраль	1 2	«Матрос с сигнальными флажками» «Пароход»	75 77
Март	1 2	«Сказочная птица» «Вырежи и наклей какую хочешь картинку»	87 89
Апрель	1 2	«Наша новая кукла» «Поезд»	93 96
Май	1 2	«Весенний ковёр» Загадки»	102 106
Итого			**18**

Основная образовательная деятельность			
Конспекты лепка из расчета 2 - занятия в месяц, всего – 18 занятий в год **Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Изд. «Мозайка-Синтез», Москва, 2014 год**			
месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
Сентябрь	1 2	«Грибы » «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	29 32
Октябрь	1 2	«Красивые птички» «Как маленький Мишутка увидел , что из его мисочки всё съедено»	37 39
Ноябрь	1 2	«Олешек» «Вылепи свою любимую игрушку»«	49 51
Декабрь	1 2	«Котёнок » «Девочка в зимней шубке»	56 60
Январь	1 2	«Снегурочка» «Зайчик	64 67
Февраль	1 2	«Щенок» Лепка по замыслу	74 81
Март	1 2	«Кувшинчик» «Птицы на кормушке»	83 86
Апрель	1 2	«Петух» «Белочка грызёт орешки»	91 95
Май	1 2	«Сказочные животные» «Красная шапочка несёт бабушке гостинцы»	101 103
Всего:			**18**
Основная образовательная деятельность			
Конспекты рисование из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год – 72 занятия **Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Изд. «Мозайка - Синтез», Москва, 2014 год**			
месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
Сентябрь	1 2 3 4 5 6 7 8	По замыслу «Нарисуй картинку про лето» «Знакомство с акварелью» «Космея» «Укрась платочек ромашками» «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном лесу» «Чебурашка» «Что ты больше всего любишь рисовать» «Осенний лес»	30 31 32 33 34 34 36 36
Октябрь	1	«Идёт дождь»	37

	2	«Весёлые игрушки»	39
	3	«Дымковская слобода»	42
	4	«Девочка в нарядном платье»	43
	5	Знакомство с городецкой росписью»	43
	6	«Городецкая роспись»	44
	7	«Как мы играли в п/и Медведь и пчёлы»	45
Ноябрь	1	Создание д\и «Что нам осень принесла»	45
	2	Автобус украшенный флажками , едет по улице»	47
	3	«Сказочные домики»	48
	4	Закладка для книги	50
	5	«Моя любимая сказка»	51
	6	«Грузовая машина»	52
	7	«Роспись олешка»	54
	8	Рисование по замыслу	55
Декабрь	1	«Зима»	55
	2	«Большие и маленькие ели»	57
	3	«Синие и красные птицы»	58
	4	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	59
	5	Рисование по замыслу	60
	6	«Снежинка»	61
	7	«Наша нарядная ёлка»	63
	8	«Усатый полосатый»	63
Январь	1	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	64
	2	«Дети гуляют зимой на участке »	66
	3	«Городецкая роспись»	67
	4	«Машины нашего города»	69
	5	Как мы играли в п/и «Охотники и зайцы»	70
	6	«По мотивам городецкой росписи»	71
	7	«По мотивам городецкой росписи» (продолжение)	71
	8	«Нарисуй своё любимое животное»	72
Февраль	1	«Красивое развесистое дерево зимой»	73
	2	«По мотивам хохломской росписи»	75
	3	«Солдат на посту»	76
	4	«Деревья в инее»	76
	5	«Золотая хохлома»	78
	6	«Пограничник с собакой»	79

	7 8	«Домик трёх поросят» По желанию «Нарисуй , что интересного произошло в детском саду»	80 82
Март	1 2 3 4 5 6 7 8	«Дети делают зарядку» «Картинка к празднику 8Марта» «Роспись кувшинчиков» Панно «Красивые цветы» (с элементами аппликации) «Была у зайчика избушка лубяная , а у лисы – ледяная» Рисование по замыслу «Знакомство с искусством гжельской росписи» «Нарисуй какой хочешь узор»	82 83 84 85 86 88 89 90
Апрель	1 2 3 4 5 6 7 8	«Это он, это он, ленинградский почтальон» «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» «Роспись петуха» «Спасская башня кремля»» «Гжельские узоры» «Гжельские узоры» (продолжение) «Красивые цветы» «Дети танцуют на празднике в детском саду»	91 92 94 97 99 99 99 101
Май	1 2 3 4 5 6	«Салют над городом в честь праздника Победы»» «Роспись силуэтов гжельской посуды» «Цветут сады» «Бабочки летаю над лугом» «Картинки для игры «Радуги» «Цветные страницы»	101 103 104 105 107 108
Всего			**69**
		Т.С. Комарова «Народное искусство-детям» Изд. «Мозайка-Синтез», Москва, 2018 год	
Октябрь	1	«Мой любимый сказочный герой»	113
Всего			**1**
		Т.С. Комарова Детское художественное творчество Изд. «Мозайка-Синтез», Москва, 2017 год	
Май	1 2	Выставка «Весенние пейзажи русских художников» Пейзажная панорама «Весна пришла»	123 125
Всего			**2**
Итого			**72**
3) конструктивная деятельность:			

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; - поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;	Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» М.: Мозаика-Синтез 2017г.	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» М.: Мозаика-Синтез 2017г.
4) музыкальная деятельность:	
- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; - продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый,	1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей

динамический слух; - развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; - способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;	свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздники каждый день». Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Композитор Санкт –Петербург 2021г	Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздники каждый день». Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Композитор Санкт –Петербург 2021г

Основная образовательная деятельность

Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год - 72 занятия
Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздники каждый день». Конспекты музыкальных занятий старшая группа.

Месяц	№ занятия	Стр	Месяц	№ занятия	Стр	Месяц	№ занятия	Стр
сентябрь	№ 1	3	октябрь	№ 1	21	**ноябрь**	№ 1	41
	№ 2	3		№ 2	24		№ 2	43
	№ 3	6		№ 3	27		№ 3	46

	№ 4 № 5 № 6 № 7 № 8	8 11 14 16 19		№ 4 № 5 № 6 № 7 № 8	30 32 34 36 38		№ 4 № 5 № 6 № 7 № 8	48 50 52 54 55
декабрь	№ 1 № 2 № 3 № 4 № 5 № 6 № 7 № 8	57 60 62 64 67 69 71 73	январь	№ 1 № 2 № 3 № 4 № 5 № 6 № 7 № 8	73 76 78 80 82 83 85 87	**февраль**	№ 1 № 2 № 3 № 4 № 5 № 6 № 7 № 8	89 92 94 95 97 99 101 102
март	№ 1 № 2 № 3 № 4 № 5 № 6 № 7 № 8	104 107 109 111 113 115 117	апрель	№ 1 № 2 № 3 № 4 № 5 № 6 № 7 № 8	120 123 125 127 129 131 133 134	**май**	№ 1 № 2 № 3 № 4 № 5 № 6 № 7 № 8	136 138 140 142 143 145 146 148
Всего								**72**
5) театрализованная деятельность:								
- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так - далее); - развивать интерес к сценическому искусству; - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;	Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.						

развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; - развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;	
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. — М.: ТЦ «Сфера», 2001.	Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. — М.: ТЦ «Сфера», 2001.
6) культурно-досуговая деятельность:	
- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение	Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

к народным праздничным традициям и обычаям; - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста с 2-7 лет Санкт-Петербург, 2021г.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста с 2-7 лет Санкт-Петербург, 2021г.
От 6 лет до 7 лет.	
1) приобщение к искусству:	
- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;	1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; - закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); - формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; - формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; - формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; - закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; - помогать детям различать народное и профессиональное искусство; - формировать у детей основы художественной культуры; - расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; - расширять знания детей о творчестве	2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

известных художников и композиторов; - расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));	Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Т.С. Комарова «Народное искусство детям 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2018г.	Т.С. Комарова «Народное искусство детям 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2018г.
2) изобразительная деятельность:	
- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; - развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с	1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает

предметами движения рук по предмету; - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; - воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; - поощрять стремление детей сделать	детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка;

свое произведение красивым, содержательным, выразительным; - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; - продолжать развивать у детей коллективное творчество; - воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; - формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных	передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. 2) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных

проектах);	элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. 4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. 5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к

	веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2016г. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2016г. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2017

Основная образовательная деятельность

Конспекты из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год – 72 занятия
Т.С. Комаров «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа» Изд. «Мозайка - Синтез», Москва, 2016 год.

месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
Сентябрь	1	«Лето»	34
	2	«Декоративное рисование на квадрате»	35
	3	«Кукла в национальном костюме»	37
	4	«Поезд, на котором мы ездили на дачу»	38
	5	«Золотая осень»	38
	6	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	40
	7	По замыслу «На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел ездить»)	40
Октябрь	1	«Нарисуй свою любимую игрушку»	41

	2	С натуры «Ветка рябины»	42
	3	С натуры «Комнатное растение»	42
	4	Папа гуляет со своим ребёнком в сквере»	45
	5	«Город (село) вечером»	47
	6	Декоративное рисование « Завиток»	47
	7	«Поздняя осень»	48
	8	По замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	49
Ноябрь	1	«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	49
	2	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина – Сибиряк «Серая Шейка»	52
	3	«Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»)	55
	4	«Праздник урожая на селе»	50
	5	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	56
	6	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	58
	7	«Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	59
Декабрь	1	Декоративное рисование	60
	2	«Волшебная птица»	61
	3	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	64
	4	«Сказка о царе Салтане»	65
	5	«Герои сказки «Царевна-лягушка»	68
	6	«Зимний пейзаж»	67
	7	«Новогодний праздник в детском саду»	68
	8	«Новогодний праздник в детском саду»	68
Январь	1	Декоративное рисование «Букет цветов»	70
	2	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»	71
	3	Рисование с натуры(олешек) Декоративное рисование «Букет в	71
	4	холодных тонах»	72
	5	«Иней покрыл деревья»	73
	6	«Сказочный дворец»	74
	7	«Сказочный дворец» (продолжение)	74
Февраль	1	Знакомство с хохломской росписью	116
	2	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	77
	3	«Зима»	80
	4	«Сказочное царство»	78
	5	Рисование иллюстраций к сказке «Морозко»	81
	6	«Конек-горбунок»	81
	7	«Наша армия родная»	79

	8	Рисование с натуры «Ваза с ветками	82
Март	1	«Уголок групповой комнаты»	84
	2	«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»	85
	3	«Мальчик с пальчик»	86
	4	«Мальчик с пальчик»	86
	5	«Кем ты хочешь быть?»	88
Апрель	1	«Мой любимый сказочный герой”	90
	2	Декоративное рисование «Композиция с цветами « (по мотивам народной росписи)	92
	3	Декоративное рисование «Композиция с птицами» (по мотивам народной росписи)	92
	4	«Обложка для книги сказок»	92
	5	Декоративное рисование «Завиток» по мотивам хохломской росписи	93
	6	«Субботник»	94
	7	«Разноцветная страна»	96
	8	«Разноцветная страна»	96
Май	1	«Первомайский праздник в городе (в поселке)»	97
	2	«Цветущий сад»	98
	3	«Весна»	99
	4	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	101
	5	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»	101
	6	Рисование по замыслу «Родная страна»	102
Всего			**64**
Т.С. Комарова «Народное искусство - детям» Изд. «Мозайка-Синтез», Москва, 2018 год			
сентябрь	**1**	«Придумай и нарисуй свою сказку»	115
январь	**1**	Роспись героев по сказке «Царевна- лягушка»	126
март	**1**	«Мой любимый сказочный герой»	113
	2	«Придумай и нарисуй свою сказку»	115
Всего			**4**
Т.С. Комаров «Изобразительная деятельность в детском саду. (2-7 лет) Изд. «Мозайка - Синтез», Москва, 2018 год.			
ноябрь	**1**	«Аленький цветочек» (по сказке С.Т.Аксакова)	183
Всего			**1**
Т.С. Комарова Детское художественное творчество Изд. «Мозайка - Синтез», Москва, 2017 год			
март	**1**	«Солнышко- колоколнышко»	127
май	**1**	«Весенние пейзажи русских художников»	123
	2	Пейзажная панорама» Весна пришла»	125
Всего			**3**

Итого			**72**
Основная образовательная деятельность			
Конспекты лепка из расчета 2 занятия в месяц всего в год – 18 занятий «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа» Т.С. Комарова Изд. «Мозайка-Синтез», Москва, 2016 год			
месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
Сентябрь	1 2	«Фрукты для игры в магазин» «Корзинка с грибами»	34 36
Октябрь	1 2	“Девочка играет в мяч» «Петушок с семьёй»	44 46
Ноябрь	1 2	«Ребёнок с котёнком» «Лека по замыслу»	54 56
Декабрь	1 2	«Птица»(по дымковской игрушке) «Девочка и мальчик пляшут»	60 63
Январь	1 2	«Звери в зоопарке»(коллективная) «Лыжник»	69 70
Февраль	1 2	“Пограничник с собакой» «Конёк – Горбунок»	76 81
Март	1 2	«Сценки из сказки «По щучьему велению» “Встреча Иван-царевича с лягушкой»	83 85
Апрель	1 2	«Персонаж любимой сказки» Лепка по замыслу	89 94
Май	1 2	Доктор Айболит и его друзья» «Черепаха» (лепка с натуры)	97 99
Итого			**18**
Основная образовательная деятельность			
Конспекты по аппликации из расчета 2 занятия в месяц всего в год – 18 занятий Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа» Изд. «Мозайка -Синтез», Москва, 2016год.			
месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
Сентябрь	1 2	«Осенний ковёр» (1часть) «Осенний ковёр» (2 часть)	39 39
Октябрь	1 2	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция) (1часть) «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция) (2часть)	43 43
Ноябрь	1	«Праздничный хоровод» «Рыбки в аквариуме»	51

	2		51
Декабрь	1 2	«Витрина магазина» (коллективная) «Царевна – лягушка»	64 67
Январь	1 2	«По замыслу» «Корабли на рейде»	73 74
Февраль	1 2	«По замыслу» «Поздравительная открытка для мамы»	79 82
Март	1 2	«Новые дома на нашей улице» «Радужный хоровод»	87 88
Апрель	1 2	«Полёт на луну» «По замыслу»	90 91
Май	1 2	Цветы в вазе» (с натуры) «Белка под елью»	98 100
Итого			**18**

3) конструктивная деятельность:	
- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; - развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; - знакомить детей с различными видами конструкторов; - знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; - развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность	1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

детей;	
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2014 г.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2014 г.
4) музыкальная деятельность:	
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; - развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;	1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; - развивать у детей навык движения под музыку; - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; - знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;	соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий подготовительная группа.Композитор Санкт –Петербург 2021г	Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий подготовительная группа.Композитор Санкт –Петербург 2021г

Основная образовательная деятельность

Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год - 72 занятия.
Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий подготовительная группа.

месяц	**№ конспекта**	**Стр.**	**месяц**	**№ конспекта**	**Стр.**	**месяц**	**№ конспекта**	**Стр.**
Сентябрь	№ 1	3	**Октябрь**	1	№ 1	**Ноябрь**	№ 1	41
	№ 2	4		2	№ 2		№ 2	44
	№ 3	5		3	№ 3		№ 3	47
	№ 4	10		4	№ 4		№ 4	50
	№ 5	12		5	№ 5		№ 5	52
	№ 6	15		6	№ 6		№ 6	54
	№ 7	18		7	№ 7		№ 7	56

	№ 8	21		8	№ 8		№ 8	57
Декабрь	№ 1	59	**Январь**	№ 1	77	**Февраль**	№ 1	96
	№ 2	63		№ 2	81		№ 2	99
	№ 3	65		№ 3	83		№ 3	101
	№ 4	67		№ 4	86		№ 4	104
	№ 5	69		№ 5	87		№ 5	106
	№ 6	71		№ 6	89		№ 6	107
	№ 7	73		№ 7	91		№ 7	110
	№ 8	75		№ 8	93		№ 8	111
Март	№ 1	113	**Апрель**	№ 1	134	**Май**	№ 1	151
	№ 2	117		№ 2	137		№ 2	154
	№ 3	120		№ 3	139		№ 3	157
	№ 4	123		№ 4	141		№ 4	158
	№ 5	125		№ 5	143		№ 5	160
	№ 6	127		№ 6	146		№ 6	163
	№ 7	130		№ 7	148		№ 7	164
	№ 8	132		№ 8	150		№ 8	166
Всего								**72**

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; - продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;	Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных

- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. — М.: ТЦ «Сфера», 2001.	Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. — М.: ТЦ «Сфера», 2001.
6) культурно-досуговая деятельность:	
- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); - развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); - расширять представления о	Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; - формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; - поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста с 2-7 лет Санкт-Петербург, 2021г.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста с 2-7 лет Санкт-Петербург, 2021г.

Приобщение к ценностям	**Задачи направлений воспитания**

"Культура" "Красота"	- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область «Физическое развитие»
- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). - Подвижные игры - Спортивные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых
ФГОС ДО
Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи ФОП ДО		
Задачи	**Содержание образовательной деятельности.**	**Методические пособия для решения задач образовательной области**
От 1 года до 2 лет.		
- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком; - создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; - поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; - привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; - укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков. В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений. **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения). **Основные движения:** ***бросание и катание:*** бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; ***ползание, лазанье:*** ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра); ***ходьба:*** ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; ***упражнения в равновесии:*** ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой. **Общеразвивающие упражнения:** упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с

	поддержкой педагога или у опоры. **Подвижные игры и игровые упражнения**: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков. **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких 0-3 года М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Колдина Д.Н. «Подвижные игры и упражнения 1-3 лет»» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Н.А.Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности (ранний возраст 1,5-2 года) Воронеж ООО «М-Книга» 2017г	Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких 0-3 года М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Колдина Д.Н. «Подвижные игры и упражнения 1-3 лет»» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Н.А.Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности (ранний возраст 1,5-2 года) Воронеж ООО «М-Книга» 2017г

Основная образовательная деятельность

Конспекты из расчета 2- занятия в неделю, 8-занятий в месяц, 72 занятия - в год
Н.А.Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности (ранний возраст 1,5-2 года) Воронеж ООО «М-Книга» 2017г

месяц	**№ конспекта**	**тема**	**Стр.**
Сентябрь	(I-IV недели) 1-8	«Катя дарит детям погремушки»	28
Октябрь	(I-IV недели) 9-16	«Наши ножки ходят по дорожке»-ходьба по ограниченной плоскости; Подлезание под бревно;-бросание.	47
Ноябрь	(I-II недели) 17-20	«Серенькая кошечка» -ходьба в прямом направлении; -ползание на четвереньках, -перелезание через бревно	69
	(III-IVнедели) 21-24	«Вышла курочка гулять» -ходьба по ограниченной поверхности; - ползание и подлезание под палку; -бросание мяча.	70
Декабрь	(I-II недели)	«Зайка серенький сидит»-ходьба по гимнастической доске; -бросание мешочка вдаль.	92

	25-28		
	(III-IVнедели) 29-32	«Шустрые котята» -ходьба по ребристой доске; подниматься и спускаться. -бросание мяча из-за головы двумя руками.	93
Январь	(I-II недели) 33-36	«Мы петрушки» - ходьба по гимнастической доске -ползание и подлезание под палку;-бросание мешочка одной рукой	115
	(III-IVнедели) 37-40	«Мишка по лесу гулял» - ходьба с высоким подниманием ног; - ползание и перелезание через скамейку;-катание мяча. .	116
Февраль	(I-II недели) 41-44	«Мы милашки, куклы-неваляшки» - ходьба по гимнастической скамейке; -ползание и подлезание в обруч; - бросание мешочка одной рукой.	136
	(III-IVнедели) 45-48	«Белочки на веточках» - ходьба по наклонной доске; -ползание и перелезание через бревно; - бросание мяча двумя руками.	137
Март	(I-II недели) 49-52	«По ровненькой дорожке» - ходьба по ограниченной поверхности; -ползание и подлезание под скамейку;- бросание мяча двумя руками.	159
	(III-IVнедели) 53-56	«Мой веселый звонкий мяч» - ходьба по наклонной доске; -ползание и пролезание в обруч;- бросание мяча через ленту. .	160
Апрель	(I-II недели) 57-60	«В гости к бабушке» -ходьба по ребристой доске; -ползание и перелезание через бревно;- катание мяча двумя руками.	181
	(III-IVнедели) 61-64	«Сорока,сорока,где была? Далеко!» - ходьба со сменой направления; -ползание на четвереньках;-бросание мяча в горизонтальную цель. .	182
Май	(I-II недели) 65-68	«Мишка косолапый» - ходьба с высоко поднятыми ногами; -ползание по гимнастической скамейке; -бросание мешочка одной рукой;	186
	(III-IVнедели) 69-72	«К нам пришла собачка» - ходьба по ребристой скамейке; -ползание и подлезание под воротики;- бросание мяча через ленту.	186
Итого:			**72**

От 2 лет до 3 лет.	
- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; - поддерживать у детей желание играть в	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения).

подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; - формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	**Основные движения:** бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ***ходьба:*** ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; ***бег:*** бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; ***прыжки:*** прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; ***упражнения в равновесии:*** ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. **Общеразвивающие упражнения:** упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед,

	вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. **Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	

Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
С.Ю.Федорова «Примерные планы физических занятий с детьми 2-3 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр 2-7 лет» М.Мозаика - синтез, 2015г Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких 0-3 года М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-Пресс 2019г.	С.Ю.Федорова «Примерные планы физических занятий с детьми 2-3 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр 2-7 лет» М.Мозаика - синтез, 2015г Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких 0-3 года М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-Пресс 2019г.

Основная образовательная деятельность

Конспекты из расчета 2- занятия в неделю, 8- занятий в месяц, всего-72 в год

С.Ю. Фёдорова. Физическая культура в помещении «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018г.

месяц	№ конспекта	тема	Стр.
		Комплекс №1 на месяц (с флажками) и №2 (со скамейкой).	22-23
Сентябрь	1	№ 1	23
	2	№ 2	24
	3	№ 3	25
	4	№ 4	25
	5	№ 5	26
	6	№ 6	26
	7	№ 7	27
	8	№ 8	27
Октябрь		Комплекс №1 на месяц (с платочками) и №2 (со стульчиками).	28-29
	1	№ 9	30
	2	№ 10	30
	3	№ 11	31
	4	№ 12	31
	5	№ 13	32
	6	№ 14	33
	7	№ 15	33
	8	№ 16	34
Ноябрь		Комплекс №1 на месяц (с кубиками) и №2 (на мягких модулях).	35-36
	1	№17	36

	2	№ 18	37
	3	№ 19	37-38
	4	№ 20	38
	5	№ 21	39
	6	№ 22	39
	7	№ 23	40
	8	№ 24	40-41
Декабрь		Комплекс №1 на месяц (с кубами) и №2 (со скамейкой).	41-42
	1	№25	43
	2	№26	43-44
	3	№27	44
	4	№28	44-45
	5	№29	45
	6	№30	46
	7	№31	46
	8	№32	47
Январь		Комплекс №1 на месяц (лентами) и №2 (со стульчиками).	48-49
	1	№ 33	49
	2	№ 34	49-50
	3	№ 35	50
	4	№ 36	51
	5	№ 37	51-52
	6	№ 38	52
	7	№ 39	52-53
	8	№ 40	53-54
Февраль		Комплекс №1 на месяц (с кубиками) и №2 (на мягких модулях)	54-55
	1	№ 41	55-56
	2	№ 42	56
	3	№ 43	56-57
	4	№ 44	57
	5	№ 45	58
	6	№ 46	58-59
	7	№ 47	59

	8	№ 48	60
Март		Комплекс №1 на месяц (с флажками) и №2 (со скамейкой).	60-61
	1	№ 49	62
	2	№ 50	62-63
	3	№ 51	63
	4	№ 52	64
	5	№ 53	64-65
	6	№ 54	65
	7	№ 55	65-66
		№ 56	66
Апрель		Комплекс №1 на месяц (с платочками) и №2 (со стульчиками).	67-68
	1	№ 57	68
	2	№ 58	69
	3	№ 59	69-70
	4	№ 60	70-71
	5	№ 61	71
	6	№ 62	71-72
	7	№ 63	72-73
	8	№ 64	73
Май		Комплекс №1 на месяц (с кубиками) и №2 на мягких модулях)	
	1	№ 65	75
	2	№ 66	75-76
	3	№ 67	76-77
	4	№ 68	77
	5	№ 69	77-78
	6	№ 70	78
	7	№ 71	79
	8	№ 72	79-80
Всего:			**72**

От 3 лет до 4 лет.	
- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение

ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; - формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). **Основные движения:** бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ***ползание, лазанье:*** ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ***ходьба:*** ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; ***бег:*** бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего;

	бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); ***упражнения в равновесии:*** ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. **Общеразвивающие упражнения:** ***упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:*** поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; ***упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:*** потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; ***упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:*** поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). **Строевые упражнения:** педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в

	шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). **Подвижные игры**: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. ***Ходьба на лыжах:*** по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. ***Катание на трехколесном велосипеде:*** по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. ***Плавание:*** погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). **Активный отдых.** Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

	Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2014г. М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр 2-7 лет» Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-Пресс 2019г. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2017г.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2014г. М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр 2-7 лет» Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-Пресс 2019г. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2017г.

Основная образовательная деятельность

Конспекты из расчета 3 занятия в неделю, 12 занятий в месяц, всего в год – 108 занятий
Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» (3-4 года) М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

месяц	№ конспекта	Стр.	месяц	№ конспекта	Стр.	месяц	№ конспекта	Стр.
Сентябрь	№ 1	23	**Октябрь**	№5	28	**Ноябрь**	№9	33
	№ 1	23		№5	28		№9	33
	№ 1	23		№5	28		№9	33
	№ 2	24		№6	29		№10	34
	№ 2	24		№6	29		№10	34
	№ 2	24		№6	29		№10	34
	№3	25		№7	30		№11	35
	№3	25		№7	30		№11	35
	№3	25		№7	30		№11	35
	№4	26		№8	31		№12	37
	№4	26		№8	31		№12	37
	№4	26		№8	31		№12	37
Декабрь	№13	38	**Январь**	№17	43	**Февраль**	№21	50
	№13	38		№17	43		№21	50
	№13	38		№17	43		№21	50
	№14	40		№18	45		№22	51

	№14	40		№18	45		№22	51
	№14	40		№18	45		№22	51
	№15	41		№19	46		№23	52
	№15	41		№19	46		№23	52
	№15	41		№19	46		№23	52
	№16	42		№20	47		№24	53
	№15	41		№19	46		№23	52
	№15	41		№19	46		№23	52
Март	№26	54	**Апрель**	№29	60	**Май**	№33	65
	№26	54		№29	60		№33	65
	№26	54		№29	60		№33	65
	№25	56		№30	61		№34	66
	№25	56		№30	61		№34	66
	№25	56		№30	61		№34	66
	№27	57		№31	62		№35	67
	№27	57		№31	62		№35	67
	№27	57		№31	62		№35	67
	№28	58		№32	63		№36	68
	№28	58		№32	63		№36	68
	№28	58		№32	63		№36	68
Всего:								**108**

От 4 лет до 5 лет.	
- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	гимнастика и строевые упражнения). **Основные движения:** ***бросание, катание, ловля, метание:*** прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ***ползание, лазанье:*** ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ***ходьба:*** ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); ***бег:*** бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; ***прыжки:*** прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на

	двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; ***упражнения в равновесии:*** ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. **Общеразвивающие упражнения:** ***упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:*** основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; ***упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:*** наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; ***упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:*** сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. **Ритмическая гимнастика:**

	музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. **Строевые упражнения:** педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. ***Катание на санках:*** подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. ***Ходьба на лыжах:*** скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуёлочкой". ***Плавание:*** погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за

	бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. **Активный отдых.** Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 4-5 лет М.: Мозаика-Синтез 2014г. М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет М. Мозаика - синтез, 2016г Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр 2-7 лет» Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 4-5 лет М.: Мозаика-Синтез 2014г. М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет М. Мозаика - синтез, 2016г Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр 2-7 лет» Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-Пресс

Пресс 2019г. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2017г.	2019г. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2017г.

Основная образовательная деятельность

Конспекты из расчета 3 занятия в неделю, 12 занятий в месяц, всего в год – 108 занятий
Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» (4-5 лет) М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014г.

Сентябрь	№ конспекта	Стр.	Декабрь	№ конспекта	Стр.	Март	№ конспекта	Стр.
	№1	43-44		№ 1	66		№ 1	72-73
	№2	43-44		№ 2	66		№ 2	73
	№3	45		№ 3	67		№ 3	73
	№4	45		№ 4	67		№ 4	74-75
	№5	46		№ 5	68		№ 5	75
	№6	46		№ 6	68		№ 6	76
	№7	47		№7	67		№ 7	76-77
	№8	47		№ 8	69		№ 8	77
	№9	47		№ 9	69		№ 9	77
	№10	50		№ 10	70		№ 10	78
	№11	50		№ 11	70		№ 11	79
	№12	51		№ 12	71		№ 12	79
Октябрь	**№ конспекта**	**Стр.**	**Январь**	**№ конспекта**	**Стр.**	**Апрель**	**№ конспекта**	**Стр.**
	№13	51		№ 13	57-58		№ 13	80
	№14	52		№ 14	58		№ 14	81
	№15	52		№ 15	59		№ 15	82
	№16	53		№ !6	59-60		№ !6	82
	№17	53		№ 17	60		№ 17	83
	№18	54-55		№ 18	60-61		№ 18	84
	№19	54-55		№ 19	61-62		№ 19	84
	№20	56		№ 20	62		№ 20	85
	№21	56		№ 21	62		№ 21	85
	№22	57		№ 22	63		№ 22	86
	№23	57		№ 23	64		№ 23	87

	№24	58		№ 24	64		№ 24	87
Ноябрь	**№ конспекта**	**Стр.**	**Февраль**	**№ конспекта**	**Стр.**	**Май**	**№ конспекта**	**Стр.**
	№25	58		№ 25	65		№ 25	88
	№26	58		№ 26	66		№ 26	89
	№27	60		№ 27	67		№ 27	89
	№28	60		№28	67-68		№28	89-90
	№29	61		№29	68		№29	90
	№30	61		№ 30	68		№ 30	90-91
	№31	62		№ 31	69		№ 31	91
	№32	62		№ 32	70		№ 32	92
	№33	63		№ 33	70		№ 33	92
	№34	63		№ 34	70-71		№ 34	92-93
	№35	65		№ 35	71		№ 35	93
	№36	65		№ 36	72		№ 36	93
Всего:								**108**

От 5 лет до 6 лет.	
- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; - развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; - воспитывать патриотические чувства и	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). **Основные движения:** бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя

нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; - продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; - укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; - воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ***ходьба:*** ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; ***бег:*** бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; ***прыжки:*** подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

	прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка". Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. **Общеразвивающие упражнения:** упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-

	оздоровительной работы. **Ритмическая гимнастика:** музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. **Строевые упражнения:** педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

	Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. ***Городки:*** бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. ***Элементы баскетбола:*** перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. ***Бадминтон:*** отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. ***Катание на санках:*** по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. ***Ходьба на лыжах:*** по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. ***Плавание:*** с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом. **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для

	укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). **Активный отдых.** ***Физкультурные праздники и досуги:*** педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. **Дни здоровья**: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. **Туристские прогулки и экскурсии.** Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности	
Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М. Новикова 2012г «Физкультурные занятия в детском саду» 5-6 лет Л.И. Пензулаева 2014 М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр 2-7 лет» Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-Пресс 2019г. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2017г.	«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М. Новикова 2012г «Физкультурные занятия в детском саду» 5-6 лет Л.И. Пензулаева 2014 М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр 2-7 лет» Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-Пресс 2019г. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2017г.

Основная образовательная деятельность

Конспекты из расчета 3 занятия в неделю, 12 занятий в месяц, всего в год – 108 занятий
Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Старшая группа МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2014г.

месяц	№ конспекта	стр	месяц	№ конспекта	стр	месяц	№ конспекта	стр
Сентябрь	№ 1	15	**Декабрь**	№ 1	48	**Март**	№ 1	76
	№ 2	17		№ 2	49		№ 2	77
	№ 3	17		№ 3	50		№ 3	78
	№ 4	19		№ 4	51		№ 4	79
	№ 5	20		№ 5	52		№ 5	80
	№ 6	20		№ 6	52		№ 6	80
	№ 7	21		№ 7	53		№ 7	81
	№ 8	23		№ 8	54		№ 8	82
	№ 9	24		№ 9	54		№ 9	83
	№ 10	24		№ 10	55		№ 10	83
	№ 11	26		№ 11	57		№ 11	84
	№ 12	26		№ 12	57		№ 12	85
Октябрь	№ 13	28	**Январь**	№ 13	59	**Апрель**	№ 13	86
	№ 14	29		№ 14	60		№ 14	87
	№ 15	29		№ 15	61		№ 15	87
	№ 16	30		№ 16	61		№ 16	88

	№ 17	32		№ 17	63		№ 17	89
	№ 18	32		№ 18	63		№ 18	89
	№ 19	33		№ 19	63		№ 19	89
	№ 20	34		№ 20	64		№ 20	91
	№ 21	35		№ 21	65		№ 21	91
	№ 22	35		№ 22	65		№ 22	91
	№ 23	37		№ 23	66		№ 23	93
	№ 24	37		№ 24	66		№ 24	93
Ноябрь	№ 25	39	**Февраль**	№ 25	68	**Май**	№ 25	94
	№ 26	41		№ 26	69		№ 26	95
	№ 27	41		№ 27	69		№ 27	96
	№ 28	42		№ 28	70		№ 28	96
	№ 29	43		№ 29	71		№ 29	97
	№ 30	43		№ 30	71		№ 30	97
	№ 31	44		№ 31	71		№ 31	98
	№ 32	45		№ 32	72		№ 32	99
	№ 33	45		№ 33	73		№ 33	99
	№ 34	46		№ 34	73		№ 34	100
	№ 35	47		№ 35	74		№ 35	101
	№ 36	47		№ 36	75		№ 8	47
Всего:								**108**

От 6 лет до 7 лет.	
обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать

игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). **Основные движения:** ***бросание, катание, ловля, метание:*** бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ***ползание, лазанье:*** ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ***ходьба:*** ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; ***бег:*** бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени

	назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; ***прыжки:*** подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; ***прыжки с короткой скакалкой:*** прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. **упражнения в равновесии:** подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки". Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. **Общеразвивающие упражнения:** упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх,

	сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. **Ритмическая гимнастика:** музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. **Строевые упражнения:** педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем:

	быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. **Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. ***Городки:*** бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. ***Элементы баскетбола:*** передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. ***Элементы футбола:*** передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

	Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. ***Бадминтон:*** перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. ***Элементы настольного тенниса:*** подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. **Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. ***Катание на санках:*** игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "ёлочкой". ***Катание на коньках***: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. ***Плавание:*** погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного

	поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. **Активный отдых.** ***Физкультурные праздники и досуги:*** педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. ***Дни здоровья*:** проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. ***Туристские прогулки и экскурсии*** организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое

	походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Воспитательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М. Новикова 2012г Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 6-7 лет , М.: Мозаика-Синтез, 2016 М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр 2-7 лет» Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-Пресс 2019г. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2017г.	«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М. Новикова 2012г Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 6-7 лет , М.: Мозаика-Синтез, 2016 М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр 2-7 лет» Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-Пресс 2019г. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2017г.

Основная образовательная деятельность

Конспекты из расчета 3 занятия в неделю, 12 занятий в месяц, всего в год – 94 занятий
Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2016
Волошина Л.Н., Курилова Т.В Играйте на здоровье! Программа и технологияфизического воспитания детей 3-7 лет.Б.:Изд-во Белый город 2013г. – 14 занятий (В)

месяц	**№ конспекта**	**Стр.**	**месяц**	**№ конспекта**	**Стр.**	**месяц**	**№ конспекта**	**Стр.**
Сентябрь	№ 1	9	**Декабрь**	№ 1	40	**Март**	№ 1	72
	№ 2	10		№ 2	41		№ 2	73
В	№ 1	139	**В**	№ 1	111	**В**	№ 1	150
	№ 4	12		№ 4	42		№ 4	74
	№ 5	13		№ 5	43		№ 5	75
	№ 6	14		№ 6	43		№ 6	75
	№ 7	15		№ 7	45		№ 7	76
	№ 8	16		№ 8	46		№ 8	78
В	№ 2	141	**В**	№ 2	113	**В**	№ 2	151

	№ 10	16		№ 10	47		№ 10	79
	№ 11	18		№ 11	48		№ 11	80
	№ 12	18		№ 12	48		№ 12	80
Октябрь	№ 13	20	**Январь**	№ 13	49	**Апрель**	№ 13	81
	№ 14	21		№ 14	51		№ 14	82
В	№ 1	161		№ 15	51	**В**	№ 1	150
	№ 16	22		№ 16	52		№ 16	83
	№ 17	23		№ 17	53		№ 17	84
	№ 18	24		№ 18	54		№ 18	84
	№ 19	24		№ 19	54		№ 19	84
	№ 20	26		№ 20	56		№ 20	86
В	№ 2	162		№ 21	56	**В**	№ 2	151
	№ 22	27		№ 22	57		№ 22	87
	№ 23	28		№ 23	58		№ 23	88
	№ 24	28		№ 24	58		№ 24	88
Ноябрь	№ 25	29	**Февраль**	№ 25	59	**Май**	№ 25	88
	№ 26	32		№ 26	60		№ 26	89
В	№ 1	173		№ 27	60		№ 1	127
	№ 26	32		№ 26	60		№ 26	89
В	№ 1	173		№ 27	60		№ 1	127
	№ 28	32		№ 28	61		№ 28	90
	№ 29	34		№ 29	62		№ 29	91
	№ 30	34		№ 30	62		№ 30	92
	№ 31	34		№ 31	63		№ 31	92
	№ 32	36		№ 32	64		№ 32	93
В	№ 2	175		№ 33	64	**В**	№ 2	129
	№ 34	37		№ 34	65		№ 34	95
	№ 35	38		№ 35	66		№ 35	96
	№ 36	39		№ 36	66		№ 36	96
Всего:								**108**

Приобщение к ценностям	**Задачи направлений воспитания**
«Жизнь», «Здоровье»	– - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; – - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области

	физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; –становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; – воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личных качеств; – приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; – формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы: (п.23.6. ФОП ДО).

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

методы воспитания	- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); - осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); - мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).
методы обучения	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: - информационно-рецептивный метод предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение); - репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); - метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе

	организации опытов, наблюдений; - эвристический метод (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях); - исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные (ФОП п.23.7);
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Эти средства могут использоваться педагогом для развития следующих видов деятельности детей (п.23.8):

виды деятельности	**средства**
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательской и экспериментирования	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
чтение художественной	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальной	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и

культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации образовательной Программы в соответствии с видом детской деятельности

Виды деятельности	Формы
Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной позиции (в отличие от его реальной жизненной позиции)	Творческие игры: сюжетно-ролевые; режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; -игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п. Игры с природным и бросовым материалом); игры - фантазирование; импровизационные игры-этюды. Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные. словесные: игры – поручения, игры-беседы, игры – путешествия, игры-загадки); подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности. По преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, скакалкой, обручем и т.д.); развивающие; музыкальные народные игры.
Познавательно- исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.	Экспериментирование, исследование, моделирование: замещение; составление моделей; деятельность с использованием моделей; по характеру моделей (предметное, знаковое, символическое, мысленное); опыты

Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.	Формы общения с взрослыми, сверстниками: беседы и разговоры с детьми по их интересам, диалоги, ситуативные разговоры, информирование, общение в различных видах деятельности, свободное общение педагога с детьми) Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения. Общение при организации группового сбора.
Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Гимнастика, занятия физической культурой: -основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); -строевые упражнения; -танцевальные упражнения (детский фитнес); -с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: -подвижные; -сюжетные -бессюжетные Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах. Самостоятельная двигательная активность. Прогулка Дни здоровья Физкультурные праздники и досуги Детские соревнования Физминутки
Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/ почувствовать.	Самообслуживание (одевание, раздевание, гигиенические процедуры) Хозяйственно-бытовой труд (поручения, дежурства, общий, коллективный труд) Труд в природе. Ручной труд
Изобразительная деятельность - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.	Рисование, лепка, аппликация, изготовление плакатов, коллажей и т.д.

Конструирование из различных материалов - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.	Конструирование: из строительных материалов; из бросового материала; из природного материала. Художественный труд: аппликация; конструирование из бумаги
Музыкально-художественная деятельность - форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения; музыкально-игровая деятельность; игра на детских музыкальных инструментах.
Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание) Обсуждение (рассуждение) Рассказывание, пересказывание, декламация. Разучивание. Ситуативный разговор.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными и личностными особенностями детей, педагогического потенциала каждого метода, условия его применения, реализуемых целей и задач, прогнозируемых возможных результатов:

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст 1-2 года				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Способы**	**Методы**	**Средства**

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра,игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование	- подгрупповая, - индивидуальная	- действия с предметами и игрушками - телесные контакты, жесты, мимика - поощрение инициативы и активности в общении со взрослыми и сверстниками - игровые ситуации - игра - развлечения - чтение любимых сказок и стихотворений - беседы - рассматривание игрушек, картин - дидактические игры - наблюдение	- Зеркало травмобезопасное - Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - комплект - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули, - Автомобили (крупного и среднего размера) .Адаптационный набор - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - Книги детских писателей - - Коляска прогулочная (среднего размера) - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста - Куклы (крупного размера для сюжетно-отобразительной игры) (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов) - Куклы (среднего размера для сюжетно-отобразительной игры) (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов) - Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево) - Кукольный стол со стульями (крупного размера) - Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) - Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) - Ландшафтный макет (коврик)

	из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).			- Лодка (среднего размера) - Лото с разной тематикой - - Магнитная доска настенная - Матрешка пятикукольная - Мольберт двухсторонний - Мяч надувной - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) -Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор медицинских принадлежностей - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор парикмахера - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор чайной посуды - Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Перчаточные куклы - комплект - Пожарная машина (среднего размера) - Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - комплект - Руль игровой - Серии из 2 - 3 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект - Серии из 4 - 6 картинок: части суток

				(деятельность людей ближайшего окружения) - Ракета - Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Телефон игровой - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Элементы костюма для уголка ряженья - Атрибуты для игр «Семья» - Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты) - Предметные карточки («Инструменты», «Посуда», «Одежда», «Профессии») - Алгоритм умывания - Алгоритм одевания на прогулку - Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки)
Возраст 2-3 года				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- демонстрация эмоций мимикой, жестами, интонацией	- Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули, - Автомобили (крупного и среднего размера)

процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и		- личный показ - поощрение активности, инициативы и самостоятельности - побуждение к действиям с предметами и игрушками - игровые ситуации - повседневные жизненные ситуации - подвижные, музыкальные, сюжетные и хороводные игры - инсценировки с игрушками - игровые упражнения - образные игры-имитации - театрализованные игры - дидактические игры - беседы - объяснение - вопросы уточняющего или проблемного характера - рассказ - чтение художественной литературы - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям - рассматривание игрушек, картин, альбомов, пространства группы; - наблюдение за действиями и отношениями взрослых в	- Адаптационный набор - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - - Книги детских писателей - комплект - Коляска прогулочная (среднего размера) - Комплект деревянных игрушек - забав - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста - Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Куклы (крупного размера) - Куклы (среднего размера) - Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево) - комплект - Кукольный стол со стульями (крупного размера) - Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) - Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) - Ландшафтный макет (коврик) - Лодка (среднего размера) - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Матрешки пятикукольная пятиместная

	элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).		детском саду - самообслуживание - совместные трудовые действия - индивидуальные поручения. - праздники, развлечения	- Мольберт двухсторонний - Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта - Набор "Гладильная доска и утюг" - Набор "Железная дорога" (для малышей от 2-х до 3-х лет) - Набор для уборки с тележкой - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) - Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет - Набор медицинских принадлежностей - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор парикмахера - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской - Набор самолетов (мелкого размера) - Набор солдатиков (среднего размера) - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор чайной посуды - Настольно-печатные игры для детей младшего возраста - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Перчаточные куклы - комплект - Пожарная машина (среднего размера)

				- Ракета (среднего размера) - Руль игровой - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата - Телефон игровой - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Элементы костюма для уголка ряженья - комплект - Фартук детский - Набор картинок по правилам этикета - Палатка-домик - Контейнер с заместителями - Игрушки резиновые - Тележка - каталка - Альбом «Моя семья» - Альбом «Я-мальчик, я-девочка» - Атрибуты, игрушки для отобразительных игр «Семья» - Наглядно-иллюстративный материал (картинки, плакаты)6 «Инструменты», «Посуда», «Семья», «Детский сад» - Иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, играют, одевают) - Алгоритм умывания - Алгоритм одевания

				- Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде
Возраст 3-4 года				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование,	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- игра - бытовая деятельность - повседневное общение - самообслуживание - поощрение самостоятельности, уверенности, положительной самооценки - беседа - рассказ - объяснение - обсуждение - демонстрация способов эмпатийного поведения - чтение худодественной литературы - поощрение подражанию позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации - упражнения - поощрение позитивного опыта взаимодействия детей - парная игра - рассматривание картинок - наблюдение	- Зеркало травмобезопасное - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Автомобили (крупного размера) - Автомобили (среднего размера) - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Изделия народных промыслов - Книги детских писателей - Коляска прогулочная (среднего размера) - Комплект деревянных игрушек - забав - Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Куклы (крупного размера) - Куклы (среднего размера) - Куклы-младенцы разных рас - Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево) - Кукольный стол со стульями (крупного размера) - Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) - Кухонный шкафчик (соразмерный

	лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		- демонстрация процесса изготовления атрибутов для игр - дидактические игры - моделирование ситуаций - одобрение и поощрение при правильном выполнении элементарных трудовых действий - напоминание - личный пример - игры и упражнения для развития мелкой моторики с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию - игровые ситуации - поощрение вопросов	росту ребенка) - Ландшафтный макет (коврик) - Лодка (среднего размера) - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Матрешка семикукольная - Мольберт двухсторонний - Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) - Набор "Гладильная доска и утюг" - Набор "Железная дорога" - Набор для уборки с тележкой - Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) - Набор картинок для группировки и обобщения - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет - Набор медицинских принадлежностей - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор парикмахера - Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики - Набор принадлежностей для ухода за куклой - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской - Набор самолетов (мелкого размера) - Набор солдатиков (среднего размера) - Набор столовой посуды для игры с

				куклой - Набор чайной посуды - Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков - Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр - Настенный планшет "Мы дежурим" с набором карточек - Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Перчаточные куклы - комплект - Пожарная машина (среднего размера) - Ракета (среднего размера) - Рамка с одним видом застежки на каждой - Руль игровой - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Стол для ухода за куклой - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - комплект - Тележка-ящик (крупная) - Телефон игровой - Цифровое хранилище с

				видеофильмами, народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Шкаф для кукольной одежды - Шнуровка различного уровня сложности - Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Элементы костюма для уголка ряженья
Возраст 4-5лет				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- чтение художественной литературы - просмотр фрагментов анимационных фильмов - обсуждения - демонстрация культурных форм общения - поощрение инициативы и самостоятельного выбора занятий и партнеров - напоминание и демонстрация разных форм вежливости (приветствие, прощание, выражение благодарности и просьбы) - поддержка инициативы детей	- Зеркало травмобезопасное - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули, - Автомобили (крупного размера) - Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) - Бирюльки (набор) - Ветряная мельница (модель) - Домино логическое с разной тематикой - Изделия народных промыслов - Книги детских писателей - комплект (согласно программным требованиям) - Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой,

семьями детей по реализации ОП	(слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические		- планирование и презентация продуктов детской деятельности в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях - поддержка эмоциональной отзывчивости - рассказ - объяснение - игра - образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых - беседа - поощрение коммуникативной активности - экспериментирование - самообслуживание - поощрение действий на оказание взаимопомощи - поощрение действий направленных на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий - демонстрация - личный пример - рассматривание картинок с правилами и алгоритмами поведения в различных ситуациях - мини-экскурсии - развивающие практические и	строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Коляска прогулочная (среднего размера) - Коляска-люлька для кукол - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект деревянных игрушек-забав - Комплект костюмов по профессиям - Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект - Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Куклы (крупного размера) - Куклы (среднего размера) - Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами - Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево)

	движения, игра на детских музыкальных инструментах).		игровые ситуации - сюжетно-ролевые игры - коммуникативные игры - дидактические игры - игры-имитации - игры-драматизации - обсуждение событий и поступков - проектный метод - инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье - праздники, развлечения, досуги	- "Кухонная мойка" - Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) - Ландшафтный макет (коврик) - Лейка пластмассовая детская - Лодка (среднего размера) - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Механическая заводная игрушка разных тематик - Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка) - Мольберт двухсторонний - Набор "Аэродром" (трансформируемый) - Набор "Бензозаправочная станция - гараж" (для мелких автомобилей) - Набор "Гладильная доска и утюг" - Набор "Железная дорога" - Набор "Мастерская" - Набор "Парковка" (многоуровневая) - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор военной техники (среднего и маленького размера) - Набор для уборки с тележкой - Набор для экспериментирования с песком - Набор знаков дорожного движения - Набор картинок для группировки и обобщения - Набор карточек с изображением

				предмета и названием - Набор кукольной одежды - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор кухонной посуды для игры с куклой - Набор мебели для кукол - Набор медицинских принадлежностей - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор пальчиковых кукол по сказкам - Набор парикмахера - Набор парных картинок на соотнесение - Набор парных картинок типа "лото" (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) - Набор принадлежностей для ухода за куклой - Набор продуктов для магазина - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской - Набор русских шумовых инструментов (детский) - Набор самолетов (среднего и мелкого размера) - Набор солдатиков (мелкого размера) - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы - комплект

				- Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок людей разных профессий - Набор фигурок людей разных рас - Набор фигурок людей с ограниченными возможностями - Набор чайной посуды - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Настенный планшет "Мы дежурим" с набором карточек - Настольно-печатные игры для средней группы - Перчаточные куклы - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Подъемный кран (крупного размера) - Пожарная машина (среднего размера) - Приборы домашнего обихода - Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей) - Ракета (среднего размера)

				- Руль игровой - Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий - Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей) - Скорая помощь (машина, среднего размера) - Стол для ухода за куклой - Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - Тележка-ящик (крупная) - Телефон игровой - Увеличительная шкатулка - "Холодильник" (соразмерный росту ребенка) - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые - Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые - Чековая касса игровая - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Шнуровка различного уровня сложности - Штурвал игровой - Фартук детский - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Маски самодельные - Тематические папки с иллюстрациями

				по теме «Семья» (члены семьи, совместные действия) - Семейные фотоальбомы; - Фотографии о семейных праздниках, традициях - Фотографии, иллюстрации по теме «Дом, в котором ты живёшь» (архитектурные строения, различающиеся по размеру, внешнему виду, строительному материалу, назначению) - Предметы старины; русские игрушки (куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, куклы –обереги). - Различные макеты (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т.п.) - Фотоальбомы, альбомы «Моя улица», «Мой детский сад», «Мой город Бор» - Тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвящённые достопримечательностям города, местной флоре и фауне, транспорту, архитектуре, профессиям жителей - Элементы муниципальной символики: герб города Бор - Наглядный и дидактический материал по теме «Российская армия» - Иллюстрации военных профессий (пограничники, моряки, летчики) - Схемы и алгоритмы (мытья рук,

				одевания, сервировки стола) - Дидактические игры по безопасности - Сюжетные картинки «Что такое хорошо и что такое плохо» - Наглядный и дидактический материал по теме «Съедобные, несъедобные,лекарственные и ядовитые растения» - Фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада
Возраст 5-6 лет				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- рассказ - рассматривание примеров из жизненного опыта, произведений литературы, изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации - демонстрация примеров эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний - поощрение обсуждений и установления правил взаимодействия в группе - поддержка любознательности и социальной активности	- Зеркало травмобезопасное - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Автомобили (крупного размера) - Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) - Бинокль/подзорная труба - Бирюльки - Большой детский атлас - Ветряная мельница (модель) - Детский атлас (крупного формата) - Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - комплект - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игрушки-забавы с зависимостью

реализации ОП	сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских		- обсуждение - проблемные и игровые ситуации - поощрение инициативности и самостоятельности в процессах самообслуживания - дежурства - рассуждения - обговаривание алгоритма безопасного поведения - рассматривание картин, постеров - проблемные вопросы - создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми - чтение художественной литературы - наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями - экскурсии - ситуативные разговоры с детьми - использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - игровые упражнения - беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.; по	эффекта от действия - Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - Изделия народных промыслов - Интерактивный банкомат - Книги детских писателей - Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Коляска прогулочная (среднего размера) - Коляска-люлька для кукол - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект костюмов по профессиям - Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Куклы (крупного размера) - Куклы (среднего размера) - Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами - Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево)

	музыкальных инструментах).		содержанию прочитанного материала - элементарный бытовой труд и труд в природе - этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире. - обсуждение правил использования цифровых ресурсов - проектный метод - праздники, развлечения, досуги	- Лейка пластмассовая детская - Магнитная доска настенная - Матрешка десятикукольная - Механическая заводная игрушка разных тематик - Мольберт двухсторонний - Набор "Аэродром" (трансформируемый) - Набор "Бензозаправочная станция - гараж" (для мелких автомобилей) - Набор "Железная дорога" - Набор "Мастерская" - Набор "Парковка" (многоуровневая) - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор военной техники (мелкого размера) - Набор деревянных игрушек-забав - Набор знаков дорожного движения - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) - Набор картинок для классификации - Набор карточек по народному ремесленному делу - Набор карточек с изображением знаков дорожного движения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кораблей и лодок (водный транспорт) - Набор кукольных постельных принадлежностей

				- Набор кухонной посуды для игры с куклой - Набор мебели для кукол - Набор медицинских принадлежностей - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор парикмахера - Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) - Набор принадлежностей для ухода за куклой - Набор продуктов для магазина - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской - Набор репродукций картин великих сражений - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор самолетов (мелкого размера) - Набор самолетов (среднего размера) - Набор солдатиков (мелкого размера) - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор фантастических персонажей - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок людей разных профессий - Набор фигурок людей разных рас - Набор фигурок людей с ограниченными возможностями - Набор чайной посуды

				- Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы кукольной одежды - комплект - Наборы лото по различным тематикам - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - комплект - Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр - Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Настенный планшет "Мы дежурим" с набором карточек - настольно-печатные игры для старшей группы - Перчаточные куклы - комплект - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Подъемный кран (крупного размера) - Приборы домашнего обихода - Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок)

				- Ракета (среднего размера) - Руль игровой - Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Скорая помощь (машина, среднего размера) - Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата - Тележка-ящик (крупная) - Телефон игровой - Увеличительная шкатулка - УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе - Физическая карта мира (полушарий) - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые - Чековая касса игровая - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Шнуровка различного уровня сложности - Атрибуты для ряжений

				- Кубик «Разные эмоции» - Папки («Я мальчик», «Я девочка», Генеалогическое дерево) - Фотографии, иллюстрации по теме «Дом, в котором ты живёшь» (архитектурные строения, различающиеся по размеру, внешнему виду, строительному материалу, назначению) - Элементы муниципальной символики: флаг, герб города Бор; Нижнего Новгорода. - Тематические папки с иллюстрациями фотографиями («История возникновения города», «Промышленность города Бор», «Знаменитые борские земляки», «Достопримечательности города Бор», «Борский спорт», «Природа родного края», «Архитектура города Бор») - Макеты (микрорайон, улица, архитектурные сооружения - Подборка стихотворений о городе, произведения борских поэтов - Фотоматериал «Памятники воинской славы города Бор». - Фотоальбом «Экскурсии к памятным местам города Бор» - Предметы старины; русские игрушки (куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, деревянных чурбачков, обереги). - Различные макеты (крестьянская изба,

				комната-горница, крестьянское подворье и т.п.); - Иллюстративный материал «Детям о космосе», фотографии космонавтов, - Кукла -космонавт Иллюстративный материал («Российская армия», «Богатыри земли русской») - Куклы в военной форме («Пограничник», «Моряк») - Алгоритм одевания и раздевания - Алгоритмы выполнения трудовой деятельности - Алгоритм дежурств - Инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки) - Схемы ухода за комнатными растениями - Иллюстрации о труде взрослых - Дидактические игры («Профессии», «Кому что нужно для работы») - Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе» - Папки – раскладушки по ОБЖ (С незнакомыми людьми, правила поведения в быту, на улице) - Альбом «Транспорт» - Папки «Знаю все профессии» - Дидактические игры («Знаки на дороге», «Дорожные знаки», «Правила маленького пешехода», «Законы улиц и

				дорог», «Спасатели», «Как избежать неприятностей», «Дорога») - Наглядно-дидактический материал («Бытовые приборы», «Как избежать неприятностей», «Если малыш поранился») - Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи» - Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей - Мяч
Возраст 6-7 лет				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- объяснение - поощрение использования социально приемлемых способов проявления эмоций и доступных возрасту способов произвольной регуляции эмоциональных состояний - демонстрация детям отражения эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства - обсуждение планов - совет с детьми - поощрение обращенности и интереса к мнению сверстника - создание ситуаций	- Зеркало травмобезопасное - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Автомобили (крупного размера) - Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) - Бинокль/Подзорная труба - Бирюльки - Большой детский атлас - Ветряная мельница (модель) - Домино с изображениями по различным темам - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве

семьями детей по реализации ОП	(слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические		взаимопомощи - волонтерство - экскурсии - чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно – эстетическая оценка родного края - работа с картой - создание и использование макетов, коллажей - встречи детей с представителями разных профессий, со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью - чтение художественной литературы - просмотр видеофильмов, мультфильмов - игровые и проблемные ситуации - поощрение инициативности и самостоятельности в процессах самообслуживания в группе - дежурства - трудовые поручения - поощрение самостоятельности и активности в соблюдении норм и правил безопасного поведения - рассказ	- Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - Игры на изучение чувств - Изделия народных промыслов - Интерактивный банкомат - Кассовый аппарат для сюжетной игры - Книги детских писателей - Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Коляска прогулочная (среднего размера) - Коляска-люлька для кукол - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект костюмов по профессиям - Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект

	движения, игра на детских музыкальных инструментах).		- дидактические игры и упражнения, связанные с оказанием первой медицинской помощи - обсуждение правил использования цифровых ресурсов - наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями - Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - игры (сюжетно-ролевая, режиссёрская, дидактическая, театрализованная, игры-путешествия, интерактивные игры) - элементарный бытовой труд и труд в природе - беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.; по содержанию прочитанного материала. - общение с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; - проблемные ситуации, связанные с решением	- Корзинка детская - Куклы «шагающие» для настольного театра - Куклы (крупного размера) - Куклы (среднего размера) - Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами - Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево) - Магнитная доска настенная - Матрешка десятикукольная - Механическая заводная игрушка разных тематик - Мольберт двухсторонний - Набор "Аэродром" (трансформируемый) - Набор "Бензозаправочная станция - гараж" (для мелких автомобилей) - Набор "Железная дорога" - Набор "Мастерская" - Набор "Парковка" (многоуровневая) - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор военной техники (мелкого размера) - Набор деревянных игрушек-забав - Набор знаков дорожного движения - Набор картинок для иерархической классификации - Набор карточек по народному ремесленному делу - Набор карточек с изображением

			социально и нравственно значимых вопросов. - этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире. - проектный метод - праздники, развлечения, досуги	знаков дорожного движения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кораблей и лодок (водный транспорт) - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор кухонной посуды для игры с куклой - Набор мебели для кукол - Набор медицинских принадлежностей - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор парикмахера - Набор принадлежностей для ухода за куклой - Набор продуктов для магазина - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской - Набор репродукций картин великих сражений - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор русских шумовых инструментов (детский) - Набор самолетов (мелкого размера) - Набор самолетов (среднего размера) - Набор солдатиков (мелкого размера) - Набор столовой посуды для игры с куклой

				- Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно - Набор фантастических персонажей - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок людей разных профессий - Набор фигурок людей разных рас - Набор фигурок людей с ограниченными возможностями - Набор чайной посуды - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы инструментов для сюжетной игры - комплект - Наборы кукольной одежды - комплект - Наборы лото по различным тематикам - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) - Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам - Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде

				- Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Настенный планшет "Мы дежурим" с набором карточек - Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы - Перчаточные куклы - Подставка для пальчиковых кукол - Подставка для перчаточных кукол - Приборы домашнего обихода - Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - Ракета (среднего размера) - Серии картинок (до 6 - 9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Скорая помощь (машина, среднего размера) - Тележка-ящик (крупная) - Телефон игровой - Увеличительная шкатулка - УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий - Цифровая лаборатория для

				исследования окружающего мира и обучения детей - Физическая карта мира (полушарий) - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые - Чековая касса игровая - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Шнуровка различного уровня сложности Кубики по сказкам, пазлы - Конструкторы - Набор предметов-заместителей - Альбом «Моя семья» (фото с семьями воспитанников) - Альбом «Генеалогическое дерево семьи» - Альбом «Труд славян» - Дид. пособия: мебель, бытовая техника, транспорт, посуда, дорожные знаки, - эмоции, профессии, эмоции - Наглядные пособия: Российская геральдика, Народы мира и др - Схема дежурства по столовой - Дид. игры: Уроки вежливости, Выбери такое же настроение - Фотографии, иллюстрации по теме «Дом, в котором ты живёшь» (архитектурные строения, различающиеся по размеру, внешнему виду, строительному материалу,

				назначению); - Предметы старины; русские игрушки (куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, обереги), старинная посуда. - Предметы народного декоративно-прикладного искусства - Различные макеты (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т.п.); - Демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми» - Д/и «Я и другие», «Я хороший». - Иллюстрации толерантного отношения к малышам, пожилым, больным людям - Альбомы: «Семья», «Детский сад», детские «Портфолио» - Куклы в военной форме (пограничник, моряк) - Алгоритм одевания и раздевания. - Алгоритмы выполнения трудовой деятельности - Алгоритм дежурств - Инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки) - Схемы ухода за комнатными растениями - Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе» - Альбом «Безопасность на улице»

				- Альбом «Безопасность дома» - Дидактические игры: «Знаки на дороге», «Дорожные знаки», «Правила маленького пешехода», «Законы улиц и дорог», «Спасатели», «Как избежать неприятностей», «Дорога» - Наглядно-дидактический материал «Бытовые приборы» - Наглядно-дидактический материал «Как избежать неприятностей», «Если малыш поранился» - Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст 1-2 года				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- поощрение самостоятельных действий в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами - упражнения - показ - наблюдения - рассматривание - дидактические игры - развивающие игры - строительные игры - чтение	- Наборы выносного материала для игр с песком - Мягконабивные модули, - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Браслет на руку с 4-мя бубенчиками - Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) - Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания - Деревянная игрушка с желобами для

процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра,игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство,		- развлечения, досуги	прокатывания шарика - Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков - Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) - Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами

	музыкально-ритмические движения).			- Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии - Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами - Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4 - 6 элементов), 4-х цветов - Изделия народных промыслов - Комплект "Первые конструкции" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор мягких деталей среднего размера - Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел - Ландшафтный макет (коврик) - Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений - Лото с разной тематикой - комплект

				- Магнитная доска настенная - Матрешка пятикукольная - Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами - Мольберт двухсторонний - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор для построения произвольных геометрических фигур - Набор для развития крупной моторики - Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки - Набор для экспериментирования с песком - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения - Набор кубиков среднего размера - Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) - Набор пазлов - комплект - Набор репродукций картин о природе - Наборы авторских игровых материалов

				- Напольный конструктор деревянный цветной - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - комплект - Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами - Неваляшки разных размеров - Объемные вкладыши из 3 - 4 элементов (миски, конусы) - Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета - Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - Рамка с одним видом застежки на каждой - Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов - комплект - Серии из 2 - 3 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект - Серии из 4 - 6 картинок: части суток

				(деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Складные кубики с предметными картинками (2 - 4 частей) - Складные кубики с предметными картинками (4 - 6 частей) - Сортировщик - емкость с крышками разного размера и цвета - Стол для экспериментирования с песком и водой - Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов - Сухой бассейн с комплектом шаров - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Шнуровка различного уровня сложности - комплект - Юла или волчок - Бизиборды - Комнатные растения по возрасту
Возраст 2-3 года				
Формы	**Виды деятельности**	**Форма**	**Методы**	**Средства**

взаимодействия		проведения		
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра,игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- демонстрация - обследование - поощрение освоения простейших действий с предметами - игровые ситуации - дидактические упражнения - экспериментирование с различными материалами и объектами - игры (игры с песком, водой, глиной, камешками, дидактические игры) моделирование (из плоскостного материала, объемное моделирование - сооружение простых построек из элементов строительного материала, кубиков, деталей конструкторов) - наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем, за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью - беседы (познавательного характера, по содержанию прочитанного материала, по содержанию сказки.) - задания на освоение умений	- Наборы выносного материала для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Адаптационный набор - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) - Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков - Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - комплект - Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной

	- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).		группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь различными материалами - организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. - использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов - чтение художественной литературы - праздники, развлечения, досуги	в задании цели - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами - Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии - Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами - Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4 - 6 элементов), 4-х цветов - Изделия народных промыслов

				- Комплект для развития крупной моторики - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор мягких деталей среднего размера - Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел - Ландшафтный макет (коврик) - Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Магнитный лабиринт для развития зрительно моторной координации - Матрешки пятикукольная пятиместная - Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами - Мольберт двухсторонний - Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор для построения произвольных геометрических фигур - Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2 - 3

				размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - Набор для экспериментирования с песком - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения - Набор кубиков среднего размера - Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) - Набор пазлов - Набор репродукций картин о природе - Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности - Наборы авторских игровых материалов - Напольный конструктор деревянный цветной - Настенный планшет "Погода" с набором карточек - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для детей младшего возраста - комплект - Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами

				- Неваляшки разных размеров - Объемные вкладыши из 3 - 4 элементов (миски, конусы) - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета - Разрезные картинки, разделенные на 2 - 4 части по прямой - Рамка с одним видом застежки на каждой - Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Складные кубики с предметными картинками (2 - 4 частей) - Складные кубики с предметными картинками (4 - 6 частей) - Сортировщик - емкость с крышками разного размера и цвета - Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными

				вкладышами (может быть с эффектом механической сортировки, системой самоконтроля, атрибутикой) - Стол для экспериментирования с песком и водой - Сухой бассейн с комплектом шаров - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Шнуровка различного уровня сложности - комплект - Юла или волчок - Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами -Бизиборды Дидактические игры (по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), - Пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета - комнатные растения по возрасту - Вкладыши: - Мозаика напольная
Возраст 3-4 года				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- обследование - вопросы - сравнение - показ - демонстрация - бытовые ситуации - экспериментирование с различными материалами и объектами, цветом, звуком, воздухом - игры (с песком, водой, глиной, камешками, дидактические игры) - моделирование (из плоскостного материала, объемное моделирование) - использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем, за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью - мини-экскурсии - элементарный труд в природе - проектный метод - чтение художественной литературы - беседы познавательного характера, по содержанию прочитанного материала	- Набор для подвижных игр и игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Горки (наклонные плоскости) для шариков - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными

	деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		- упражнения - организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров - просмотр и обсуждение фильмов и мультфильмов, видеофильмов - праздники, развлечения, досуги	элементами и соответствующим звучанием - Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами - Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4 - 6 элементов), 4-х цветов - Изделия народных промыслов - Книги детских писателей - Комплект "Первые конструкции" - Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету - Комплект конструкторов напольный - Конструктор из мягких деталей среднего размера - Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел - Ландшафтный макет (коврик) - Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Матрешка семикукольная - Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами - Мольберт двухсторонний

				- Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов - Набор для построения произвольных геометрических фигур - Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2 - 3-х размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки - Набор для экспериментирования с песком - Набор емкостей с крышками разного размера и цвета - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения - Набор картинок для группировки и обобщения - комплект - Набор кубиков среднего размера - Набор мягких модулей - Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) - Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку - Набор пазлов - комплект - Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики

				- Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Напольный конструктор деревянный цветной - Настенный планшет "Погода" с набором карточек - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы - Неваляшки разных размеров - Объемные вкладыши из 3 - 4 элементов (миски, конусы) - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета - Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой - Рамка с одним видом застежки на каждой - Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)

				- Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Складные кубики с предметными картинками (4 - 6 частей) - Стол для экспериментирования с песком и водой - Сухой бассейн с комплектом шаров - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками - Шнуровка различного уровня сложности - Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Электронный носитель данных со звуками природы - Юла или волчок - Муляжи «Овощи», «Фрукты» - Комнатные растения - Раздаточный материал для ФЭМП: количество и счет, величина, форма. - Игра-вкладыш
Возраст 4-5 лет				

Формы взаимодействия	Виды деятельности	Формы проведения	Методы	Средства
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу,	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- обследование - демонстрация - показ - вопросы познавательной направленности - сравнение - простейшие опыты - экспериментирование с различными материалами и объектами, цветом, звуком, воздухом - игры (с песком, водой, глиной, камешками, дидактические игры) - моделирование (из плоскостного материала, объемное моделирование) - использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем, за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью - мини-экскурсии - элементарный труд в природе - проектный метод - чтение художественной	- Доска магнитно-маркерная - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Весы детские - Ветряная мельница (модель) - Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) - Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами - Дидактическая доска с панелями - Домино - Домино логическое с разной тематикой - Домино тактильное - Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала,

	условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		литературы - беседы познавательного характера, по содержанию прочитанного материала. - упражнения на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь различными материалами - организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. - просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов - праздники, развлечения, досуги	мелкого размера) - Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов) - Изделия народных промыслов - Календарь погоды настенный - Книги детских писателей - комплект (согласно программным требованиям) - Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция растений (гербарий) - Коллекция тканей - Коллекция бумаги - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста) - Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей

				напольный - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор магнитный - Конструктор мягких деталей среднего размера - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект - Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект - Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий "один - много", "больше - меньше", действий сложение и вычитание в пределах 5 - Ландшафтный макет (коврик) - Логическая игра на подбор цветных,

				теневых и контурных изображений - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - комплект - Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами - Мольберт двухсторонний - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор волчков (мелкие, разной формы) - Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров) - Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя) - Набор для построения произвольных геометрических фигур - Набор для экспериментирования с песком - Набор знаков дорожного движения - Набор игрушек для игры с песком - Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта

				- Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор картинок для группировки и обобщения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями - Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор объемных вкладышей по принципу матрешки - Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) - Набор объемных цветных элементов трех размеров для балансировки - Набор пазлов - комплект - Набор парных картинок на соотнесение - комплект - Набор парных картинок типа "лото" (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) - комплект - Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов) - Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно -

				комплект - Набор пробирок большого размера из пластика - Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями - Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5 - 7 палочек каждого цвета) - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно - Набор табличек и карточек для сравнения по 1 - 2 признакам (логические таблицы) - Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы - комплект - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок людей разных

				профессий - Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками) - Наборы авторских игровых материалов - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6 - 8 элементов каждого признака) - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Напольный конструктор деревянный цветной - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для средней группы - Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации - Озвученный сортировщик с организацией различных действий ребенка - Пирамида деревянная с квадратными

				или прямоугольными элементами - Планшет "Дни недели" - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм - Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - Развивающее панно - Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей) - Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей) - комплект - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - комплект - Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей) - Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4 - 5 частей) - Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста) - Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий

				- Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Стол для экспериментирования с песком и водой - Телескопический стаканчик с крышкой - Увеличительная шкатулка - УМК для развития естественно-научного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий - УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий -УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - комплект - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками

				- Часы игровые - Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые - Чековая касса игровая - Шахматы - Шашки - Шнуровка различного уровня сложности – комплект - Комнатные растения по возрасту - Оборудования для организации труда в природе - Природный материал: шишки, скорлупа орехов, ракушки - Ёмкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки - Алгоритм ухода за растениями - Раздаточный материал для ФЭМП: количество и счет, величина, форма.
Возраст 5-6 лет				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность,	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- обследование (группировка, сравнение, воссоздание из частей, деление на части, упорядочивание, классификация, сериация) - игровая и познавательная мотивация - контроль, самоконтроль, взаимоконтроль - поощрение проявления	- Набор для игр и игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Акваскоп - Бинокль/подзорная труба - Большой детский атлас - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Весы детские

осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой		наблюдательности - вопросы - экспериментирование и опыты с различными материалами и объектами, цветом, звуком, воздухом и пр. - игры-экспериментирования с различными материалами и веществами - интерактивные игры; дидактические игры) - моделирование (из плоскостного материала, объемное моделирование) - моделирование пространства в планах, схемах, макетах - создание книг-самоделок о природе, составление маршрутов в природу. - чтение художественной литературы - использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих детей, за деятельностью людей и общественными событиями, за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью. - целевые прогулки	- Ветряная мельница (модель) - Головоломки-лабиринты - Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) - Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - Детский атлас (крупного формата) - Дидактическая доска с панелями - Домино логическое - Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игровой комплект для изучения основ электричества - Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов) -Игры-головоломки объемные - Изделия народных промыслов - Интерактивный банкомат - Календарь погоды настенный - Книги детских писателей - Коврик со схематичным изображением

	труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		- экскурсии на улицу, в школу, библиотеку, музей (по плану) - наблюдение - элементарный труд в природе - беседы познавательного характера, по содержанию прочитанного материала - проектный метод - игровые упражнения - рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий отражающих многообразие природного и социального мира - составление загадок-схем - творческие задания - проблемные ситуации - просмотр и обсуждение фрагментов мультфильмов, видеофильмов, передач - оформление выставки различных коллективных творческих работ познавательного характера - сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев. - рассказы о планете Земля, расах, её населяющих, природных зонах и экологических системах - праздники, развлечения, досуги	населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция бумаги - Коллекция минералов - Коллекция растений (гербарий) - Коллекция семян и плодов - Коллекция тканей - Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста) - Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел по форме и цвету - Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект конструкторов шарнирных - Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение"

				- Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор магнитный - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий "один - много", "больше - меньше", действий сложение и вычитание в пределах 5-ти - Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа - Магнитная доска настенная - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Матрешка десятикукольная - Механическая заводная игрушка разных тематик - Мозаика разной степени сложности - Мозаики напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм - Мольберт двухсторонний

				- Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам - Набор военной техники (мелкого размера) - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя) - Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия "равенство", действия рычажных весов, сравнения масс - Набор знаков дорожного движения - Набор игрушек для игры с песком - Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях - Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов - Набор картинок для классификации - Набор карточек по народному ремесленному делу

				- Набор карточек с изображением знаков дорожного движения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач - Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями - Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор объемных вкладышей по принципу матрешки - Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) - Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект - Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела - Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами - Набор пробирок большого размера из пластика - Набор проволочных головоломок - Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями - Набор репродукций картин великих

				сражений - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур - Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок людей разных профессий - Набор фигурок людей разных рас - Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями - Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур - Наборы авторских игровых материалов - Наборы брусков, цилиндров и пр. для

				сериации по величине (по 1 - 2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7 - 10 элементов - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр - Наборы лото по различным тематикам, включая тему "последовательные числа" - Наборы моделей: деление на части - Наборы пазлов - комплект - Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Настенный планшет "Мы дежурим" с набором карточек - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для старшей группы - Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - Объемная игра-головоломка на

				комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации - Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественнонаучным дисциплинам - Развивающее панно - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - Рамки и вкладыши тематические - Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов - Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)

				- Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Стержни с насадками (для построения числового ряда) - Стол для экспериментирования с песком и водой - Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата - Танграм - Телескопический стаканчик с крышкой - Увеличительная шкатулка - УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий - УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий - УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе - УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий

				комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий - Установка для наблюдения за насекомыми - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Физическая карта мира (полушарий) -Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественнонаучным дисциплинам - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые - Часы магнитные демонстрационные - Чашка Петри - Чековая касса игровая - Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) - Шахматы - Шашки - Шнуровка различного уровня сложности - Образцы земли (песок, глина, торф) - Наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право» - Раздаточный материал - Часы- песочные - Счётные палочки

				- Макеты - Паспорт растений - Картотека как ухаживать за растениями - оборудование для организации труда в природе
Возраст 6-7 лет				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- обследование - поощрение самостоятельного выбора способов осуществления разных видов познавательной деятельности, самоконтроля и взаимоконтроля - обсуждение - экспериментирование с различными материалами и объектами, цветом, звуком, воздухом и пр. - игры (игры-экспериментирования с различными материалами и веществами; интерактивные игры - дидактические игры) - моделирование (из плоскостного материала, объемное моделирование) - моделирование пространства в	- Набор для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Акваскоп - Бинокль/Подзорная труба - Большой детский атлас - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Весы детские - Ветряная мельница (модель) - Головоломки-лабиринты - Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - Дидактическая доска с панелями - Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий

	деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		планах, схемах, макетах - создание книг-самоделок о природе, составление маршрутов в природу. - чтение художественной литературы - использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих детей, за деятельностью людей и общественными событиями, за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью. - целевая прогулка - экскурсии на улицу, в школу, библиотеку, музей (по плану), - наблюдение - беседы познавательного характера, по содержанию прочитанного материала - проектный метод - игровые упражнения - рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий, отражающих многообразие природного и социального мира - составление загадок-схем - творческие задания - проблемные ситуации	маркером - Домино логическое - Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игровой комплект для изучения основ электричества - Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве - комплект - Игры-головоломки объемные - Изделия народных промыслов - Интерактивный банкомат - Календарь погоды настенный - Кассовый аппарат - Книги детских писателей - Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция бумаги - Коллекция минералов - Коллекция растений (гербарий) - Коллекция семян и плодов - Коллекция тканей

			- просмотр и обсуждение фрагментов мультфильмов, видеофильмов, передач - оформление выставки различных коллективных творческих работ познавательного характера - сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев. - рассказы о планете Земля, расах, её населяющих, природных зонах и экологических системах - праздники, развлечения, досуги	- Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста) - Комплект из стержней на единой основе геометрических тел по форме и цвету - Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект конструкторов шарнирных - Комплект парных дощечек для ощупывания и счета с объемными элементами в виде "точек" и очертаний цифр - Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика - Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах - Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение"

				- Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор магнитный - комплект - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий "один - много", "больше - меньше", действий сложение и вычитание в пределах 5-ти - Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа - Магнитная доска настенная - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - комплект

				- Матрешка десятикукольная - Мозаика разной степени сложности - Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста - Набор авторских игровых материалов - Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам - Набор военной техники (мелкого размера) - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя) - Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия "равенство", действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием "умножение" - Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента - Набор для составления узоров по схемам - Набор знаков дорожного движения - Набор игрушек для игры с песком

				- Набор из 4-х подносов с секциями для сортировки - Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях - Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта - Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики. - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов - Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций - Набор картинок для иерархической классификации - Набор карточек по народному ремесленному делу - Набор карточек с изображением знаков дорожного движения

				- Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач - Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор объемных вкладышей по принципу матрешки - Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) - Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела - Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами - Набор пробирок большого размера из пластика - Набор проволочных головоломок - Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями - Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками с заданиями - Набор репродукций картин великих сражений - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям

				- Набор русских шумовых инструментов (детский) - Набор с часами и карточками для изучения временных интервалов - Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями "площадь", "объем", "масса" - Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур - Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок людей разных профессий - Набор элементов для изучения свойств магнитов - Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и

				геометрических фигур - Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1 - 2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7 - 10 элементов - комплект - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр - Наборы кубиков с графическими элементами двух цветов на гранях для развития пространственного мышления - Наборы лото по различным тематикам, включая тему "последовательные числа" - Наборы моделей: деление на части - Наборы пазлов - Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) - Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия - Наборы счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы - Наборы счетного материала с тремя признаками - Наборы тематических рабочих

				карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками - Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы - Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Плоскостные игры-головоломки - Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественнонаучным дисциплинам - Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей - Развивающее панно

				- Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - Рамки и вкладыши тематические - Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста) - Серии картинок (до 6 - 9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Стержни с насадками (для построения числового ряда) - Стол для экспериментирования с песком и водой - Танграм, комплект на подгруппу - Телескопический стаканчик с крышкой - Увеличительная шкатулка - УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий

				- УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий - УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий - УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий - УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий - Установка для наблюдения за насекомыми - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Физическая карта мира (полушарий) - Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественнонаучным дисциплинам - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые

				- Часы магнитные демонстрационные - Чашка Петри - Чековая касса игровая - Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) - Шахматы - Шашки - Шнуровка различного уровня сложности - Образцы земли (песок, глина, торф) - Энциклопедии - Наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право» - Веер чисел и букв - Планы группы, прогулочного участка, детского сада - Макеты достопримечательностей - Часы песочные - Касса букв и цифр - Альбом «Схемы по конструированию» - Правила ухода за растениями - Макет природных зон - Природный материал: шишки, скорлупа орехов, ракушки, камешки - Фланелеграф - Комнатные растения - Паспорт для комнатных растений

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст 1-2 года				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра,игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и	-подгрупповая, -индивидуальная	- рассматривание игрушек, картинок, иллюстраций - звукоподражание - упражнение - повторение - чтение - прослушивание народных песенок, пестушек - показ - дидактические игры - словарные упражнения - инсценировки - развлечения, досуги	- Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) - Книги детских писателей - Комплект деревянных игрушек - забав - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Мольберт двухсторонний - Наборы авторских игровых материалов - Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - Серии из 2 - 3 картинок для установления последовательности действий и - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов

	понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).			- Элементы костюма для уголка ряженья - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Телефон игровой - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Предметные игрушки-персонажи - Иллюстрации к детской художественной литературе - Разнообразные виды театров (ложковый, варежковый, кукольный) - Ширма настольная - Альбомы с предметными, тематическими картинками - Дидактические игры «Кто как говорит», «Повтори», - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Игрушки
Возраст 2-3 года				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и	- подгрупповая, -индивидуальная	- Чтение художественной литературы (потешек, прибауток, стихов, сказок) - Беседы по содержанию прочитанного материала, по содержанию сказки - Игры (дидактические речевые	- Доска магнитно-маркерная - Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики - Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала,

деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра,игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником,		игры, пальчиковые, образные игры-имитации, хороводные) - Имитация движений и повадок героев театра - Инсценировки с игрушками - Создание игровых ситуаций, которые дают возможность общаться со взрослыми и сверстниками, игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров - Рассматривание картинок, книг, иллюстраций, игрушек - Праздники, развлечения, досуги	крупного размера) - комплект - Книги детских писателей - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста - Ландшафтный макет (коврик) - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Мольберт двухсторонний - Наборы авторских игровых материалов - Настольно-печатные игры для детей младшего возраста - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Разрезные картинки, разделенные на 2 - 4 части по прямой - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями

	поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).			- Элементы костюма для уголка ряженья - Наборы сюжетных картинок - Игра-занятие «История в картинках» - Мягкие кубики по сказкам - Настольные кубики - Различные пазлы - Кукольный театр, варежковый театр, пальчиковый театр - Сказки на магнитах - Фланелеграф - Сказки русские народные - Детские книги раскладушки - Дидактические игры по речевому развитию
Возраст 3-4 года				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей;	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- совместное слушание - вопросы - игры - драматизации - пересказ - поддержка положительных эмоциональных проявлений - чтение художественной литературы - использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - игры (дидактические речевые игры, пальчиковые игры,	- Доска магнитно-маркерная - Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Книги детских писателей - Комплект деревянных игрушек - забав - Ландшафтный макет (коврик) - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная

- взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	(ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность		театрализованные игры) - наглядное моделирование - беседы по содержанию прочитанного материала - инсценировки с игрушками - создание ситуаций, которые дают возможность общаться со взрослыми и сверстниками - освоение формул речевого этикета - разучивание стихотворений - рассматривание картинок, книг, игрушек - наблюдение за объектами живой природы, предметным миром - проектный метод - организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. - просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов - праздники, развлечения, досуги	- Мольберт двухсторонний - Набор картинок для группировки и обобщения - Набор пазлов - Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики - Наборы авторских игровых материалов - Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Складные кубики с предметными картинками - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - комплект - Телефон игровой - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности

	(слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).			для развития речи - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Элементы костюма для уголка ряженья - Наглядно-дидактические пособия: «Говори- правильно», «Один-много», «Словообразование», «Многозначные слова» - Дидактические игры «Где спрятался звук» - Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки - Дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем» - Алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажи-ка» -Разные виды театра: на фланелеграфе, пальчиковый, конусный, театр на ложках, кукольный) - Ширма настольная, напольная - Предметные игрушки-персонажи - Вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Морские жители», «Домашние животные»
Возраст 4-5 лет				
Формы	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**

взаимодействия				
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Чтение художественной литературы - Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - Игры (дидактические речевые игры, пальчиковые игры, театрализованные игры) - Наглядное моделирование - Беседы по содержанию прочитанного материала - Инсценировки с игрушками - Создание ситуаций, которые дают возможность общаться со взрослыми и сверстниками - Освоение формул речевого этикета - Разучивание стихотворений - Рассматривание картинок, книг, игрушек - Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром - Проектный метод - Организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. - Просмотр и обсуждение	- Доска магнитно-маркерная - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Книги детских писателей - комплект (согласно программным требованиям) - Комплект деревянных игрушек-забав - Комплект костюмов по профессиям - Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму - Ландшафтный макет (коврик) - Лото с разной тематикой - Мольберт двухсторонний - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор картинок для группировки и обобщения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кубиков с буквами - Набор пазлов - Набор парных картинок на соотнесение - Набор парных картинок типа "лото" (той же тематики, в том числе с

	ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		мультфильмов, видеофильмов - Праздники, развлечения и досуги	сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) - Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Наборы авторских игровых материалов - Настольно-печатные игры для средней группы - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей) - Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей) - Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий - Телефон игровой - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Тренажеры с различной

				конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Различные виды театра - Маски - Альбом «Портреты писателей» -Наглядно-дидактические пособия: «Говори- правильно», «Один-много», «Словообразование», «Многозначные слова». - Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки - Дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем» «Чего не стало?» - Алгоритмы составления описательных рассказов - Атрибуты для театрализованной игры - Фланелеграф
Возраст 5-6 лет				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Беседы по содержанию прочитанного материала - Создание ситуаций, которые дают возможность общаться со	- Доска магнитно-маркерная - Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - Звери и птицы объемные и

различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения,		взрослыми и сверстниками - Игры (дидактические речевые игры, интерактивные игры, театрализованные игры, пальчиковые) - Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа) - Чтение художественной литературы - Проектный метод - Моделирование историй в наглядном плане - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций - Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - Разучивание стихов, скороговорок, чистоговорок, четверостиший. - Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром - Слушание литературных произведений в художественном исполнении - Пересказ с опорой на пространственно-временную модель - Составление рассказа-	плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Книги детских писателей - Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму - Мольберт двухсторонний - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор из двухсторонних панелей для обучения письму - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кубиков с буквами - Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок насекомых с

	подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		описания (игрушки, предмета, картинки) - Речевые упражнения - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом - Рассматривание картин, иллюстраций, иллюстраций, слайдов с использованием ИКТ, видеоматериалов. - Речевое взаимодействие в парах и малых группах при выполнении заданий - Сочинение историй с опорой на схемы-подсказки - Организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров - Праздники, развлечения и досуги	реалистичными изображением и пропорциями - Набор: доска магнитная настольная с комплектом букв - Наборы авторских игровых материалов - Наборы пазлов - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - Настольно-печатные игры для старшей группы - Перчаточные куклы - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата - Телефон игровой - Тренажер для формирования

				воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму – комплект - УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Куклы в народных костюмах - Куклы "шагающие" для настольного театра
Возраст 6-7 лет				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность,	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Беседы по содержанию прочитанного материала. - Создание ситуаций, которые дают возможность общаться со взрослыми и сверстниками - Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа).	- Доска магнитно-маркерная - Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала,

осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	(ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность		- Игры (дидактические речевые игры, интерактивные игры, театрализованные игры, пальчиковые) - Чтение художественной литературы - Проектный метод - Моделирование историй в наглядном плане - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций - Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - Разучивание стихов, скороговорок, чистоговорок, четверостиший. - Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром - Слушание литературных произведений в художественном исполнении - Пересказ с опорой на пространственно-временную модель - Составление рассказа-описания (игрушки, предмета, картинки) - Речевые упражнения - Показ настольного театра или	мелкого размера) - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве - Книги детских писателей - Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму - Куклы "шагающие" для настольного театра - Мольберт двухсторонний - Набор авторских игровых материалов - Набор из двухсторонних панелей для обучения письму - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор картинок для иерархической классификации - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кубиков с буквами - Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и

	(самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		работа с фланелеграфом - Рассматривание картин, иллюстраций, иллюстраций, слайдов с использованием ИКТ, видеоматериалов. - Речевое взаимодействие в парах и малых группах при выполнении заданий - Сочинение историй с опорой на схемы-подсказки - Организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров - Праздники, развлечения, досуги	пропорциями - Набор: доска магнитная настольная с комплектом букв - Наборы инструментов для сюжетной игры - Наборы пазлов - Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Наборы тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам - Перчаточные куклы - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - Серии картинок (до 6 - 9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных,

				характерные виды работ и отдыха людей) - Телефон игровой - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Ширма для кукольного театра, трансформируемая

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст 1-2 года				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами	- подгрупповая, - индивидуальная	- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) - Рассматривание иллюстраций кпроизведениям	- Наборы выносного материала для игр с песком - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Браслет на руку с 4-мя бубенчиками

- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	(песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра,игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки,		детскойлитературы - поощрение экспериментирования и самостоятельности	- Бубен маленький - Бубен средний - Витрина/Лестница для работ по лепке - Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - Комплект "Первые конструкции" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор мягких деталей среднего размера - Матрешка пятикукольная - Магнитная доска настенная - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) - Набор репродукций картин о природе - Наборы авторских игровых материалов - Напольный конструктор деревянный цветной - Настольно-печатные игры для детей

	подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).			раннего возраста - Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами - Перчаточные куклы - комплект - - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - Серии из 2 - 3 картинок для установления последовательности действий и - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Шарманка игрушечная -Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Кисточка N 10, N 8 - Карандаши цветные (6 цветов) - Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Доска для работы с пластилином - Краски гуашь - Краски пальчиковые

				- Пластилин мягкий, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Фартук детский - Неваляшки
Возраст 2-3 года				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);	- подгрупповая, - индивидуальная	- Рассматривание картинок, иллюстраций, эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства -Игры (дидактические, образные игры-имитации, музыкальные игры – фантазии, музыкально-дидактические игры, игры-путешествия в мир звуков, красок, пальчиковые игры, хороводные игры). - Наглядное моделирование - Экспериментирование с цветом, звуком, формой, величиной - Обследование предметов, образцов, построек - Объяснение, показ - Обыгрывание рисунка,	- Наборы выносного материала для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Браслет на руку с 4-мя бубенчиками - Бубен маленький - Бубен средний - Витрина/Лестница для работ по лепке - Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с

	- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра,игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).		поделки, конструкций - Использование игровых мотиваций - Показ настольного театра - Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - Организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров - Использование художественного слова - Использование музыки, музыкально-ритмических движений, пения в образовательной деятельности, в режимных моментах, во время игр, праздников и развлечений - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок - Праздники, развлечения	различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии - Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор мягких деталей среднего размера - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Матрешки пятикукольная пятиместная - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) - Набор репродукций картин о природе

				- Настольно-печатные игры для детей младшего возраста - Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами - Напольный конструктор деревянный цветной - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Перчаточные куклы - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (6 цветов) - Кисточка N 10, N 8 - Кисточка щетинная - Клей - Краски гуашь - Краски пальчиковые - Пластилин, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Фартук детский - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики

Возраст 3-4 года				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Экспериментирование с цветом, светом, бумагой, звуком, глиной, пластилином -Игры (музыкально-дидактические игры, строительные, хороводные, театрализованные) - Игровые упражнения Использование игровых мотиваций, сказочных, игровых персонажей - Показ настольного театра - Обыгрывание незавершённого рисунка, постройки, поделки - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Использование художественного слова - Обследование предметов, образцов - Использование образов художественной литературы - Рассматривание работ выставки декоративно-прикладного искусства с помощью ИКТ	- Набор для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Витрина/Лестница для работ по лепке - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - Комплект "Первые конструкции" - Комплект конструкторов напольный - Конструктор из мягких деталей среднего размера - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Матрешка семикукольная - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из русских шумовых инструментов (детский)

	материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		- Советы, словесная инструкция - Рассматривание альбомов художников - Моделирование из плоскостного материала, из бумаги, природного и бросового материала. -Использование музыки, пения, музыкально-ритмических движений: в образовательной деятельности, в режимных моментах - Праздники, развлечения, досуги	- Набор пазлов - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Наборы авторских игровых материалов - Напольный конструктор деревянный цветной - Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Перчаточные куклы - Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой - Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Электронный носитель данных со звуками природы - Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (6 цветов) - Кисточка N 10, N 5, N 8 - Кисточка щетинная

				- Клей - Краски гуашь - Краски пальчиковые - Пластилин, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Трафареты для рисования - Фартук детский - Безопасные ножницы - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Музыкально-дидактические игры
Возраст 4-5 лет				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Экспериментирование с цветом, светом, бумагой, звуком, глиной, пластилином - Игры (музыкально-дидактические игры, строительные, хороводные, театрализованные) - Игровые упражнения - Использование игровых мотиваций, сказочных, игровых персонажей - Показ настольного театра - Обыгрывание незавершённого	- Набор для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Альбомы по живописи и графике - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Витрина/лестница для работ по лепке - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Комплект видеофильмов для детей

семьями детей по реализации ОП	(ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность		рисунка, постройки, поделки - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Использование художественного слова - Обследование предметов, образцов - Использование образов художественной литературы - Рассматривание работ выставки декоративно-прикладного искусства с помощью ИКТ - Советы, словесная инструкция - Рассматривание альбомов художников - Моделирование из плоскостного материала, из бумаги, природного и бросового материала. -Использование музыки, пения, музыкально-ритмических движений: в образовательной деятельности, в режимных моментах - Праздники, развлечения	дошкольного возраста - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор магнитный - Конструктор мягких деталей среднего размера - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - Лото с разной тематикой - Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста - Набор детских музыкальных инструментов - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор пазлов

	(слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).			- Набор пальчиковых кукол по сказкам - Набор печаток - Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5 - 7 палочек каждого цвета) - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор русских шумовых инструментов (детский) - Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками) - Наборы авторских игровых материалов - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Напольный конструктор деревянный цветной - Настольно-печатные игры для средней группы - Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - Перчаточные куклы - Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей) - Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей)

				- Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста) - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Безопасные ножницы - Бумага для акварели - Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Ватман А1 для составления совместных композиций - Комплект детских штампов и печатей - Краски акварельные 12 цветов - Краски гуашь 12 цветов - Мелки восковые - Мелки масляные - Мелки пастель - Набор фломастеров - Палитра - Пластилин, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Клей - Трафареты для рисования - Фартук детский - Кисточка № 8, №7, №5, № 3

				- Кисточка щетинная - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (12 цветов) - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Музыкально-дидактические игры - Карточки условно-образные, условно-схематические (моделирование песен и танцев)
Возраст 5-6 лет				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Экспериментирование с цветом, светом, бумагой, звуком, глиной, пластилином - Обследование предметов, образцов, построек, поделок - Использование игровых мотиваций, показ настольного театра - Игры (музыкально-дидактические игры, интерактивные игры строительные, хороводные, театрализованные) - Использование иллюстративно-наглядного материала - Игровые упражнения - Рассматривание картинок,	- Набор для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Альбомы по живописи и графике - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Витрина/Лестница для работ по лепке - Детский набор музыкальных инструментов - Изделия народных промыслов - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях

	диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских		иллюстраций, альбомов художников, выставок декоративно-прикладного искусства (в том числе с помощью ИКТ), эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Использование цветового круга для определения холодных и теплых цветов - Использование художественного слова - Схемы с этапами создания рисунка - Проектный метод - Советы, словесная инструкция - Обсуждение (произведений искусства, архитектурных объектов, их средств выразительности и др.) - Создание коллекций - Коллективные работы - Моделирование (из плоскостного материала, объемное моделирование) - Моделирование пространства в планах, схемах, макетах - Обыгрывание конструкций, рисунков, поделок - Анализ схем, моделей конструкций	металлический - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект конструкторов шарнирных - Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - трафареты для рисования - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор магнитный - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - Матрешка десятикукольная - Мозаика разной степени сложности - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста - Набор детских музыкальных инструментов - Набор для составления узоров по схемам - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) - Набор карточек по народному

	музыкальных инструментах).		- Изготовление декораций, предметов для игр, украшений из разных материалов - Выставки работ декоративно-прикладного искусства - Беседы о знаменитых архитектурных сооружениях, занимательных фактах, связанных с ними, о различных видах искусства, композиторах, художниках - Использование музыки, пения, музыкально-ритмических движений: во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности, на праздниках и развлечениях - Моделирование танцев, песен - Музыкальные упражнения, попевки, двигательные этюды, танцы, музыкальное упражнение - Инсценирование песен, хороводов - Музицирование с песенной импровизацией - Праздники, развлечения, досуги	ремесленному делу - Набор печаток - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Наборы авторских игровых материалов - Наборы пазлов - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - Настольно-печатные игры для старшей группы - Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - Перчаточные куклы - Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Безопасные ножницы - Бумага для акварели

				- Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Ватман А1 для составления совместных композиций - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (24 цвета) - Кисточка №5, №7, №8, №3 - Кисточка щетинная - Клей - Комплект детских штампов и печатей - Краски акварельные 12 цветов - Краски гуашь 12 цветов - Мелки восковые - Мелки масляные - Мелки пастель - Набор фломастеров - Палитра - Пластилин, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Музыкально-дидактические игры: - Карточки условно-образные на развитие музыкальных представлений и танцевальных движений
Возраст 6-7 лет				
Формы	**Виды деятельности**	**Форма**	**Методы**	**Средства**

взаимодействия		проведения		
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Экспериментирование с цветом, светом, бумагой, звуком, глиной, пластилином - Обследование предметов, образцов, построек, поделок - Использование игровых мотиваций, показ настольного театра - Игры (музыкально-дидактические игры, интерактивные игры строительные, хороводные, театрализованные) - Использование иллюстративно-наглядного материала - Игровые упражнения - Рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов художников, выставок декоративно-прикладного искусства (в том числе с помощью ИКТ), эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Использование цветового круга для определения холодных и теплых цветов. - Использование	- Набор для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Альбомы по живописи и графике - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Витрина/лестница для работ по лепке - Детский набор музыкальных инструментов - Изделия народных промыслов - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект конструкторов шарнирных Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы

	ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		художественного слова - Схемы с этапами создания рисунка - Проектный метод - Советы, словесная инструкция - Обсуждение (произведений искусства, архитектурных объектов, их средств выразительности и др.) - Создание коллекций - Коллективные работы - Моделирование (из плоскостного материала, объемное моделирование) - Моделирование пространства в планах, схемах, макетах - Обыгрывание конструкций, рисунков, поделок - Анализ схем, моделей конструкций - Изготовление декораций, предметов для игр, украшений из разных материалов - Выставки работ декоративно-прикладного искусства - Беседы о знаменитых архитектурных сооружениях, занимательных фактах, связанных с ними, о различных видах искусства, композиторах, художниках - Использование музыки, пения,	- Конструктор магнитный - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - Куклы "шагающие" для настольного театра - Матрешка десятикукольная - Мозаика разной степени сложности - Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста - Набор 5 детских музыкальных инструментов - Набор авторских игровых материалов - Набор для составления узоров по схемам - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор карточек по народному ремесленному делу - Набор печаток - Набор репродукций картин о природе - Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами

			музыкально-ритмических движений: во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности, на праздниках и развлечениях - Моделирование танцев, песен - Музыкальные упражнения, попевки, двигательные этюды, танцы, музыкальное упражнение - Инсценирование песен, хороводов - Музицирование с песенной импровизацией - Праздники, развлечения, досуги	живописи - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор русских шумовых инструментов (детский) - Наборы пазлов - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - Перчаточные куклы - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Безопасные ножницы - Бумага для акварели - Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Ватман А1 для составления совместных композиций - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (24 цвета) - Кисточка № 5, №7, №8,№3 - Кисточка щетинная - Клей - Комплект детских штампов и печатей - Атрибуты для развития движений:

				платочки, ленточки, флажки, султанчики - Краски акварельные 16 цветов - Краски гуашь 12 цветов - Мелки восковые - Мелки масляные - Мелки пастель - Набор фломастеров - Палитра - Пластилин, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Фартуки - Трафареты для рисования - Музыкально-дидактические игры - Карточки условно-образные на запас музыкальных впечатлений и представлений. - Карточки условно-образные, условно-схематические (моделирование песен, танцев, игр, хороводов)

Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст 1-2 года				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность,	- предметная деятельность (орудийно-предметные	- подгрупповая, - индивидуальная	- упражнения - игровые ситуации	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных

осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра,игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного		-подвижные игры -игры-имитации	мероприятий - Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - комплект - Мягконабивные модули, комплект - Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) - Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков - Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Доска с ребристой поверхностью - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами - Игрушка на колесах на палочке или с

	строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).			веревочкой с подвижными или озвученными элементами - Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии - Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами - Игрушка-качалка - Каталка (соразмерная росту ребенка) - Каталки - с палочкой или шнурком - Коврик массажный - Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мяч надувной - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор разноцветных кеглей с мячом - Набор для развития крупной моторики - Обруч (малого диаметра)

				- Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - Рамка с одним видом застежки на каждой - Скакалка детская - Сухой бассейн с комплектом шаров - Шнуровка различного уровня сложности - Юла или волчок - Воздушные шары Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Полотно прилипало Маски для подвижных игр Медальки для подвижных игр с изображением животных
Возраст 2-3 года				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-	- подгрупповая, - индивидуальная	- Игры (подвижные, народные, хороводные игры, игры с динамическими игрушками (в том числе на свежем воздухе). - Игровые упражнения, подражательные, имитационные движения. - Беседы о ЗОЖ - Наблюдения, объяснения, показ упражнений, основных видов движений	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - Мягконабивные модули - Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики - Горки (наклонные плоскости) для шариков - Деревянная двухсторонняя игрушка с

деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра,игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание		- Физкультурные досуги	втулками и молоточком для забивания - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Доска с ребристой поверхностью - Доска-балансир с рельефной поверхностью - Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами - Игрушка-качалка - Каталка (соразмерная росту ребенка) - Каталки - с палочкой или шнурком - Качалка-балансир сферической формы - Коврик массажный - Кольцеброс - Комплект для развития крупной моторики - Комплект мячей-массажеров - Магнитный лабиринт для развития зрительно моторной координации - Массажный ролик - Мешочки для метания и упражнений на балансировку

	музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).			- Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде - Мяч надувной - Мяч физиоролл - Мяч футбольный - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку - Набор разноцветных кеглей с мячом - Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности - Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Рамка с одним видом застежки на каждой - Скакалка детская - Сухой бассейн с комплектом шаров - Шнуровка различного уровня сложности

				- Юла или волчок - Воздушные шары - Ростомер - Полотно прилипало - Маски для подвижных игр - Медальки для подвижных игр с изображением животных
Возраст 3-4 года				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Игровые, физкультурные упражнения - Игры (подвижные, хороводные, игры-имитации, народные - Использование подражательных, имитационных движений - Показ, объяснение, наблюдение - Физкультминутки. - Беседы о ЗОЖ - Сюрпризные моменты - Рассматривание иллюстраций, картинок, плакатов - Праздники, развлечения, досуги	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Набор для подвижных игр и игр с песком - Мягконабивные модули - Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики - Горки (наклонные плоскости) для шариков - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Доска с ребристой поверхностью - Доска-балансир с рельефной поверхностью

	монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных			- Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами - Игрушка-качалка - Каталка (соразмерная росту ребенка) - Каталки - с палочкой или шнурком - Качалка-балансир сферической формы - Коврик массажный - Кольцеброс - Комплект мячей-массажеров - Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Мешочки для метания и упражнений на балансировку - Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром - Мяч надувной - Мяч футбольный - Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор разноцветных кеглей с мячом - Набор объемных элементов для установки на голову для развития основных движений и балансировки - Обруч (малого диаметра)

	инструментах).			- Рамка с одним видом застежки на каждой - Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - Скакалка детская - Сухой бассейн с комплектом шаров - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Шнуровка различного уровня сложности - Юла или волчок - Воздушные шары - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Картинки с различными видами спорта - Дидактические игры - Энциклопедия - Маски
Возраст 4-5 лет				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Игровые, физкультурные упражнения - Игры (подвижные, хороводные, игры-имитации, народные) - Использование подражательных,	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.) - Набор для подвижных игр -

деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы		имитационных движений. - Показ, объяснение, наблюдение - Физкультминутки. - Беседы о ЗОЖ - Сюрпризные моменты - Рассматривание иллюстраций, картинок, плакатов - Праздники, развлечения, досуги	Мягконабивные модули - Гимнастическая палка - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами - Домино тактильное - Игра-набор "Городки" - Каталка (соразмерная росту ребенка) - Качалка-балансир сферической формы - Коврик массажный - Кольцеброс - Комплект мячей-массажеров - Лук со стрелами-присосками - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Массажный диск для формирования правильной осанки - Механическая заводная игрушка разных тематик - Мешочки для метания и упражнений на балансировку - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром - Мяч футбольный - Набор "Мини-гольф" - Набор волчков (мелкие, разной формы)

	спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).			- Набор мячей (разного размера, резина) - Набор объемных цветных элементов трех размеров для балансировки - Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями - Набор разноцветных кеглей с мячом - Напольные балансиры разного вида - Обруч (малого диаметра) - Обруч плоский - Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - Скакалка детская - Стойка-равновеска (балансир) - Шнуровка различного уровня сложности - Воздушные шары - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Дидактические игры - Альбомы - Маски
Возраст 5-6 лет				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская,	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Физические упражнения, игровые упражнения - Игры (подвижные, спортивные, народные, игры-	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Набор для организации спортивных

различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений,		соревнования, игры-эстафеты, игры-имитации, хороводные) - Физкультминутки. - Динамические паузы - Проблемные ситуации - Эстафеты - Соревнования - Спортивные упражнения - Разъяснение, заучивание правил - Придумывание новых правил, новых игр. - Сюрпризные моменты - Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картинок, плакатов - Беседы о разных видах спорта, Олимпийских играх, о ЗОЖ - День здоровья - Спортивные праздники, развлечения, досуги	игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.) - Набор для подвижных игр - Мягконабивные модули - Балансиры разного типа - Гимнастическая палка - Игра-набор "Городки" - Коврик массажный - Кольцеброс - Комплект мячей-массажеров - Летающая тарелка - Лук со стрелами-присосками - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Массажный диск для формирования правильной осанки - Механическая заводная игрушка разных тематик - Мешочки для метания и упражнений на балансировку - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром - Мяч футбольный - Набор "Мини-гольф" - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор мячей (разного размера, резина)

	общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).			- Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями - Набор разноцветных кеглей с мячом - Настольный футбол или хоккей - Обруч (малого диаметра) - Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - Скакалка детская - Хоккейный набор - Шнуровка различного уровня сложности - Воздушные шары - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Дидактические игры - Альбомы - Маски
Возраст 6-7 лет				
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность,	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Физические упражнения, игровые упражнения - Игры (подвижные,спортивные, народные, игрысоревнования, игры-эстафеты, игры-имитации, хороводные) - Физкультминутки.	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.) - Набор для подвижных игр - Мягконабивные модули

осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);		- Динамические паузы - Проблемные ситуации - Эстафеты. - Соревнования. - Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение на лыжах, катание на велосипеде, т.п. - Разъяснение, заучивание правил придумывание новых правил, новых игр. - Сюрпризные моменты - Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картинок, плакатов - Беседы о разных видах спорта, - Олимпийских играх, о ЗОЖ - День здоровья - Спортивные праздники, развлечения, досуги	- Балансиры разного типа - Гимнастическая палка - Игра-набор "Городки" - Коврик массажный - Кольцеброс настольный - Комплект мячей-массажеров - Летающая тарелка - Лук со стрелами-присосками - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Массажный диск для формирования правильной осанки - Механическая заводная игрушка разных тематик - Мешочки для метания и упражнений на балансировку - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром - Мяч футбольный - Мяч, прыгающий - Набор "Мини-гольф - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор разноцветных кеглей с мячом - Настольный футбол или хоккей

	- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).			- Обруч (малого диаметра) - Обруч (среднего диаметра) - Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - Скакалка детская - Хоккейный набор - Шнуровка различного уровня сложности - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Дидактические игры - Альбомы - Маски

2.3. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик

Культурные практики ребенка – активная, продуктивная образовательная деятельность. «Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил». До школы культурные практики ребенка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения – изучения – исследования).
Образовательная деятельность в ДОО включает:
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность в ДОО организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей, самостоятельная деятельность детей

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

Варианты совместной деятельности:

№	*Вид деятельности*	*Содержание*
1.	Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому
2.	Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры
3.	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4.	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5.	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления:

- самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации,
- стремление к сотрудничеству с детьми,
- инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности.

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетнодидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Изобразительная деятельность	Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование - с двухлетнего возраста, лепка - с двухлетнего возраста, аппликация - с трехлетнего возраста). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале. В группах раннего возраста (с 1,5 до 3 лет) проводится в групповом помещении.
Конструктивно-модельная деятельность	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
Двигательная	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы,

деятельность	самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. Организованная образовательная деятельность - физическая культура в помещении проводится: - с детьми раннего возраста (с 1,5 до 3 лет) в групповых помещениях (проводит воспитатель); - с детьми дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) – в специально оборудованном помещении - физкультурном зале (проводит инструктор по физической культуре; в его отсутствие – воспитатель). С детьми старшего дошкольного возраста проводится физическая культура на воздухе – на спортивной площадке или прогулочном участке ДОО.
Самообслуживание, элементарный бытовой труд	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка

Режим дня	Содержание работы
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:	- *игровые ситуации*, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
	- *беседы с детьми по их интересам*, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций
	- *практические, проблемные ситуации*, упражнения (по освоению культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)
	- *наблюдения за объектами и явлениями природы*, трудом взрослых;
	- *трудовые поручения и дежурства* (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)
	- *индивидуальную работу с детьми* в соответствии с задачами разных образовательных областей
	- *продуктивную деятельность детей по интересам детей* (рисование, конструирование, лепка и другое)
	- *оздоровительные и закаливающие процедуры,* здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)

ООД	Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. *Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям*, *развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей*, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно
	Занятие является формой организации обучения, наряду: - с экскурсиями, - дидактическими играми, - играми-путешествиями и другими
	Занятие может проводиться в виде: - *образовательных ситуаций*, тематических событий; - проектной деятельности; - проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; - творческих и исследовательских проектов и так далее
	В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом: - интересов детей, - желаний детей, - образовательных потребностей детей
	Включение детей дошкольного возраста в процесс: - сотворчества, - содействия, - сопереживания
	Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно, (п.24.14 ФОП ДО)

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости)
Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:	- *элементарную трудовую деятельность детей* (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - *проведение зрелищных мероприятий, развлечений*, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - *игровые ситуации,* индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - *опыты и эксперименты,* практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - *чтение художественной литературы*, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - *слушание и исполнение музыкальных произведений*, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - *организация и (или) посещение выставок детского творчества*, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - *индивидуальную работу* по всем видам деятельности и образовательным областям; - *работу с родителями* (законными представителями)

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми:

- самостоятельности и творчества,

- активности и инициативности в разных видах деятельности,
- обеспечивают их продуктивность.

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы, изменять предметно-развивающую среду и др.).

К культурным практикам относят:

- игровую,
- продуктивную,
- познавательно- исследовательскую,
- коммуникативную практики,
- чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДОУ созданы следующие центры активности.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности	
В группах раннего возраста:	**В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)**
- ***центр двигательной активности*** для развития основных движений детей; - ***центр сенсорики и конструирования*** для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера; - ***центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр***, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого; - ***центр творчества и продуктивной деятельности*** для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств; - ***центр познания и коммуникации (книжный уголок),*** восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок; - ***центр экспериментирования и труда*** для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).	- ***центр двигательной активности*** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»; - ***центр безопасности***, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»; - ***центр игры,*** содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»; - ***центр конструирования***, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»; - ***центр логики и математики***, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное

	развитие»; - ***центр экспериментирования*****,** организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»; - ***центр познания и коммуникации*** детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»; - ***книжный уголок***, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей; - ***центр театрализации и музицирования***, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»; - ***центр уединения*** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников; - ***центр творчества*** детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы (п.25 ФОП ДО) педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО *и вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Поддержка детской инициативы

Согласно п. 25.4 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие ***условия:***

Условия	Способы
1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким	1)Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт. 2)У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность

задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.	детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. 3)Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. 4)Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. 5)Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. 6)Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве

	группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей
(в соответствии с п. 25 ФОП ДО)

3 – 4 лет (ФОП ДО, пункт 25.5)	**4 – 5 лет** (ФОП ДО, пункт 25.6)	**5 – 7 лет** (ФОП ДО, пункт 25.7)
У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения	У детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно	Имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает

возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).	на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются, в соответствии с п.26 ФОП ДО, являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Направления работы с семьёй по ФГОС ДО:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охране и укрепления здоровья детей;

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их образовательную деятельность, в том числе посредством образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Согласно п. 26.3. ФОП ДО достижение этих целей должно осуществляться через **решение основных задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться **следующих принципов**:

1) ***приоритет семьи в воспитании***, ***обучении и развитии ребёнка***: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) ***открытость**:* для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) ***взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов*** и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) ***индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье*:** при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) ***возрастосообразность:*** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления деятельности педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями.):

Направления взаимодействия	Содержание направленности	Инструментарий
Диагностико-аналитическое направление	- получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.	- опросы - социологические среды - педагогические беседы с родителями (законными представителями) - дни (недели) открытых дверей - открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей
Просветительское направление	- по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;	- групповые родительские собрания - конференции - круглые столы - семинары-практикумы - тренинги и ролевые игры

	- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДОУ, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; - содержании и методах образовательной работы с детьми;	- консультации - педагогические гостиные - родительские клубы - информационные проспекты - стенды - ширмы - папки-передвижки для родителей (законных представителей) - сайты ДОО - социальные группы в сети Интернет - медиарепортажи и интервью - фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. досуговая форма - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.
Консультационное направление	- консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.	Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком. Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей)к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы и методы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	**Формы и методы взаимодействия**
Диагностико-аналитическое направление	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
Просветительское и консультационное направления	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты

	ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (ФОП ДО, п.26.9.- 26.11.).

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
1,5-2 года	**Праздники, проводимые в течение учебного года**	
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы	
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
2-3 года	**Праздники, проводимые в течение учебного года**	
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы	
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
3-4 года	**Праздники, проводимые в течение учебного года**	
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
4-5 лет	**Праздники, проводимые в течение учебного года**	
	- Осенний праздник	третья декада октября

	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
5-6 лет	**Праздники, проводимые в течение учебного года**	
	- Праздник, посвященный началу нового учебного года	начало сентября
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
	Праздники, проводимые в летние каникулы - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
	- Летний спортивный праздник	вторая декада июля
6-7 лет	**Праздники, проводимые в течение учебного года**	
	- Праздник, посвященный началу нового учебного года	начало сентября
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
	Праздники, проводимые в летние каникулы	
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
	- Летний спортивный праздник	вторая декада июля

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей направленности

Цели КРР:

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;
- оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя- логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Программа КРР, в соответствии с ФГОС ДО, включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОО

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического - консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения ДОО:

1) *нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;*

2) *обучающиеся с ООП:*

- *с ОВЗ и (или) инвалидностью*, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- *обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения* (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

- *обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;*

- *одаренные обучающиеся;*

3) *дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;*

4) *дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;*

5) *обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).*

Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы

Содержание КРР по направлениям работы. (п.28 ФОП ДО)

Направления	
Диагностическая работа	- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; - раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и

	социализации, выявление его резервных возможностей; - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; - изучение направленности детской одаренности; - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; - выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; - выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
КРР	- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; - организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; - коррекцию и развитие высших психических функций; - развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; - коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; - создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; - создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; - формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных

	граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); - оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; - преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; - помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.
Консультативная работа	- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; - консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.
Информационно-просветительская работа	- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; - проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий (это поддерживающие функциональные возможности человека технологии и средства, например: слуховые аппараты, вертикализаторы и т.п.)

Характеристика КРР. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе

часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками

Направленность КРР с для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, организуется с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально**.**

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Направленность КРР с для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний):

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя

чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.7. Рабочая программа воспитания.

Рабочая программа воспитания (далее - РПВ) разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания п. 29 ФОП ДО.
Пояснительная записка (п. 29.1. ФОП ДО).
Согласно п. 29.1.16) пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.7.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания (п.29.2. ФОП ДО).
2.7.2. Цели и задачи воспитания

Цель воспитания	Задачи воспитания
Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. (п.29.2.1., п.29.2.1.1.)	1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей. (п.29.2.1.2)

2.7.3. Задачи, направления рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания	Ссылка на п. ФОП ДО
Патриотическое направление воспитания.	п.29.2.2.1.
Духовно-нравственное направление воспитания.	п.29.2.2.2.
Социальное направление воспитания.	п.29.2.2.3.
Познавательное направление воспитания.	п.29.2.2.4.
Физическое и оздоровительное направление воспитания.	п.29.2.2.5.
Трудовое направление воспитания.	п.29.2.2.6.
Эстетическое направление воспитания.	п.29.2.2.7.

2.7.4. Целевые ориентиры воспитания.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.

		Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного

		поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.5. Содержательный раздел Программы воспитания (п. 29.3. ФОП ДО).

2.7.5.1. Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Основные характеристики уклада ДОО

Основные характеристики уклада ДОО	Содержание
Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия	***Цель деятельности:*** Создание современных условия для образования детей дошкольного возраста. ***Смысл деятельности:*** Осуществлять воспитание и обучение детей дошкольного возраста от 1,6 года до 7 лет, охрану и укрепление их физического и психического здоровья, развитие индивидуальных способностей и необходимую коррекцию нарушений развития детей, нуждающихся в этом на основе общеобразовательных программ. ***Миссия -*** определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы успешного обучения в школе.
Принципы жизни и воспитания	Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):

в ДОО	- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду; - личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей; - уважение личности ребенка; - реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж;	Коллективом ДОО разработана эмблема детского сада: в центре эмблемы золотая рыбка, что означает название нашего детского сада. «Золотая рыбка» символизирует исполнение желаний и благополучие, радость и счастье, силу духа и мощь развивающего потенциала всего коллектива детского сада. Изображение золотой рыбки присутствует в в дизайне главной страницы официального сайта детского сада.
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО	Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в дошкольных группах строится на основе принципов: - добровольность; - сотрудничество с семьей; - уважение интересов друг друга; - соблюдение законов и иных нормативных актов; - приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей. Взаимодействие ДОО и социальных партнёров строится на основе принципов: - добровольность; - равноправие сторон; - уважение интересов друг друга; - соблюдение законов и иных нормативных актов; - учета запросов общественности; - сохранения имиджа учреждения в обществе; - установление коммуникаций между ДОО и социумом; - обязательность исполнения договоренности;

	- ответственность за нарушение соглашений. Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.
Ключевые правила ДОУ	*Правила* – это положения, в которых отражена закономерность, постоянное соотношение каких-либо явлений. Правила – это требования для исполнения неких условий всеми участниками какого-либо действия, за выполнение которого предусмотрено поощрение, за невыполнение – наказание. *Правила для педагогов (Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и Поведения):* - педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; - улыбка – обязательная часть приветствия; - педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки; - педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; -уважительное отношение к личности воспитанника; - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; -уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада. *Ключевые правила ДОО* **-** Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускается. После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными. - Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома;

	- Проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; - Использование приемов релаксации в режиме дня; *Категорически запрещается приносить а детский сад* - Острые, режущие предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.); - Продукты питания для угощения воспитанников; - Какое-либо лекарство, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребенка есть аллергия ил другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение. *Правила для родителей* - Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в дошкольные группы до 8.00 – необходимое условие качественно и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности) - Родители (законные представители) обязаны лично передавать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично. - Родители обязаны приводить ребенка в образовательное учреждение опрятным, в чистой одежде и обуви по сезону. - Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лица в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении. - Родители (законные представители) обязаны забирать своего ребенка до 18.00. В случае неожиданной задержки, родители (законные представители) должны незамедлительно связаться с воспитателем группы. - Если родитель (законные представители) не может забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, из которых представлено личное заявление родителя (законные представители). - *Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:* - Основу режима дня ДОО составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулки, прием пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников. Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом. Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

	В течении дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий. *Права воспитанников ДОО* ДОО регламентирует право воспитанников на образование, гарантированное государством. *Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:* - уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности; - охрану жизни и здоровья; - свободное выражение собственных взглядов и убеждений - предоставление условий для разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - своевременное прохождение комплексного психолого-медико-педагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении; - развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях; - поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности; - бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования - получение дополнительных образовательных образовательных услуг. - дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений. - поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов. *Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО* Спорные конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников. В целях защиты прав воспитанников их родителей (законные представители) самостоятельно или через своих представителей в праве: - направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемление прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников;

	- использовать незапрещенные законодательством РФ иные способы защиты своих прав законных интересов. *Меры социальной защиты* В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законные представители) всех воспитанников. Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей) Проведение комплексного психолого-медико-педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого-медико-педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей) *Правила по сотрудничеству с родителями* По вопросам, касающимся развития и воспитания ребенка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведенное на это время. Каждый родитель (законные представители) имеет право: - Быть избранным в родительский совет группы; - Если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к старшему воспитателю, заведующему ДОО.
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ	Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Цель: осознанием ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата. Традиционным является проведение социально значимые акции: - - «Засветись! Стань заметнее на дороге» (профилактика дорожно-транспортного травматизма); - «Безопасная планета» (неделя солидарности в борьбе с терроризмом); - «Вместе Ярче» (фестиваль энергосбережения); - «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру); - «Экологическая акция» (в рамках Международного дня Земли); - «Мы выбираем спорт!» (пропаганда здорового образа жизни); - «Окна Победы» (патриотическое воспитание дошкольников).

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО	Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание» «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание» Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы. *Родина***:** Галерея моя малая родина. Мини-музей русской культуры и быта «Русская изба». Патриотические уголки. Плакаты по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Народные костюмы, изделия народных промыслов. *Семья:* Выставки творческих работ, С/р игра «Семья».Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека). *Труд:* Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике, Огород на территории. Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профсессии». Набор костюмов. Книги, пособия. *Культура:* Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре». Эстетика группы. Красота комнатных растений. *Познание:* Центр познавательно-исследовательской деятельности.. Центры математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования. *Здоровье:* Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Спортивный зал. Спортивная площадка на территории ДОО. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Уголки безопасности.. Тематические уголки по ПДД. *Природа:* Центр природы в группе. Природа на территории ДОО. Зимний сад, центр воды и песка, зона коллекций. Таблицы культурных, лекарственных растений, приборы для наблюдений за природными явлениями, живымы и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).	МАДОУ детский сад «Золотая рыбка» находится в сельской местности городского округа г.Бор, что делает окружение размеренным и относительно спокойным. МАДОУ детский сад «Золотая рыбка» сотрудничает с социальными партнерами: - Ч-Борская библиотека – проводит театрализованные представления; - МАОУ Останкинская СШ – проводит совместные мероприятия, экскурсии, открытые уроки - ЦРР Колосок

2.7.5.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются еѐ содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда в ДОО открывает возможности:

- формирования эмоционально-ценностного отношения ребѐнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- обретения ребѐнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и реализации.

ППС выдержана с учетом требований ФГОС ДО открывает воспитанникам, весь спектр возможностей, направляет усилия педагогов на эффективное использование отдельных ее элементов. Предметно-развивающая среда создается творческими усилиями педагогов, сотрудников, родителей и соответствует их интересам и потребностям.

ППС спроектирована в соответствии с основной общеобразовательной Программой, Программой воспитания и соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам безопасности. Насыщенность и гибкое зонирование всего пространства обеспечивает осуществление деятельностей по разным видам и интересам детей. Среда содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования.

Вариативность развивающей предметно–пространственной среды определяется, содержанием обучения и воспитания, культурными и художественными традициями, климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется в разных вариациях. Полифункциональность среды открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного и воспитательного процесса, среда многофункциональная.

Пространство групп трансформируется, хорошо организовано в виде уголков, центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов и средств.

Доступность – это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности и позволяющие выбирать воспитанникам интересные для себя занятия.

Безопасность – все элементы среды соответствуют требованиям СанПиН по обеспечению надежности и безопасности их использования и правилам пожарной безопасности. Внутреннее оформление помещений, ближайшее окружение, детская площадка, оборудование безопасно и здоровье сберегающее.

Эмоциональная насыщенность и эстетичность – то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно побуждает любопытство и довольно легко запоминается. Игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Признаки индивидуализации: возможность организации личного пространства, фиксация достижений ребёнка. Каждому ребенку обеспечено личное пространство (кроватка, стульчик, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, уголки уединения и т. д.) Детская мебель соответствует возрасту и росту детей. Соблюдены гендерные особенности воспитанников, организованы игры для мальчиков и девочек.

В групповых помещениях созданы необходимые условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь свободная от мебели и игрушек.

Каждая группа обеспечена игрушками, побуждающими к игровой деятельности, постоянно производится замена игрушек, стимулирующих активность детей в течение дня.

Педагогическая и воспитательная целесообразность позволяет обеспечить возможность самовыражения воспитанников, комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка.

В каждой возрастной группе ДОО созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития технического творчества для самостоятельной конструктивно технической деятельности ребенка;
- условия для развития двигательной активности детей (спортивные уголки);
- условия для патриотического воспитания, бережного отношения к культурному наследию и традициям.

Оформление интерьера помещений ДОО (холла, коридоров, групповых помещений, залов, лестничных пролетов и т.п.) периодически обновляется;

-размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в ДОО (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.) размещаются на общих и групповых стендах;

- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;

- благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;

- событийный дизайн – к каждому празднику и знаменательному мероприятию в ДОО оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, центрального холла;

-регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории ДОО (высадка культурных растений, разбивка газонов, декоративное оформление отведенных для детских проектов мест). ППС ДОО гармонична содержательна, эстетически привлекательна, ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Для реализации целей и задач воспитания детей в ДОО существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

– игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;

- чтение, беседа/разговор, ситуации,

-конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,

-проекты, эксперименты, длительные наблюдения,

- экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки.

- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования

- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающегоØ смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений,Ø осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей). Коллектив прилагает усилия, чтобы ДОО представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни. Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с страной, городом, селом, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания. Среда насыщена и структурирована согласно требованиям.

2.7.5.3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.
В ДОО, прежде всего, существуют следующие общности:
- педагог - дети,
- родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность
В ДОО сформирована устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники общности (педагогический коллектив) разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. В ДОО к профессиональным общностям относятся педагогический совет, творческие и рабочие группы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатели, а также другие сотрудники должны: - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность

Она включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых объединяют общие ценности, цели развития и воспитания детей и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Обязательно совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка для выявления и в дальнейшем создания условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. В основу совместной деятельности семьи и ДОО заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного ДОО для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноценная ответственность родителей и педагогов.

Детско-взрослая общность

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Педагоги ДОО воспитывают у детей навыки и привычки

поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечивается возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

2.7.5.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область	Направление и задачи
«Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;	направлено на приобщение детей к **ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».** Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: - способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с	направлено на приобщение детей к **ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

познавательным и патриотическим направлениями воспитания;	- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;	направлено на приобщение детей к **ценностям «Культура», «Красота»,** что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Образовательная область «Художественно-эстетическое — развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;	направлено на приобщение детей к ценностям **«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»,** что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания	направлено на приобщение детей **к ценностям «Жизнь», «Здоровье»,** что предполагает: - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.7.5.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации: события, совместная деятельность.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- анкетирование,
- социальные опросы;
- родительское собрание;
- тематические консультации;
- семинары – практикумы;
- мастер-классы;
- дни открытых дверей;
- стенды, ширмы, папки-передвижки;
- сайт ДОО;
- социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

2.7.5.6. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

- творческий подход к организации события;
- активность и самодеятельность детей;
- поддержка инициативы детей;
- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
- избегание оценочных суждений;
- коллективизм и социальная солидарность.

Педагоги реализуют следующие типы и формы воспитательных событий:

- праздники;
- досуг,
- экскурсия
- традиции;
- акции;
- конкурсы;
- общие дела;
- ритмы жизни (утро, вечер, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- спонтанно возникшая ситуация..

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематическое планирования образовательного процесса с учетом календарно-тематического плана. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и реализует его в течение года.

2.7.5.7. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

Область образовательной деятельности	**Форма деятельности**

Социально - коммуникативная	- игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; - ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы.
познавательная	дидактические игры (по восприятию цвета, формы, величины); просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов.
речевая	- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; - рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций.
художественно-эстетическая	посещение спектаклей, выставок книг, репродукций картин, тематических или авторских, разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки, детских поделок.
физическая	подвижные игры, спортивные игры, спорт.
трудовая	трудовые действия в групповых помещениях и на участке сада.

Основные формы и содержание совместной деятельности:

Проекты	В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.
Совместные игры	Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игрыдраматизации, квест-игры.
Выставки	По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной».
Социальные и экологические акции	В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.
Конкурсы, викторины	Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.
Музыкально-театрализованные	Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

представления	
Спортивные и оздоровительные мероприятия	В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.
Ярмарки достижений	На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.

2.7.5.8. Организация предметно- пространственной среды

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

Компоненты ППРС воспитательной системы	Представленность в ППРС групп в ДОО
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну), а также региона (герб и флаг м.о.г. Бор и Нижегородской области); государственные праздники.
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	Воспитание ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства родного края (карта Нижегородской области, м.о.г. Бор национальности населения, костюмы национальностей, макеты жилищ разных национальностей).
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	Воспитание ответственности за сохранение компонентов природной среды, природных объектов, а также природно-антропогенных объектов (заповедников, животного и растительного мира Нижегородской области, экологические знаки поведения в природе).
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	Воспитание культуру общения, взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, с целью сплочения детского коллектива, создания позитивного

	эмоционального настроя, атмосферы группового доверия и принятия.
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	Воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности (праздники, развлечения)
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, Раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	Воспитатель постоянно должен стимулировать детское любопытство, быть готовым к вопросам детей, не сообщать знания в готовом виде, а помочь в ответ на вопрос ребенка получить их самостоятельно, поставив небольшой опыт.
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	Воспитание у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами (уголок физической культуры, спортивный зал, плакат режим дня, КГН)
Компоненты среды, представляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Вся среда дошкольных групп является гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка ППС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ДОО как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение территории детского сада, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Поэтому территория групп благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории дошкольных групп находятся:

- площадки для игровой и физкультурной деятельности детей, все оборудование покрашено и закреплено.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

2.7.5.9. Социальное партнерство

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания и уважения к труду взрослых;

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Сотрудничество коллектива ДОО с коллективами других ДОО помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов.

Сотрудничество коллектива дошкольных групп:

- ИМЦ управления образования и молодежной политики администрации м.о.г.Бор. Конкурсы по реализации программы «Развитие системы поддержки талантливых детей», проведение конкурса среди педагогов «Воспитатель года», повышение квалификации на базе м.о.город Бор, РМО, участие в работе творческих групп узких специалистов и педагогов, прохождение аттестации педагогов и узких специалистов.
- МАОУ Останкинская СШ обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования. Для воспитанников дошкольных групп организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях. Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность
- МБУК «Централизованная библиотечная система м.о.г. Бор Нижегородской области», Чистоборская библиотека (план совместных мероприятий). Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.
- Учреждения здравоохранения: ГБУЗ НО «Борская ЦРБ» (взаимодействие по вопросам адаптации детей, совместная работа по укреплению здоровья детей, консультативная помощь родителям и педагогам);
- МАУ ДО ЦВР «Колосок». (Договор о сетевой форме реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по социально-педагогической и технической направленности)
- ГОУ ДПО НИРО Организация повышения квалификации педагогических работников (Квалификационные, тематические курсы повышения квалификации педагогов и пр.), реализация совместных инновационных проектов.

ГИБДД Обучение и воспитание детей в области профилактики дорожно-транспортного травматизма.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в дошкольных группах, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

2.7.6. Организационный раздел Программы воспитания.

2.7.6.1. Кадровое обеспечение.

Требования к содержанию кадрового обеспечения: ФОП ДО, п.29.4.1.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные

функции ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий. В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ОО и/или учредителя.

Наименование должности	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Заведующий детским садом	Организует просветительскую работу для родителей (лиц, их заменяющих). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу.
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей.
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в

	массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Инструктор по физической культуре	Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Помощник воспитатель	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

2.7.6.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Требования к нормативно-методическому обеспечению рабочей программы воспитания:
ФОП ДО, п.29.4.2..
Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Основные локальные акты ДОО;
- Образовательная программа дошкольного образования;
- Годовой План работы на учебный год;
- Рабочие программы организации образовательной деятельности педагогов групп (как часть образовательной программы дошкольного образования);

- Планы взаимодействия с социальными партнерами.
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

2.7.6.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

Условия	Содержание
Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми	предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями	с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
Создание воспитывающей среды	способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия
Доступность воспитательных мероприятий	совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные

	условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями.
Участие семьи	необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.8. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Направления деятельности музыкального руководителя

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Направления деятельности инструктора по физической культуре

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с обучающимися

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп и системой закаливания.

Режим двигательной активности

№ п/п	Виды деятельности	Особенности организации				
		Группа раннего возраста 1,5-2 года	Младшая группа 2-3 года	Средняя группа 3-4 года	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Физкультурно-оздоровительные мероприятия						
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно				
		до 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
2.	Основная гимнастика:	Ежедневно				
2.1.	Основные движения	+	+	+	+	+
2.2.	Общеразвивающие упражнения	+	+	+	+	+
2.3.	Ритмическая гимнастика	-	-	+	+	+
2.4.	Строевые упражнения	-	+	+	+	+
3.	Подвижные игры	Ежедневно, 2-3 раза в день				
		10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
4.	Спортивные игры	-	-	-	+	+
5.	Спортивные упражнения	-	+	+	+	+
6.	Гимнастика в процессе занятий (физкульминутки)	Ежедневно в процессе занятия				
		2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.
7.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно, во время прогулки и в помещении				
8.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно				
		до 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
Итого (ежедневно):		**32 мин.**	**37 мин.**	**42 мин.**	**47 мин.**	**52 мин.**
Организованная образовательная деятельность						
1.	Физическая культура в	2 раза в неделю		2 раза в неделю		
		10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.

	помещении					
2.	Физическая культура на воздухе	-	-	1 раз в неделю		
				20 мин.	25 мин.	30 мин.
Итого (в неделю):		**20 мин.**	**30 мин.**	**60 мин.**	**75 мин.**	**90 мин.**
Самостоятельная двигательная деятельность						
1.	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.				
		50 мин.	50 мин.	50 мин.	60 мин.	60 мин.
Итого (ежедневно):		**50 мин.**	**50 мин.**	**50 мин.**	**60 мин.**	**60 мин.**
Активный отдых						
1.	Физкультурный досуг	-	1-2 раза в месяц			
			20-25 мин.	20-25 мин.	30-40 мин.	40-45 мин.
2.	Физкультурный праздник	-	-	2 раза в год		
				60-90 мин.	60-90 мин.	60-90 мин.
3.	День здоровья	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
4.	Туристские походы и экскурсии	-	-	-	90-120 мин. (1 раз в месяц)	120-150 мин. (1 раз в месяц)
Итого:		-	20-50 мин. в месяц	20-50 мин. в месяц 120 (180) мин. в год	30-80 мин. в месяц 120 (180) мин. в год	40 – 90 мин. в месяц 120 (180) мин. в год
Общее время двигательной активности		**102 мин. ежедневно**	**117 мин. ежедневно 20-50 мин. в месяц**	**152 мин. ежедневно 20-50 мин. в месяц 120 (180) мин. в год**	**182 мин. ежедневно 30-80 мин. в месяц 120 (180) мин. в год**	**202 мин. ежедневно 40-90 мин. в месяц 120 (180) мин. в год**

Система закаливания

Возраст детей	ЗИМА			ЛЕТО		
	Мероприятия	Температура	Время	Мероприятия	Температура	Время
Группа раннего возраста	- прогулка	До - 15	1,5 – 2 часа, 2 раза в день	- световоздушные ванны (25 – 30 процедур)	+20 +21	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 5 мин.

1,5-2 года, 2 – 3 года	- общая воздушная ванна	+19 +22	от 1 до 10 мин. ежедневно, до и после сна	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+ 22 и более	1-2 мин.
	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+19 +22	1 – 2 мин после сна	- солнечные ванны (после освоения световоздушного закаливания)	+ 20 + 25	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 5 мин., (чередовать с пребыванием в тени)
				- игры с водой	+23 (воздух) + 20 (вода)	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 5 мин. (исключить намокание одежды)
	- умывание прохладной водой рук до локтя, лица	+ 30 (вода) комфортной температуры	На счет: 1, 2, 3 после сна Каждые 2 дня снижаем на 1 градус, доводя до 18	- умывание прохладной водой	+ 30 (вода)	Каждые 2 дня снижаем на 1 градус, доводя до 18
	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
Младшая группа 3 – 4 года	**-** прогулка	До - 20	1,5 – 2 часа, 2 раза в день	- световоздушные ванны (25 – 30 процедур)	+20 +21	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 10 мин.
	- общая воздушная ванна	+19 +20	5 - 10 мин. ежедневно, до и после сна	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+ 22 и более	3-4 мин
	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+19 +20	2 - 3 мин после сна	- солнечные ванны (после освоения световоздушного закаливания)	+ 20 + 25	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 8 мин., (чередовать с пребыванием в тени)
	- умывание прохладной водой рук до локтя, лица с последующим растиранием	Не ниже + 28 (вода)	На счет: 1,2,3 после сна	- умывание прохладной водой	+ 30 (вода)	Каждые 2 дня снижаем на 1 градус, доводя до 18
				- игры с водой	+23 (воздух) + 20 (вода)	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 10 мин. (исключить намокание

						одежды)
	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	- дыхательная гимнастика	+19 +20	2 - 3 мин после сна	- дыхательная гимнастика	+19 +20	2 - 3 мин после сна
Средняя группа 4 – 5 лет	**-** прогулка	До - 22	1,5 – 2 часа, 2 раза в день	- световоздушные ванны (25 – 30 процедур)	+20 +21	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 15 мин.
	- общая воздушная ванна	+17 +18	10 - 15 мин. ежедневно, до и после сна	- солнечные ванны (после освоения световоздушного за-	+ 20 + 25	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 10 мин., (чередовать с пребыванием в тени)
				каливания)		
	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+18 +19	2 - 3 мин после сна	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+ 22 и более	5-6 мин.
	- умывание прохладной водой рук до локтя, лица с последующим растиранием	Не ниже + 20 + 22 (вода)	На счет: 1,2,3 после сна	- умывание прохладной водой	+ 30 (вода)	Каждые 2 дня снижаем на 1 градус, доводя до 18
				- игры с водой	+23 (воздух) + 20 (вода)	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 15 мин. (исключить намокание одежды)
	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	- дыхательная гимнастика	+17 +18	4 - 5 мин после сна	- дыхательная гимнастика	+17 +18	4 - 5 мин после сна
Старшая	**-** прогулка	До - 25	1,5 – 2 часа, 2 раза в день	- световоздушные ванны (25 – 30 процедур)	+20 +21	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин.

группа 5 – 6 лет	- общая воздушная ванна	+16 +17	15 - 20 мин. ежедневно, до и после сна	- солнечные ванны (после освоения световоздушного закаливания)	+ 20 + 25	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 15 мин., (чередовать с пребыванием в тени)
	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+16 +18	2 - 3 мин после сна	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+ 22 и более	5-6 мин .
	- умывание рук до локтя, лица, шеи (с постепенным расширением зон воздействия)	+ 20 + 22 (вода) комфортной температуры	На счет: 1,2,3 после сна	- умывание прохладной водой	+ 30 (вода)	Каждые 2 дня снижаем на 1 градус, доводя до 18, расширяя зону умывания
				- игры с водой	+23 (воздух) + 20 (вода)	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин. (исключить намокание одежды)
	- полоскание рта, горла	+ 20 + 22 (вода)	После еды и после сна	- полоскание рта, горла	+ 20 + 22 (вода)	После еды и после сна
	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Проветривание (в соотв. с графиком)	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Проветривание (в соотв. с графиком)
	- дыхательная гимнастика	+16 +17	4 - 5 мин после сна	- дыхательная гимнастика	+16 +17	4 - 5 мин после сна
Подгот. группа 6 – 7 лет	- прогулка	До - 25	1,5 – 2 часа, 2 раза в день	- световоздушные ванны (30 процедур)	+20 +21	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин.
	- общая воздушная ванна	+16 +17	15 - 20 мин. ежедневно, до и после сна	- солнечные ванны (после освоения световоздушного за-каливания)	+ 20 + 25	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 15 мин., (чередовать с пребыванием в тени)
	- хождение босиком по дорожке здоровья	+16 +18	2 - 3 мин после сна	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+ 22 и более	6-7 мин.
	- умывание рук до локтя, лица, шеи (с постепенным расширением зон	+ 20 + 22 (вода) комфортной температуры	На счет: 1,2,3 после сна	- умывание прохладной водой	+ 30 (вода)	Каждые 2 дня снижаем на 1 градус, доводя до 18, расширяя зону умывания

	воздействия)			- игры с водой	+23 (воздух) + 20 (вода)	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин. (исключить намокание одежды)
	- полоскание рта, горла водой	+ 20 + 22 (вода)	После еды и после сна	- полоскание рта, горла водой	+ 20 + 22 (вода)	После еды и после сна
	- сон в проветренном по-мещении	+19 +20	Проветривание (в соотв. с графиком)	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Проветривание (в соотв. с графиком)
	- дыхательная гимнастика	+16 +17	4 - 5 мин после сна	- дыхательная гимнастика	+16 +17	4 - 5 мин после сна

В.А.Доскин, Л.Г. Голубева «Растем здоровыми». – М.: Просвещение, 2002г.

2.9. Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание образовательной деятельности в ЧФУОО с детьми 3-7 лет представлено по возрастным группам и по образовательным областям в соответствии с Парциальной программой по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, М.: ТЦ Сфера, 2023г.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательная область	Основные задачи программы «Моя малая родина»
3-4 лет	
ОО « Социально-коммуникативное»	- Развитие основ общения со взрослыми и сверстниками, эмоциональное развитие в общении с окружающими (отзывчивость, забота, помощь и др.). - Усвоение первоначальных ценностей, принятых в обществе: любовь и заботливое отношение к родным (матери, отцу, сестре, брату и др.). Соблюдение правил поведения дома и организованного поведения в детском саду. - Ознакомление с нормами и правилами, принятыми в обществе (дома, в детском саду, на улице, в общественном транспорте, в природе). - Формирование готовности детей к совместной деятельности, умения договариваться, соблюдать правила поведения в игре. - Формирование первичных представлений о труде взрослых. Воспитание уважительного отношения к труду собственному и других людей, к результатам их деятельности.

	- Развитие интереса, симпатии и положительного эмоционального отношения к российскому воину.
ОО «Познавательное развитие»	- Развитие познавательных интересов детей к окружающему и предметному миру, к жизни и труду людей. Развитие любознательности; формирование познавательных дейсвий, подведение кмпростейшим выводам. - Формирование первичных представлений о ближайшем окружении: название улиц (где живет ребенок и где находится детский сад), детского сада, города, в котором они живут; о людях и их профессиях, праздниках. - Ознакомление с окружающим предметном миром: транспорт, дома на улицах города, игрушки (матрешка); умение выделять характерные, существенные признаки и свойства предметов. Формировыание элементарных представлений о многообразии предсетного окружения, созданного трудом человека. - Формирование представлений о неживых и живых объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях этих объектов. - Ознакомление с природой ближайшего окружения, правилами поведения в ней (природе). Воспитание интереса к природе, желание береч ее.
ОО « Речевое развитие»	- Развитие словарного запаса дошкольников, обогащение словаря простейшими понятиями (название улиц, связанных с историческими именами великих людей; флаг бело-сине-красный), названиями достопримечательностями города. - Активизация словарного запаса на основе представлений о ближайшем окружении. - Развитие связанной речи, создание условий для развития общения со взрослыми и детьми, их вовлечением в разговор патриотической направленности (прогулки по улицам города, посещение достопримечательных мест, подготовки к праздникам и.т.д.) - Вовлечение детей в диалоговую речь при рассматривании картин, иллюстраций, обсуждение событий после прослушивания. - Составление элементарных высказываний детей из личного опыта на основе ознакомления с ближайшим окружением. - Воспитание интереса к чтению художественной литературы, желание слушать новые рассказы.
ОО «Художественноэстетическое»	- Формирование первоначального интереса к эстетической стороне окружающего мира: миру природы, к произведениям искусства (литература, музыка, живопись), предметам народно- прикладного творчества. - Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия окружающего мира на примере нижегородских промыслов. - Приобщение детей к некоторым видам искусства (изобразительное искусство, музыка, художественная литература) через ознакомление с Нижегородским краем. Развитие детского интереса к продуктивной

	деятельности.
4-5 лет	
ОО « Социально-коммуникативное»	- Социализация в обществе; формировния основ культуры поведения и вежливого общения с окружающими, уважительное и бережное отношение к ним; - Усвоение начальных ценностей, принятых в обществе, углубление чувства привязанности к своим близким, уважение к людям вообще; - Формирование умений детей включатся в совместную деятельность (умения договариваться со сверстниками, действовать согласованно и доводить до конца); - Расширение представлений о труде взрослых. Воспитание ценностного отношения к труду собственному и других людей, к результатам их деятельности. - Формирование первых представлений о Российской армии, об особенностях службы солдат в мирное время, о силе, смелости и ловкости наших защитников.
ОО «Познавательное развитие»	- Развитие познавательных интересов детей к окружающему и паредметному миру, к жизни и труду людей. Развитие любознательности; формирование познавательных действий, подведение к простейшим выводам. - Формирование первичных представлений о ближайшем окружении: название улицы (где живет ребенок и где находится детский сад), детского сада, города, в котором они живут; о людях и их профессиях. праздниках. - Ознакомление с окружающим предметным миром: транспорт, дома на улице города, игрушки (матрешки); умение выделять характерные, существенные признаки и свойства предметов. Формирование элементарных представлений о многообразии предметного окружения, созданного трудом человека. - Формирование представлений о неживых и живых объектов. - Ознакомление с природой ближайшего окружения, правилами поведения в ней (природе). Воспитание интереса к природе, желание беречь ее.
ОО « Речевое развитие»	- Расширение словарного запаса дошкольников, обогащение словаря простейшими понятиями с историческими наваниями города,улиц, плодадей и т.д. Расширение и пониманиние смысла лексики патриотической направленности: защитники Отечества, войны, Родина, армия, моряки, летчики, танкисты, пограничники, Вечный огонь, российский флаг. - Активизация словарного запвса лексикой исторического значения (особенностирасположения города на Стрелке - слиянии двух рек Волги и Оки). Активизация словаря, связанного с названием предметов (объектов) и их частей, материалов, свойств и качеств, их назначения и употребления.

	- Развитие связной речи, активного общения со взрослыми и детьми с использованием содержания патриотической направленности (участие в беседах о городе, его достопримечательностях, в беседах на военную тему). - Составление рассказов об особенностях города и села, видах транспорта, правилах дорожного движения, разных строениях, предметах народного творчества и др. - Развитие умения употреблять в речи обобщающие понятия (транспорт по среде передвижения, назначению; виды зданий, строительная техника, инструменты др.) - Воспитание интереса и любви к чтению художественной литературы о культуре Нижегородского края (о матрешках нижегородских мастеров, городецкой росписи городецких игрушках).
ОО « Художественноэстетическое»	- Развитие интереса к эстетической стороне окружающего мира: к изделиям народных промыслов, архитектурным строениям, народному фольклеру. - Развитие эмоционального отклика при восприятии различных произведений патриотического содержания (о защитниках Отечества, российском флаге, женском празднике 8 Марта, родном городе и его ближайшем окружении), воспитание умение понимать содержание произведений искусства. - приобщение детей к искусству через ознакомление и Нижегородским краем (матрешки, городецкая роспись), народному творчеству через произведения фольклерного жанра (песни, пляски; частушки; накродные хороводы и игры). Развитие детского художественноготворчества, интереса к самостоятельной продуктивной деятельности по гражданско-правовой тематике. - Формирование основ нравственно-духовного воспитания через восприятие произведений различных жанров искусства. - Воспитание уважения к традициям своего народа.
5-6 лет	
ОО « Социально-коммуникативное»	- Формирование правил поведения в общественных местах (в театре, в кино, в музеях, на экскурсиях и т.д.). - Воспитание гордости за свою малую родину и ее историческое прошлое. - Присвоение традиционных ценностей, принятых в обществе: любовь и уважение к людям, дружба, справедливость, честность и т.д. - Воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения норм и правил, принятых в обществе. Формирование умения правильно оценивать поступки свои и сверстников. - Формирование основ взаимодействия детей в совместной деятельности (умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками, ответственно относиться к порученному заданию). - Ознакомление детей с трудом людей по благоустройству района и города. Уважение к людям разных

	профессий и бережное отношение к результатам их труда. - Развитие чувства гордости за свой героический и непобедимый народ. Почитание памяти павших героев.
ОО «Познавательное развитие»	- Развитие познавательного интереса детей к культуре и истории родины, родного края. Развитие мотивации к новым областям познания (знаменитые люди г. Бор, промышленность района, архитектура города и т.д.) - Расширение кругозора детей при ознакомлении с окружающим миром. Формирование первичных представлений о человеке и обществе, добре и зле в человеческом мире. - Развитие воображения и творческой активности в процессе ознакомления с нижегородскими промыслами (разные виды матрешек, городецкая роспись). - Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа (знаменитые люди, архитектура города, народные промыслы и др.), об отечественных культурных традициях и праздниках (День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы). - Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения. История родного Отечества, герои ВОВ. - Формирование представлений детей о роли человека в природе (охрана, бережное отношение, защита и т.п.).
ОО « Речевое развитие»	- Расширение словарного запаса дошкольников на основе знаний м.о.г. Бор. Обогащение словаря простейшими гражданскими понятиями, связанными с Российской армией и ее символикой, словами культурологического значения (достопримечательности района и города, архитектура, нижегородские промыслы), историческими именами (знаменитые люди), названиями, связанными с историей района и города. - Обогащение словаря названиями промышленных предприятий города, профессий, мест отдыха. - Активация словарного запаса лексикой исторического и культурологического значения. - Создание условий для развития связной речи, самостоятельного и инициативного общения со взрослыми и детьми на темы из личного опыта с использованием содержания патриотической направленности (после посещения экскурсий, музеев, прогулок по достопримечательным местам. После праздничных событий). - Формирование интереса детей к словотворчеству, рифмованным формам речи (на примере былин, легенд, сказаний). - Формирование выразительной речи, умении передавать интонацией свои чувства и впечатления в процессе ознакомления с родным краем.
ОО « Художественноэстетическое»	- Формирование устойчивого интереса к эстетической стороне народной культуры родного края: миру природы, произведениям искусства (литература, музыка, живопись), предметам народногоприкладного творчества.

	- Развитие эстетического вкуса при восприятии произведений искусства (литература, живопись, музыка, архитектура) на краеведческом содержании. Развитие эмоциональной отзывчивости при восприятии различных произведений искусства патриотического содержания. - Приобщение детей к искусству через ознакомление с Нижегородским краем. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной продуктивной деятельности. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. - Духовно-нравственное воспитание в процессе приобщения детей к культурному наследию(архитектура, народные промыслы, фольклор и музыка) Нижегородского края. - Воспитание гордости и уважения к традициям своего народа, культуре малой родины.
6-7 лет	
ОО « Социально-коммуникативное»	- Социализация в отечественной культуре: ознакомление символикой страны и родного города. Воспитание уважительного и бережного отношения к достопримечательным местам м.о.г. Бор. - Духовно-нравственное воспитание: воспитание патриотических чувств, приобщение к культурному наследию прошлого (исторические места и памятники), интерес к жизни знаменитых людей гордость за земляков. - Формирование общечеловеческих ценностей: любовь к семье, родным местам, Родине; милосердие к окружающим людям, гуманное отношение к природе. - Формирование духовно-нравственной мотивации поступков, поведения, творческой деятельности детей и их сверстников. - Самостоятельная организация детьми совместной деятельности с учетом интересов сверстников. - Труд взрослых по охране исторических памятников и достопримечательностей. Труд мастеров нижегородских промыслов. Труд архитекторов. - На основе ознакомления с Российской армией воспитание патриотических чувств и любви к Родине. Понимание значимости патриотического подвига защитников-героев для всех народов России. Воспитание чувства гордости за родной город, сопричастности к его героическому прошлому.
ОО «Познавательное развитие»	- Расширение познавательных интересов детей к культуре и истории Родины. Родного края. Развитие познавательной инициативы и самостоятельности в проектной деятельности. - Формирование целостной картины мира: первичных представлений о человеке и обществе, о добре и зле, народе, государстве, культуре, России как Родине, малой родине и т.д. - Развитие воображения, творческой активности, самостоятельности и инициативности в процессе поисковоисследовательской деятельности детей.

	- Расширение представлений о социокультурных ценностях нашего народа (история и современность района, города, символика, архитектура прошлого и настоящего и т.д.), об отечественных культурных традициях и праздниках. - Воспитание патриотических чувств на основе ознакомления с родным краем (нижегородские былинные герои, героинижегородцы в Великой Отечественной войне, современная Российская армия). - Ознакомление с заповедными местами Нижнего Новгорода, м.о.г. Бор, с Красной книгой Нижегородской области. Охрана редких и исчезающих растений и животных.
ОО « Речевое развитие»	- Обогащение словаря названием района, в котором я живу, и его достопримечательностей, название башен кремля, нижегородские былинные герои, музеи и заповедные места. - Активизация словарного запаса лексики исторического и культурологического значения: знаменитые люди, промышленность м.о.г. Бор, архитектура, символика, история защиты Отечества, герои ВОВ. - Расширение словарного запаса дошкольников, обогащение словаря простейшими гражданскими понятиями, словами культурологического значения, историческими именами, названиями. - Создание условий для развития связной речи, конструктивного общения со взрослыми и детьми с использованием содержания гражданско-патриотической направленности (проектная деятельность). - Формирование осознанной выразительности речи. - Развитие литературной речи с использованием материала краеведческого содержания. - Развитие литературной речи с использованием материала краеведческого содержания. - Воспитание любви к книге, художественной и познавательной литературе, народному фольклору (легенды и предания) о культуре и истории Нижегородского края, м.о.г. Бор.
ОО « Художественноэстетическое»	- Развитие интереса к культуре своего народа: разным видам искусства, история, традициям, предметам народногоприкладного творчества. - Формирование художественного вкуса к произведениям искусства (литература, живопись, музыка, танцы, театрализованная деятельность, архитектура) на краеведческом содержании. Развитие эмоционального отношения к различным видам искусства патриотической тематики. - Развитие самостоятельной художественной деятельности в разных видах детского творчества (изобразительное искусство, музыка, танцы, театр и т.д, удовлетворение потребности в самовыражении по гражданско-патриотической тематике. - Приобщение детей к духовно-нравственным ценностям своего народа, сохранение и приумножение богатства культуры нашейстраны и Нижегородского края, м.о.г. Бор. - Воспитание гордости за свой народ и ощущение своей неразрывности с окружающим миром и родным

	краем.

Содержание	Возрастная группа (3-4 лет)			
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Моя улица	24	27	29	31
Ближайшее окружение. Мой детский сад.	24	27	29	32
Мой город.	24	27	29	32
Транспорт на улицах города.	25	27	30	32
Мой дом.	25	27	30	32
Мой папа.	25	28	30	32
Флаг России.	-	-	-	33
Моя мама.	25	28	30	33
Матрешка-игрушка.	-	-	-	33
Природа на участке детского сада.	26	28	30	33
Мое ближайшее окружение.	26	28	30	33
Содержание	**Возрастная группа (4-5 лет)**			
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Главная улица города. Мой домашний адрес.	34	38	41	44
Особенности расположения города	34	38	41	45
Город и село в сравнении.	35	38	42	45
Класссификация транспорта	35	39	42	45
Класссификация зданий.	35	39	42	45
Защитники отечества. Российский флаг	36	39	42	45
8 марта- Международный женский день. Разные виды матрешек	36	39	43	46
Нижегородские промыслы. Городецкая роспись.	36	40	43	46

Природа ближайшего окружения	36	40	43	46
Достопримечательности села	36	40	43	47
Содержание	**Возрастная группа (5-6 лет)**			
	Социально-коммуникативное развитие	**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**
Особенности района, в котором ты живешь	47	51	55	-
Историческое прошлое города Бор	48	52	55	58
Знаменитые люди города Нижнего Новгорода , города Бор (М. Горький)	49	52	55	59
Промышленность города Бор	49	52	56	59
Архитектура города. История и современность	49	52	56	59
История Российской символики	-	53	56	
Защитники отечества. История российского флага	50	53	56	60
8 марта- Международный женский день	50	53	57	60
Нижегородские промыслы. Городецкая роспись. Полхов – Майданская матрешка	50	53	57	60
Места отдыха горожан. Водные просторы	50	53	57	60
Памятники ВОВ в городе. День Победы	50	53	57	61
Содержание	**Возрастная группа (6-7 лет)**			
	Социально-коммуникативное развитие	**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**
История и современность района, в котором ты живешь	62	67	73	78
История возникновения города . Символика Нижнего Новгорода	63	68	73	79
Символика Нижнего Новгорода	-	68	73	-
Знаменитые люди города Нижнего Новгорода , города Бор (А.С.Пушкин, В.В. Чкалов)	63	68	74	79
Промышленность Нижегородская края	64	69	74	79

(г.Семенов, г.Городец)				
Архитектура прошлого и настоящего	64	70	75	80
История защиты Отечества.	64	70	75	80
Символика Российской армии	-	71	75	80
8 марта- Международный женский день	65	71	76	80
Нижегородские народные промыслы. матрешка, Хохлома, Городец.	65	71	76	81
Музеи и заповедные места родного города	65	71	76	81
Памятники ВОВ в городе. Празднование Дня Победы	66	72	77	82

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы п. 2.2. стр. 82-89

Содержание взаимодействия с семьями воспитанников

Цель: вовлечение родителей в процесс патриотического воспитания через взаимодействие с детским садом.

Задачи:

- изучать отношение родителей к вопросам патриотического воспитания дошкольников;
-повышать уровень педагогической компетенции родителей в вопросах патриотического воспитания детей;
-информировать друг друга об актуальных задачах патриотического воспитания детей и возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
-создавать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего воспитанию любви к своей малой родине;
-выявлять и распространить положительный опыт патриотического воспитания в семье;
-мотивировать и привлекать родителей к совместной деятельности ДОО и семьи по воспитанию патриотических чувств у детей.

Ш. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации образовательной Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

Условия	Содержательные характеристики

Признание детства как уникального периода в становлении человека	Понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования	Проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом
Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования	Опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться
Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся	Использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития
Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды	Способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее
Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми	Ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития
индивидуализация образования	в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ	На основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования
Совершенствование образовательной работы	На основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества

Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей)	В вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы	Построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся
Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;	Через создание образовательных программ для воспитывающих взрослых
Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО	Обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
Взаимодействие с различными социальными институтами	Сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
Использование широких возможностей социальной среды, социума как	Дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
Предоставление информации о Федеральной программе семье	Заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности
Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы	Поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде. (п. 30. раздел IV ФОП ДО)

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной образовательной организации, группы а также территории, прилегающей к Организации, приспособленной для реализации Программы; материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста: (п.3.3. ФГОС ДО)

В соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;

Охраны и укрепления здоровья;

Учета особенностей и коррекции недостатков развития (п. 3.3.1 ФГОС ДО).

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

При создании предметной среды учитываются принципы, определенными во ФГОС дошкольного образования:

- ***содержательно-насыщенная*** – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;

– ***трансформируемая*** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

– ***полифункциональная*** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;

– ***вариативная*** – обеспечивает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

– ***доступная*** – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– ***безопасная*** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:
1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.

5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность

детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

РППС Учреждения обеспечивает условия: - для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья: для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей: бега, прыжков, лазания, метания и др., инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно- ролевые игры. и дидактические игр, в том числе используя предметы-заместители. Для познавательно-исследовательского развития детей имеется оборудования, игровые и наглядные материалы, информационные ресурсы, приборы и материалы согласно возрасту детей, огород на подоконнике.

Для речевого развития оформлены книжные и речевые уголки, в которых представлена художественная литература соответствующая возрасту и программе, настольные игры и оборудование для дыхательных упражнений.

Для художественно-эстетического развития детей в групповых помещениях выделена зона возле окон. Здесь представлены разнообразные материалы и средства для занятия творчеством.

Для ведения организованной образовательной деятельности в ДОО оборудован учебный класс, где имеются интерактивная доска, ноутбук, раздаточный и демонстрационный материал.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в ДОО обеспечивает реализацию образовательной программы. РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

В ДОО *созданы* условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение в учебных кабинетах, а

также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Помещение ДОО отвечает санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям и правилам пожарной безопасности, а так же психолого-педагогическим требованиям к благоустройству дошкольных учреждений.

Территория Учреждения составляет 7278,1 кв.м: застроенная – 1168,5 кв.м.; озелененная, проезды, Здание детского сада общей площадью 1168,5 кв.м. кирпичное, 2-х этажное с подвальным помещением.

ДОО рассчитано на 6 групп, в настоящее время функционируют 3 разновозрастные группы, общеразвивающей направленности, 1 из которых для детей раннего возраста, 2 группы – для детей от 3 до 7.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
2. выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

- выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуре ДОО.

При создании материально- технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

ФОП оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В ДОО созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений:

Для осуществления экологического воспитания оборудован Зимний сад, где дошкольников знакомят с миром природы, формируют навыки ухода за растениями, а также имеется все необходимое для проведения исследовательской деятельности.

Для организации физического развития имеется 1 спортивная площадка, площадка для мини футбола, спортивный зал. Спортивный зал оснащён необходимым оборудованием, спортивным инвентарём.

Для организации работы по приобщению детей к истокам русской культуры создан мини-музей «Русская изба»

В ДОО созданы комфортные условия для плодотворной творческой работы сотрудников – методический кабинет, на первом этаже расположен музыкальный зал для занятий.

ДОО оснащен оборудованием для осуществления образовательной деятельности: учебно-наглядными, программно-методическими пособиями, техническими средствами, развивающими играми и игрушками, детской художественной литературой.

Для воспитанников каждой группы оборудованы прогулочные участки.

На каждом участке — красивое, яркое, безопасное и разнообразное игровое оборудование: спортивное, развивающее, оборудование для ролевых игр и т.д. На каждом участке имеются прогулочные веранды, которые позволяют организовать прогулку при любых погодных условиях, а так же дают возможность детям заниматься любимыми видами деятельности (рисование, лепка, настольные игры).

На территории детского сада расположены:

- групповые игровые площадки, оснащенные спортивным и игровым оборудованием, выносным материалом;
- цветники, теплица;
-спортивная площадка с необходимым оборудованием для спортивных игр: баскетбол, футбол;
- спортивно - игровая площадка по периметру которой размещены спортивные комплексы для развития основных видов движений оснащенные турниками, рукоходами, кольцами, бревном и т.д;

Медицинский блок осуществляет медицинскую помощь воспитанникам, профилактические мероприятия.

Медицинский блок состоит из следующих помещений: процедурный кабинет, с набором медицинских препаратов – аптечки первой помощи, термометров, шин, тонометра и др.

В целях обеспечения безопасности и антитеррористической защищенности детского сада используются такие технические средства, как кнопка тревожной сигнализации, автоматическая пожарная сигнализация, установлено видеонаблюдение, ограждение по периметру ДОО.

Пищеблок детского сада представляет собой помещение, в котором осуществляется прием пищевых продуктов, их хранение, первичную (холодную) и тепловую кулинарную обработку и раздачу готовой пищи. Помещение — оборудовано системой приточно-вытяжной вентиляции.

Прачечная оборудована стиральной машиной (1 шт) — автомат, ванной, гладильным столам, электрическим утюгам, стеллажами для чистого белья, барабаном для сушки белья, гладильными катками и швейной машиной.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии. В каждой группе и кабинете оборудовано автоматизированное рабочее место: имеется ноутбук.

С целью обеспечения информатизации образовательного процесса в МАДОУ детском саду «Золотая рыбка» используется технические средства обучения:

- музыкальный центр- 1шт с системой микрофонов -2 шт;
- магнитофон -1 шт;
- жидкокристаллический телевизор - 1
- компьютеры - 4 шт.;
- ноутбук – 6 шт
- принтер лазерный – 3 шт;
- мультимедийный проектор и экран – 1 шт.
- интерактивная доска – 2 шт.
- ламинатор – 1 шт.

- сканеры - 2;
- детские планшеты- 5 шт.
- Цифровое пианино– 1 шт.
- цифровая видеокамера-1 .синтезатор – 2 шт.
- Песочный стол -1 шт.
- Электронная почта ostsad15@gmail.com
- Сайт ДОО: ostsad.ru

В ДОО функционирует официальный сайт детского сада в сети «Интернет», где размещена информация о его деятельности, о структуре организации и органах ее управления, сведения о руководителе, о педагогических работниках (квалификация, уровень образования, стаж работы). А так же информация о реализуемой образовательной программе, о финансово-хозяйственной деятельности, о материально-техническом оснащении образовательного процесса, о порядке приема в образовательную организацию, обучения, отчисления. Доступно взаимодействие с Учреждением по телефону, электронной почте, предоставляемых на официальном сайте организации.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в т.ч. в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

3.4. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения воспитания

Образовательная область, направление образовательной деятельности	**Список литературы (учебно - методические пособия, методические разработки, др.)**

Социально-коммуникативное развитие	Ребенок третьего года жизни. Теплюк С.Н. Москва, Мозаика – Синтез, 2016 ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет) Теплюк С. Н. Москва., Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников вторая группа раннего возраста (2-3 года) Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова М., Мозаика - синтез, 2017г ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-3 г) Белая К.Ю. Москва., Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года) Губанова Н. Ф. Москва., Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года) Губанова Н. Ф. Москва., Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа Губанова Н. Ф.Москва, Мозаика - синтез, 2015г., ФГОС Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. Губанова Н.Ф. – М.:, .: Мозаика – Синтез 2015г А.Е.Кузнецова « Развивающих игр для малышей от 1 до 3 лет» ДОМ.XXI век. М.2011 ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) Саулина Т. Ф. Москва, Мозаика - синтез, 2014г ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Буре Р. С. Москва, Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет) Петрова В. И., Стульник Т. Д. Москва., Мозаика - синтез, 2014г ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) Л.В. Куцакова , Москва, ., Мозаика - синтез, 2014г ФГОС Партнерство дошкольной организации и семьи/ под редакцией С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян, Москва, ., Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика-Синтез2014 г. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г. Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2009 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2006 г. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: Средняя группа– М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: Старшая группа– М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г. Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: подготовительная к школе группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Л.В. Куцакова «Нравственно – трудовое воспитание ребёнка-дошкольника» М.: ГИЦ Владос 2005 г. Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» М.:УЦ Перспектива

	2008 г. ФГОС Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы»(3-4г) Веракса Н. Е.,Комарова Т. С., Васильева М. А. М.: Мозаика – синтез, 2019г. ФГОС Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы»(4-5г) Веракса Н. Е.,Комарова Т. С., Васильева М. А. М.: Мозаика – синтез, 2019г. ФГОС Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы»(5-6г) Веракса Н. Е.,Комарова Т. С., Васильева М. А. М.: Мозаика – синтез, 2019г. ФГОС Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы»(6-7г) Веракса Н. Е.,Комарова Т. С., Васильева М. А. М.: Мозаика – синтез, 2019г. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет)/авт.-сост. О.Н. Небыкова, И.С. Батова. Волгоград: Учитель, Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. О.Н. Небыкова, И.С. Батова. Волгоград: Учитель, Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. О.Н. Небыкова, И.С. Батова. Волгоград: Учитель Парциальной программой по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2023г
Познавательное развитие:	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года) Дыбина О. В. Москва, Мозаика - синтез, 2014г. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). Средняя группа Дыбина О. В. Москва., Мозаика - синтез, 2014г. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). Старшая группа Дыбина О. В. Москва., Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа Дыбина О. В. Москва., Мозаика - синтез, 2014г ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) Павлова Л. Ю. Москва., Мозаика - синтез, 2016г. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года) Соломенникова О. А. Москва., Мозаика - синтез, 2017г

	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 г.) Младшая группа Соломенникова О. А. Москва., Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 л). Средняя группа Соломенникова О. А. Москва., Мозаика - синтез, 2014г ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа. Соломенникова О.А. Москва., Мозаика - синтез, 2014г ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (6-7 лет) Старшая группа. Соломенникова О.А. Москва., Мозаика - синтез, 2017г О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представоений» М.: Мозаика-Синтез 2010г ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) Веракса Н. Е., Галимов О. П. Москва., Мозаика - синтез, 2014г, ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7) Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Москва., Мозаика - синтез, 2015г. Н.Е Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет Мозаика-Синтез 2014г. ФГОС «Прогулки в детском саду» (младшая, средняя группа) И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова М.:ТЦ Сфера 2015г. М.Д. Маханева, С.В. Рещикова « Игровые занятия с детьми 1-3 лет» Изд.. «ТЦ СФЕРА» 2016г. Д.Н.Колдина « Игровые занятия с детьми 1-2 лет» Изд.. «ТЦ СФЕРА» 2018г. ФГОС Проектная деятельность дошкольников Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Москва, Мозаика - синтез, 2014г. ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) Шиян О. А. Москва., Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (2-3 лет). Вторая группа раннего возраста Помораева И. А., Позина В. А. Москва, Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года). Младшая группа Помораева И. А., Позина В. А. Москва, Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Средняя группа Помораева И. А., Позина В. А. Москва, Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет). Старшая группа Помораева И. А., Позина В. А. Москва, Мозаика - синтез, 2014г ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа Помораева И. А., Позина В. А. Москва, Мозаика - синтез, 2014г М Кинеева, В. Кузина Финансовая грамотность Просвещение – Союз 2023г. Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с.: ил.

	Цимбалова А. Матрешка. Стихи, раскраски. К 100-летию нижегородской матрешки. - Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 28 с.: ил. Власова А. Былицы от Жар-птицы. Сказки о нижегородских художественных промыслах. – Нижний Новгород: Кварц, 2021. – 48 с., ил. Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил. Рувинская Е.М. Прогулки с бабушкой. – Издание 4-е, дополненное. – Нижний Новгород: Кварц, 2022. – 72 с., ил.
Речевое развитие:	ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года) Гербова В. В. Москва., Мозаика - синтез, 2014г ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа Гербова В. В. Москва, Мозаика - синтез, 2014г ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа Гербова В. В. Москва, Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа Гербова В. В. Москва, Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа Гербова В. В. Москва, Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 лет . Москва. Мозаика-синтез,2016г ФГОС Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года. Москва, Мозаика-синтез,2017г ФГОС Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет . Москва. Мозаика-синтез,2016г ФГОС Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 года. Москва, Мозаика-синтез,2017г ФГОС Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7года. Москва, Мозаика-синтез,2016г Развитие речи Н. А. Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010 ФГОС Гербова В.В. «Правильно или неправильно» для занятий с детьми 2-4 лет 2017г. М.Д Маханева, С.В. Рещикова «Игровые занятия с детьми 1-3 лет» Издательство «ТЦ СФЕРА» 2-е изд. 2019г Варенцова Н . С . Обучение дошкольников грамоте, Москва Мозаика-синтез 2010г.
Художественно-эстетическое развитие:	В.А. Петрова Музыка – малышам 1-2 года, Мозаика –Синтез Москва, 2023г. Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия» группа раннего возраста.2-3 лет, Издательство «Учитель» Волгоград, 2021г. Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий младшая группа.ФГОС ДО, Композитор Санкт – Петербург 2021г Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий средняя группа. ФГОС ДО, Композитор Санкт – Петербург 2021г Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий старшая группа. ФГОС ДО, Композитор Санкт – Петербург 2021г Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий

	подготовительная группа. ФГОС ДО, Композитор Санкт – Петербург 2021г Музыкальные занятия/ авт.-сост Т.А. Лунева (вторая младшая группа) Волгоград изд. «Учитель»2007г. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2001г Забавы для малышей Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет М.Ю. Картушина Творческий центр Москва 2006г ФГОС Детское художественное творчество (2-7 лет). Комарова Т. С. Москва., Мозаика - синтез, 2017г ФГОС Народное искусство – детям (3-7 лет)/ под ред.Т.С. Комаровой, Москва, Мозаика-синтез, 2018г ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет) Комарова Т. С. Москва, Мозаика - синтез, 2014г Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада Мозайка- Синтез, М., 2021г ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года) Комарова Т. С. Москва, Мозаика - синтез, 2014г ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа Комарова Т. С. Москва, Мозаика - синтез, 2014г ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа Комарова Т. С. Москва., Мозаика - синтез, 2016г ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа Комарова Т. С. Москва., Мозаика - синтез, 2018г
Физическое развитие	ФГОС Борисова М. М.Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) . М. Мозаика - синтез, 2016 г ФГОС Пензулаева Л. И Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М. Мозаика - синтез, 2017 г ФГОС Степаненкова Э. Я.Сборник подвижных игр (2-7 лет.) М.Мозаика - синтез, 2015 г Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких 0-3 года М.: Мозаика-синтез, 2012г. Колдина Д.Н. «Подвижные игры и упражнения 1-3 лет»» М.: Мозаика-синтез, 2016г. ФГОС Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Федорова С.Ю. , М.: Мозаика-синтез, 2018г. ФГОС Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. М.Мозаика-Синтез 2014г. ФГОС Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду (4-5 лет). Средняя группа. М. Мозаика-Синтез 2014г. ФГОС Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа. М. Мозаика-Синтез 2014г. ФГОС Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. (6-7 лет) Подготовительная группа. М. Мозаика-Синтез 2016г. ФГОС Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2017г.

	И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» М.Мозаика-Синтез 2012г Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-Пресс 2019г Федорова С.Ю.Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. М. Мозаика-синтез,2018г.

Содержание образовательной деятельности при планировании совместной деятельности.

Развитие игровой деятельности	
1,6-2 лет	А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама-рядом». Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка. Для занятий с детьми 1-3 года. Мозаика –Синтез Москва, 2017г.
2-7 лет	«Игровая деятельность в детском саду» (2-7) Губанова Н. Ф., М., Мозаика - Синтез, 2015г
2-4 лет	«Игры-занятия на прогулке с малышами» С.Н. Теплюк, Мозаика - Синтез, 2016г
2-3года	«Развитие игровой деятельности (2-3г) » Губанова Н. Ф. Москва, Мозаика - Синтез, 2016г
3-4 года	«Развитие игровой деятельности (3-4г)» Губанова Н. Ф. Москва, Мозаика - Синтез, 2016г
4-5 лет	«Развитие игровой деятельности (4-5)» Губанова Н. Ф. Москва, Мозаика - Синтез, 2015г
4-7 лет	«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Павлова Л.Ю. Москва, Мозаика - Синтез, 2014
Трудовая деятельность	
3-7 лет	«Трудовое воспитание в детском саду» Куцакова Л. В. Москва, Мозаика - Синтез, 2014г
4-7 лет	«Этические беседы с дошкольниками» Петрова В. И, Стульник Т. Д. Москва, Мозаика - Синтез, 2014г
Конструктивно - модельная деятельность	
1,6-2 лет	Н.А.Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности (ранний возраст 1,5-2 года) Воронеж ООО «М-Книга» 2017г. (еженедельно)
2-3 лет	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2009г. (еженедельно)
3-4 лет	Лыкова И.А. Конструировние в детском саду 2 мл.группа, Издательский дом «Цветной мир», М. 2015г. (еженедельно)
4-5 лет	«Конструирование из строительного материала» Куцакова Л. В. Москва, Мозаика - Синтез, 2016г. (еженедельно)
5-6 лет	«Конструирование из строительного материала» Куцакова Л. В. Москва, Мозаика - Синтез, 2016г. (еженедельно)
6-7 лет	«Конструирование из строительного материала» Куцакова Л. В. Москва, Мозаика - Синтез, 2016г. (еженедельно)
Театрализованная деятельность	
2-3 лет	М.Ю.Картушина «Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей от 2 до 3 лет.». – М.:ТЦ «Сфера», 2006 г.
3-4 лет	
4-5 лет	
5-6 лет	Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
6 - 7 лет	Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
Утренняя гимнастика	
2-3 лет	Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: Детство-Пресс, 2021г.
3-4 лет	Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: Детство-Пресс, 2022г.

4-5 лет	Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: Детство-Пресс, 2022г.
5-6 лет	Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: Детство-Пресс, 2022г.
6-7 лет	Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: Детство-Пресс, 2020г.
Гимнастика после сна	
2-3 лет	Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: Детство-Пресс, 2019г.
3-4 лет	Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.:, Детство-Пресс 2019г.
4-5 лет	Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: Детство-Пресс, 2019г.
5-6 лет	Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: Детство-Пресс, 2019г.
6-7 лет	Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: Детство-Пресс, 2019г.
Ритмическая гимнастика	
2-3 лет	Петрова
3-4 лет	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2018г.
4-5 лет	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2018г.
5-6 лет	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2018г.
6-7 лет	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2018г.
Подвижные игры	
2-3 лет	Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
3-4 лет	Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
4-5 лет	Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
5-6 лет	Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
6-7 лет	Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
	Туристические прогулки и экскурсии
5-6 лет	Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весѐлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019г.

6-7 лет	Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весѐлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019г.
Культурно-досуговая деятельность	
2-3 лет	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
3-4 лет	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
4-5 лет	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
5-6 лет	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
6-7 лет	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
Часть формируемая участниками образовательных отношений	
3-7 лет	Парциальной программой по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2023г.

Обеспечение средства обучения и воспитания
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст	Средства
1,5 – 2 года	**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** - Игрушки (куклы в одежде, одежда для кукол); - Атрибуты для игр «Семья», «Больница», «Парикмахерская». -Наборы игрушечной посуды -Набор парикмахера; -Набор игровых медицинских принадлежностей; - Тележка - Каталки с веревочкой - Коляски. -Качалка-петух. -.Автомобили крупные и средние. Игровая детская мебель – кухня,парикмахерская,магазин,диван,стол песок-вода,уголок изо-деятельности,театральный уголок,уголок эксперементирования,4-х местная машина, стенка-Ферма,уголок книги. - Игрушки - Художественная литература

	Ребенок в семье и обществе -дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты): -предметные карточки «Инструменты», «Посуда», «Одежда», «Профессии», «Игрушки», «Транспорт», «Головные уборы», -тематические книги. **Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание** - Алгоритм умывания; -Алгоритм одевания на прогулку: - Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки и т.д.) **Формирование основ безопасности** -макет дороги и улицы: -демонстрационная картина «Правила дорожного движения» -художественная литература
2-3 года	**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание –** -Атрибуты, игрушки для отобразительных игр «Семья» (кухонная посуда, набор для стирки и глажения и т.п.), «Больница» (набор медицинских. принадлежностей), «Шофер» (рули, набор инструментов для ремонта); - куклы-младенцы; куклы в одежде; -набор одежды для кукол (основных цветов); - легковые и грузовые машины; -игровой модуль «Кухня»; -коляски для кукол; -наборы кухонной посуды; **Ребенок в семье и обществе** - Фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада -Наглядно-иллюстративный материал (картинки, плакаты) «Инструменты», «Посуда», «Семья», «Детский сад»; -одежда для ряжения -Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты): -предметные карточки «Инструменты», «Посуда», «Одежда», «Профессии», «Игрушки», «Обувь», «Мебель» -Иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, играют, одевают); *Самообслуживание,* **самостоятельное трудовое воспитание** -Алгоритм умывания; -Алгоритм одевания на прогулку -Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки); **Формирование основ безопасности**

	- Иллюстрации правил поведения в природе - иллюстрации о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе -иллюстрации об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.)
3-4 года	**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** – -Иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, играют, одевают). -Набор иллюстраций с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость). - Сюжетные картинки (разного формата) **Ребенок в семье и обществе** -Фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада - Фотографии «Моя семья» - Иллюстрации детского сада - Фотографии родного города, поселка - Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); - Атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин». Мебель для кукол: стол со стульчиками, диван, колыбелька -Наборы игрушечной посуды (чайная, столовая, кухонндя) -Костюмы для сюжетно – ролевых игр: «Парикмахер», «Повар», «Пожарный» ,»Полицейский» ,»Рабочий», «Продавец». -Наборы игровых медицинских принадлежностей, парикмахерских -Коляски, тележка для продуктов -набор инструментов -Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты): -Альбомы с предметными карточками «Инструменты». «Посуда». «Одежда»; -Набор предметных карточек «Профессии»: -Тематические книги. **Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание** -Алгоритм умывания; -Алгоритм одевания на прогулку: -Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки); -Схемы дежурства по столовой -Схемы по уходу за комнатными растениями - Сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца и пр **Формирование основ безопасности** - Иллюстрации правил поведения в природе - Иллюстрации о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе - Иллюстрации некоторых видов транспортных средств, игрушки -Иллюстрации машин, улиц, дорог

	-Макет дороги - Иллюстрации об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.) - Алгоритм поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)
4-5 лет	**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:** -Атрибуты для игры «Семья», «Магазин», Больница», «Парикмахерская» -Дидактические пособие по теме «Семья» ,»Мой дом» -Наглядный и дидактический материал по теме «Российская армия» ,»Защитники Отечества», »Государственные праздники в России», «Государственные символы России» -Схемы и алгоритмы (мытья рук, одевания, дежурства) - Игрушки: Коляски ,тележка для супермаркета, корзины для продуктов набор кухонной посуды, комплект кукольных постельных принадлежностей и т.п. Антропоморфные животные, средние звери объемные - Ширмы **Формирование основ безопасности** -альбом «Детям о безопасности» -Наглядный и дидактический материал по теме «Съедобные, несъедобные, лекарственные и ядовитые растения» «Как избежать неприятностей» и др. -Макет улицы, дороги, перекрестка; пожарного щита -Светофор, дорожные знаки, комплект жилеток -гараж «Автопарковка» -Техника спец. назначения (Скорая помощь, пожарная, машина МЧС, полиция) -Техника: автобус, поезд, самолет, теплоход - Знаки дорожного движения - Настольные игры по ПДД, ПБ Детская литература по теме безопасности **Ребенок в семье и сообществе** - Фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада - Фотографии членов семьи -Фотографии детского сада -Фотографии города Бор, Нижнего Новгорода, посёлка «Останкино» **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** - Алгоритм умывания - Алгоритм надевания одежды - Схемы по уходу за комнатными растениями - Сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца и пр. -Куклы средние и малые -Антропоморфные животные, средние звери объемные и др.
5-7 лет	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

	-Демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми»; дидактические игры «Я хороший»; демонстрационный материал Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание -Альбомы: «Это моя семья», «Детский сад», -Гендерные игрушки – мальчик, девочка. -Набор кукол «Семья». -Набор мебели: «Детская спальня» «Кухня», «Комната отдыха» -Кукольный дом -Набор чайной посуды, медицинских принадлежностей, парикмахерской. -городской траспорт « Технопарк» -Набор инструментов «Слесарь» -Макеты ближайшего окружения, -Мини-музей, тематические выставки. - Альбом снимков «Наш поселок» -Альбом «О Московском Кремле» , пособие «Расскажите о достопримечательностях Москвы», «Городской округ город Бор » , «Промышленность Нижегородской области» - Книги тематические по России -ММ презентация Государственные символы России (флаг, герб, гимн) -Глобус, -Карта Страны и народов мира. -Иллюстративный материал «Наша Родина Россия», «Народы мира», «Народы России и ближайшего зарубежья»,«Славянская семья». Альбом «Городской округ город Бор » , «Куклы в народных костюмах» - Иллюстративный материал «Детям о космосе», -Иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской» Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. -Алгоритмы выполнения трудовой деятельности. -Алгоритм дежурств. Инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки) Схемы ухода за комнатными растениями. -Иллюстрации о труде взрослых, д/и «Все профессии важны», «Все работы хороши». «Угадай профессию»и т.п. Формирование основ безопасности. -Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе» и др. -Макет проезжей части, бензоколонка, дорожные знаки(на подставке), светофор, жезл регулировщика, комплект жилеток -Тематические альбомы по ПДД -Дидактические игры по ПДД и ПБ - Наглядно – дидактический материал «Как избежать неприятностей». «Если малыш поранился» , «Не играй с огнём», «Дорожные знаки» -Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная,

	полиция
6-7лет	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание -Демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми»; Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание -Альбомы: «Семья», «Детский сад», -Гендерные игрушки – мальчик, девочка. -Макеты ближайшего окружения, -Мини-музей, тематические выставки. - Тематические альбомы: «Наш поселок родной» «г о. г.Бор», «Нижний Новгород», «Столица России – Москва» «Из прошлого нашей Родины» «Богатыри земли русской» «Наши предки – славяне» «Памятники воинской славы Нижнего Новгорода и Г. Бор» -ММ презентация Государственные символы России (флаг, герб, гимн) - Карта России и народов, -Иллюстративный материал «Наша Родина Россия», «Народы России», «Славянская семья». -.Дидактическая игра «Государственные праздники России», « Государственные символы России» Иллюстративный материал «Детям о космосе», фотографии космонавтов, Рассказы по картинкам Великая Отечественная война, Защитники Отечества, Об Отечественной войне 1812 г. -Иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской» Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. -Алгоритмы выполнения трудовой деятельности. -Алгоритм дежурств. Инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки) Схемы ухода за комнатными растениями. -Иллюстрации о труде взрослых, д/и «Все профессии важны», «Кому что нужно для работы» и т.п. Формирование основ безопасности. -Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе». -Макет проезжей части, , светофор, бензоколонка, дорожные знаки(на подставке), светофор, жезл регулировщика, комплект жилеток -Тематические альбомы по ПДД -Дидактические игры по ПДД и ПБ - Наглядно –дидактический материал «Как избежать неприятностей». «Если малыш поранился» -Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст	Средства
1,5 – 2 года	**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** - Различные материалы для исследования **Сенсорное развитие.** - Дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), - пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета - картинки из 4–6 частей **Ознакомление с предметным окружением.** - Иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт») **Ознакомление с социальным миром.** - Иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, детский сад **Ознакомление с миром природы.** - Иллюстрации «Фрукты», «Овощи», - Иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Птицы»; - Фигурки диких, домашних животных; - муляжи «Овощи», «Фрукты» - комнатные растения (фикус, герань и др.) - иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».
2-3 года	**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** - различные материалы для исследования - наборы конструктора - набор для действий с водой **Сенсорное развитие.** дидактический материал **Дидактические игры.** - дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), - пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета - картинки из 4–6 частей -мозаика крупная , вкладыши дидактические настольные игры «Картинки половинки», «Собери целое», макет «дворик и домашние животные» игра-вкладыш по геометрическим фигурам **Ознакомление с предметным окружением.**

	- иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт») - иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда) **Ознакомление с социальным миром.** - иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, детский сад. -игрушки для обыгрывания построек **Ознакомление с миром природы.** - иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Деревья»; - иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Птицы»; - фигурки диких, домашних животных; - муляжи «Овощи», «Фрукты» - комнатные растения (фикус, герань и др.) - иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». **Формирование элементарных математических представлений** -Раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам: количество и счет, величина, форма. - Объёмные геометрические формы; демонстрационные сюжетные тематические картины,
3-4 года	Развитие познавательно-исследовательской деятельности. - различные материалы для исследования (коллекция бумаги, ткани, природного материала) - наборы для действия с песком и водой -игрушки на определение тяжести(«плавает-то Сенсорное развитие. Дидактические игры. по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), - пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета - разрезные картинки из 4–6 частей -шнуровки Ознакомление с предметным окружением. - иллюстрации предметов ближайшего окружения для сортировки («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт» и др.) - Ознакомление с социальным миром. - иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. - иллюстрации профессий (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель) -альбомы: «Моя семья», «Сотрудники детского сада» Ознакомление с миром природы.

	- иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Деревья»; - иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Насекомые», «Птицы»; - фигурки диких, домашних животных; - муляжи «Овощи», «Фрукты», «Продукты» - комнатные растения - иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». - календарь природы, календарь погоды; Формирование элементарных математических представлений -Раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам: количество и счет, величина, форма. - Объёмные геометрические формы;
4-5 лет	Познавательно-исследовательская деятельность. - различные материалы для исследования (коллекция бумаги, ткани, природного материала) - наборы для действия с песком и водой -игрушки на определение тяжести («плавает-тонет») Наборы для опытов «Секреты человеческого тела», «Наблюдаем за погодой» Сенсорное развитие. - дидактический материал Дидактические игры. - по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), - пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета - разрезные картинки из 4–6 частей Ознакомление с предметным окружением. - иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт») - иллюстрации материалов и предметов, изготовленных из них (дерево, бумага, ткань, глина) -иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда) Ознакомление с социальным миром. - разные виды театров -пальчиковый театр «Репка», настольный театр «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» - иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. - иллюстрации достопримечательностей своей малой родины (родного поселка) - иллюстрации профессий (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель) -альбомы: «Семейные традиции и праздники», «Сотрудники детского сада», «Моя семья» Ознакомление с миром природы. - иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Деревья»; - иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Насекомые», «Птицы»; - фигурки диких, домашних животных; - муляжи «Овощи», «Фрукты» - комнатные растения

	- иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Родная природы». - календарь природы, календарь погоды; - иллюстрации правил поведения в природе. Формирование элементарных математических представлений Раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам: количество и счет, величина, форма.. - Объёмные геометрические формы; -дроби, втулки, набор цилиндров - развивающие игры с математическим содержанием; - иллюстрации по ориентировке во времени, пространстве
5-6 лет	Познавательно-исследовательская деятельность -Средства и материалы для проведения опытов и экспериментов (мерные стаканчики, трубочки, губки, часы песочные, магниты, лупы, чаша выпарительная и т.д) -Образцы земли (песок, глина, торф) -Коллекция бумаги, тканей, минералов, семян. -Коллекция предметов с разной на ощупь поверхностью. Дидактические игры: «Классификация предметов», «Определи на ощупь» Приобщение к социокультурным ценностям. -наглядно-дидактический материал «Предметы и вещи» Иллюстрации видов транспорта: наземный, водный, воздушный, автомобили: «Вездеход», «Ракетная установка», «Боевая машина пехоты» -наглядно-дидактические пособия: «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Бытовая техника» -энциклопедии о Земли, эволюции растительного и животного мира. -наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право» Формирование элементарных математических представлений. -наборы цифр -дроби -раздаточный материал «Геометрические фигуры. -набор геометрических тел. -палочки Кюизенера и альбом заданий к ним -блоки Дьениша. -планшетный компьютер. -планшет Логико малыш и методические рекомендации к ним. -дидактические игры математического содержания -мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков. -цилиндры «Втыкалки» -счётный материал: грибы,ёлочки, морковь,,огурцы.

	-набор цифр и знаков. -часы дидактические. -математические весы. -рамка – вкладыш «Геометрия. Квадрат». -моделирование геометрических фигур –«Танграм», «Колумбово яйцо», -ориентирование – лабиринты, «бродилки». Ознакомление с миром природы. ПВХ Животные леса, домашние животные Наглядно-дидактический материал «Деревья», «Цветы», « «Фрукты» «Овощи» и др. Дид. игры:«Почемучка -1,2,3,4»«Животные и детеныши»,«Плоды и листья», Фрукты, овощи и ягоды», «Круглый год», «Что в моей корзинке», «Животные мира», «Кто где живёт?», «Земля и её жители», «Морские тайны», «Про растения», «Природные явления» Наглядно-дидактический материал «Дикие животные», «Домашние животные и их детёныши» «Зимующие и перелетные птицы», «Насекомые», «Домашние птицы», «Перелётные птицы» и др. Гербарий листьев Дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры. Альбомы «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» Календарь наблюдений за природой и погодой. Дневники наблюдений за посадками. «Огород» на окне. Природный материал: Рассада однолетних растений. Календарь народных примет. Библиотека познавательной природоведческой литературы Энциклопедия о растениях и животных. Коллекция минералов Глобус Коллекция семян и плодов Макеты природных зон: подводный мир, саванна, хвойный лес с дикими животными, домашние животные
6-7 лет	**Познавательно-исследовательская деятельность** Коллекция материалов разных видов (железо, дерево, пластик, стекло, резина, воск, парафин,) Образцы земли (песок, глина, торф). Микроскоп , лупы , чаша выпарительная , спиртовка лабораторная , пробирки Набор для экспериментирования: «Лаборатория воды» , « Секреты человеческого тела» , «Наблюдаем за погодой» Настольные игры :«Лото», «Мозаика», шашки, шахматы, магнитные истории «Город» **Приобщение к социокультурным ценностям.** Наглядно-дидактический материал «Мир предметов» Иллюстрации видов транспорта: наземный, водный, воздушный. Наглядно-дидактические пособия: «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Школьные принадлежности», «Бытовая техника» Энциклопедии о Земле, растительном и животном мире. Наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право» **Формирование элементарных математических представлений.** Числовые карточки. Раздаточный материал

	- Геометрические фигуры. Дидактические игры математического содержания Мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков. Весы. Моделирование геометрических фигур –«Танграм», «Колумбово яйцо», Ориентирование – лабиринты, «бродилки». Часы- песочные Ознакомление с миром природы. Наглядно-дидактический материал «Деревья», «Кустарники», «Цветы»,и др. Наглядно-дидактический материал «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», и др. Дид. игры: «Почемучка -1,2,3,4»,«Животные и детеныши», «Плоды и листья», Фрукты, овощи и ягоды», «Круглый год», «Что в моей корзинке», «Животные мира», «Кто где живёт?», «Земля и её жители», «Морские тайны», «Про растения», «Природные явления» Дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры Иллюстративный материал «Причинно-следственные связи». Альбомы «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». Календарь наблюдений за природой и погодой. Дневники наблюдений за посадками. «Огород» на окне. Природный материал: Рассада однолетних растений. Календарь народных примет. Энциклопедия о растениях и животных. Коллекция минералов Глобус Коллекция семян и плодов Макеты природных зон: подводный мир, саванна, хвойный лес с дикими животными, домашние животные

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст	Средства
1,5-2 года	Предметные игрушки-персонажи Комплекты детских книг по темам Иллюстрации к детской художественной литературе Разнообразные виды театров (би-ба-бо, пальчиковый, кукольный) Ширма настольная Наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные с детенышами, птицы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт) **Звуковая культура речи и обогащение словаря** - дидактические игры «Кто как говорит» - наборы предметных карточек, - тематические картинки, - книги и игрушки,

	Коллекции предметов (дерево, бумага и.т.д.) **Связная речь** Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Предметные картинки Игрушки Дидактические игры
2-3 года	**Развитие словаря:** Наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 3-4 в каждой группе (игрушки, животные, птицы, посуда, овощи, фрукты, мебель, транспорт, предметы обихода). Дидактическая кукла с комплектом одежды, обуви, белья, головных уборов по сезонам. «Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов. **Звуковая культура речи:** Предметы на развитие речевого дыхания (бабочки, рыбки, шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки). **Развитие связной речи:** Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий. Сюжетные картинки, отражающие бытовые сюжеты, для совместного подгруппового рассматривания и рассказывания. Иллюстрации по сказкам и произведениям детских авторов. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам. Алгоритмы: умывание, одевание. **Грамматический строй речи:** дидактические игры на правильное употребление предлогов типа «Кто где спрятался», на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных «Угадай чего не стало»; парные картинки «Мамы – детки», «Разложи по цвету». Книжный уголок: иллюстрированные детские книги по программе с потешками, песенками, сказками. Стихи с веселыми картинками.
3-4 года	**Формирование словаря** Детская художественная литература по программе . Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки Мнемо таблицы к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам. **Связная речь** Алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажи-ка» Картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику.

	Сюжетные картины для составления описательных рассказов. Сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием, «Истории в картинках», «Расскажи про детский сад» Атрибуты для театрализованной игры. - Настольные и дидактические игры и игрушки, - Разные виды театра: на конусный, кукольный. пальчиковый, настольный - предметные игрушки-персонажи -иллюстрации к детской художественной литературе **Звуковая культура речи и обогащение словаря** - дидактические игры «Кто как говорит» - наборы предметных карточек, - тематические картинки, - книги и игрушки, -демонстрационный материал «Домашние животные», «Фрукты», -вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
4-5 лет	**Формирование словаря** - детская литература -Альбом «Артикуляционная гимнастика» -альбом «Портреты писателей» -настольные, - театр би-ба-бо , магнитный - дидактическая игра «Расскажи по картинкам» Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» **Грамматический строй речи** Детская художественная литература. Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки Дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера **Звуковая культура речи, грамматический строй речи** Алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажи-ка» Картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику. Сюжетные картины для составления описательных рассказов. **Связная речь** Дид. игра «Истории в картинках», «Расскажи про детский сад» Атрибуты для театрализованной игры.
5-6 лет	-набор печатных картинок

	-набор сюжетных картинок -набор иллюстраций к русским народным сказкам -произведения художественной литературы по содержанию программы -книги детских писателей -энциклопедии -картинки для рассказывания – набор -набор кубиков с буквами -игры на развитие мелкой моторики руки: -игры-шнуровки: «Ромашка», «Пуговки», «Умные шнурочки», «Парусник», «Яблонька» -Дид.игры: «Что сначала, что потом», «Кто там, что там», «Ассоциации», «Любимые сказки»«Лукоморье», «Угадай сказку», «На каждую загадку – 4 отгадки», «Герои русских сказок»,«Вкладыши», «Пять щенков», «Умные сказки», «Я учу буквы»,«Читаем и составляем слова», «Азбука», «Подходит не подходит», «Буквы», «Собери пословицы». Схемы для составления описательных и сравнительных рассказов (набор)
6-7 лет	-набор печатных картинок -набор сюжетных картинок -набор иллюстраций к русским народным сказкам -произведения художественной литературы по содержанию программы Книги детских писателей - комплект -энциклопедии: -альбомы : « Пословицы и поговорки», « Стихи, песенки, потешки», «Загадки» -развивающие игры Воскобовича « Геоконт . «алфавит.» -картинки для рассказывания – набор -набор кубиков с буквами -игры на развитие мелкой моторики руки -игры-шнуровки : «Ромашка»,»Пуговки», «Умные шнурочки», «Парусник», «Яблонька» -дид.игры «Что сначала, что потом», «Кто там, что там», «Ассоциации», «Любимые сказки»«Лукоморье», «Угадай сказку», «На каждую загадку – 4 отгадки», «Герои русских сказок»,«Вкладыши», «Пять щенков», «Умные сказки», «Я учу буквы»,«Читаем и составляем слова», «Азбука», «Подходит не подходит», «Буквы», «Собери пословицы». -схемы для составления описательных и сравнительных рассказов (набор н/и «Лисичка-сестричка», н/и «Леля, Сережка и заколдованные буквы»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст	Средства
1,6- 2 года	Наборы строительного материала 4-х основных цветов Музыкальные инструменты: - шумовые инструменты -звучащие инструменты: бубен, погремушки, молоточки,

	игрушки-пищалки - набор масок - неваляшка -мелки Пластилин Бумага для рисования Гуашь и кисти (на каждого ребенка)
2-3 года	- **Рисование.** Наборы цветных карандашей, фломастеров гуаши (6 цветов), круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), ёмкости для промывания кистей, подставки для кистей, бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная, Наборы карандашей **Лепка** Глина, пластилин, доски 20 х 20 см, **Слушание – восприятие музыки:** Фортепиано, ноутбук с записью пения птиц **Детская музыкальная исполнительская деятельность:** детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, погремушки) **Детская самостоятельная творческая деятельность:** Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка; игрушки самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, погремушки). Настольная ширма, фланелеграф, различные виды театра : настольный «Репка», пальчиковый «Волк и семеро козлят», конусный «Теремок», плоскостные наборы для фланелеграфа по сказкам. Атрибуты к театрализованным играм: элементы костюмов сказочных персонажей (шапочки-маски, наголовники, накидки). Крупногабаритный напольный строительный материал из дерева и полимерных материалов, деревянный настольный конструктор (кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов), игрушки для обыгрывания построек (животные, машинки, паровоз, лодки и т.п.), соразмерные строительному материалу. Конструктор «ЛЕГО» (крупный, среднего размера). Схемы построек: башня, мебель, заборчик, домик, лесенка. кубик
3-4 года	**Изобразительная деятельность** Трафареты: силуэты птиц и животных, овощей, фруктов. Акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные карандаши, фломастеры, альбомы. Салфетки. Стаканчики для воды (на каждого ребенка). . Палитра (на каждого ребенка). Предметное рисование Образцы предметных изображений Раскраски

	Таблица основных цветов и их оттенков Печатки, штампы. Лепка Картотека образцов лепки предметов, Наборы пластилина (на каждого ребенка) Дощечки для лепки (на каждого ребенка),стеки(на каждого ребенка). -наглядно-дидактические пособия: «Дымковская игрушка», «Полхов-Майдан», «Филимоновская игрушка», Аппликация Готовые формы для наклеивания. Материалы: кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клееночки (на каждого ребенка). Розетки для клея **Конструктивно-модельная деятельность** Конструирование из строительного материала Строительный материал разной величины и материала(конструктор Поликарпова, Лего) Конструкторы крупные из разного материала Схемы для создания конструкций. **Музыкальная деятельность** Детские музыкальные инструменты: барабан, дудка, металлофон, губная гармошка, погремушки и т.д. **Слушание** Медиатека. **Пение** Музыкальные игры на совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой координации **Музыкально-игровое и танцевальное творчество** Детские музыкальные инструменты: шумелки, ударные и глуховые Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки. Ширма большая для кукольного театра. Шапочки- маски Куклы театра «Бибабо» Настольные театры «Репка», «Волк и семеро козлят». «Сказочные вредины» Пальчиковый театр, «Варежковый театр». Одежда для ряжения (сарафаны, косынки, бусы, юбочки) Д/игра «Музыкальные инструменты»
4-5 лет	**Приобщение к искусству** Куклы в сарафанах с росписью, раскраска « Дымка» -наглядно-дидактический материал : «Животные в русской графике», «Филимоновская игрушка», «Полхов-Майдан», «Дымковская игрушка», «Портрет», «Чудо узоры»

	Изобразительная деятельность Трафареты: силуэты птиц и животных, насекомые. Акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные, мелки, фломастеры, альбомы , восковые карандаши, сангина, уголь Салфетки. Стаканчики для воды (на каждого ребенка). . Предметное рисование Образцы предметных изображений Таблица основных цветов и их оттенков Сюжетное рисование Силуэты предметов и игрушек народного творчества. Лепка Наборы пластилин (на каждого ребенка) Дощечки для лепки (на каждого ребенка),стеки(на каждого ребенка). Аппликация Материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, клей - карандаш, клей ПВА ,тканые салфеточки, клеёнки (на каждого ребенка подставки для кисточек). Розетки для клея. Кисти для клея (на каждого ребенка). Прикладное творчество: работа с природным материалом. Природный материал Конструктивно-модельная деятельность Наглядно-дидактический материал с алгоритмом построек Конструирование из строительного материала Строительный материал разной величины. Конструкторы разного размера и из разного материала Конструктор «Веселый городок», « Томик», «Развитие» , « Играем сами» Музыкальная деятельность Детские музыкальные инструменты: барабан. Металлофон, дудка. Губная гармошка и др. Иллюстрации к детским произведениям Ширма большая для кукольного театра. Шапочки- маски Куклы театра «Бибабо» Настольные театры «Репка», «Волк и семеро козлят». «Сказочные вредины» Пальчиковый театр,

	«Варежковый театр». Одежда для ряжения (сарафаны, косынки, бусы, юбочки) Д/игра «Музыкальные инструменты
5-6 лет	- **Приобщение к искусству** Изделия народных промыслов – комплект Матрешка пятикукольная Альбомы «Русское народное творчество», «Виды изобразительного искусства» Наглядно-дидактический материал: «Филимоновская игрушка»,» Животные в русской графике», « Портрет», « Полхв- Майдан», « Чудо- узоры», «Народные промыслы», «городецкая роспись», « Хохломская роспись», Дымковская игрушка» Изобразительная деятельность Трафареты «Русские узоры» Акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные, мелки, фломастеры, альбомы , сангина, восковые мелки, уголь прессованный. Салфетки. Стаканчики для воды (на каждого ребенка). Лепка Наборы пластилин (на каждого ребенка) Дощечки для лепки (на каждого ребенка),стеки(на каждого ребенка). Аппликация - Приобщение к искусству Изделия народных промыслов – комплект Матрешка пятикукольная Альбомы «Русское народное творчество», «Виды изобразительного искусства» Наглядно-дидактический материал: «Филимоновская игрушка»,» Животные в русской графике», « Портрет», « Полхв- Майдан», « Чудо- узоры», «Народные промыслы», «городецкая роспись», « Хохломская роспись», Дымковская игрушка» Изобразительная деятельность Трафареты «Русские узоры» Акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные, мелки, фломастеры, альбомы , сангина, восковые мелки, уголь прессованный. Салфетки. Стаканчики для воды (на каждого ребенка). Лепка Наборы пластилин (на каждого ребенка) Дощечки для лепки (на каждого ребенка),стеки(на каждого ребенка). Аппликация - Приобщение к искусству Изделия народных промыслов – комплект

	Матрешка пятикукольная Альбомы «Русское народное творчество», «Виды изобразительного искусства» Наглядно-дидактический материал: «Филимоновская игрушка»,» Животные в русской графике», « Портрет», « Полхв- Майдан», « Чудо- узоры», «Народные промыслы», «городецкая роспись», « Хохломская роспись», Дымковская игрушка» Изобразительная деятельность Трафареты «Русские узоры» Акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные, мелки, фломастеры, альбомы , сангина, восковые мелки, уголь прессованный. Салфетки. Стаканчики для воды (на каждого ребенка). Лепка Наборы пластилин (на каждого ребенка) Дощечки для лепки (на каждого ребенка),стеки(на каждого ребенка). Аппликация Микрофон Гитара Барабан Иллюстрации к детским произведениям Ширма большая для кукольного театра. Шапочки- маски Куклы театра «Бибабо» Настольные театры «Репка», «Заюшкина избушка», « Сказочные вредины» , « Три поросёнка» Пальчиковый театр, «Варежковый театр». Одежда для ряжения (сарафаны, косынки, бусы, юбочки) Д/игра «Музыкальные инструменты»
6-7 лет	- **Приобщение к искусству** Изделия народных промыслов – комплект Матрешка пятикукольная Альбомы «Русское народное творчество», «Виды изобразительного искусства» Наглядно-дидактический материал: «Филимоновская игрушка», «Животные в русской графике», « Портрет», « Полхв- Майдан», « Чудо- узоры», «Народные промыслы», «городецкая роспись», « Хохломская роспись», Дымковская игрушка» Изобразительная деятельность Трафареты «Русские узоры» Акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные, мелки, фломастеры, альбомы. , сангина, восковые мелки, уголь прессованный. Салфетки.

	Стаканчики для воды (на каждого ребенка). Лепка Наборы пластилин (на каждого ребенка) Дощечки для лепки (на каждого ребенка),стеки(на каждого ребенка). Аппликация клей ПВА Материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, клей - карандаш, клей ПВА, тканые салфеточки, клееночки (на каждого ребенка). Розетки для клея. Кисти для клея (на каждого ребенка). Прикладное творчество: работа с природным материалом. Природный материал Конструктивно-модельная деятельность Комплект конструкторов №2, №3 Конструктор «Развитие» Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами « Ферма», «Лесные сказки», «Железная дорога» Конструкторы пластиковые : «Собирай-ка» , «Соты» , «Лего», «» Музыкальная деятельность Детские музыкальные инструменты: барабан. Металлофон, дудка. и др. Шумелки-самоделки Микрофон Гитара Гармонь Иллюстрации к детским произведениям Настольные театры «Репка», «Заюшкина избушка», « Сказочные вредины» , « Три поросёнка» Пальчиковый театр, «Варежковый театр». Одежда для ряжения (сарафаны, косынки, бусы, юбочки) Д/игра «Музыкальные инструменты»

Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст	Средства
1,6-2 года	-Мячи разной величины, -кольцеброс,

	-ленточки, платочки, погремушки для ОРУ, -воротики, кегли, -коврики для «тропы здоровья», -обручи, скакалка, -«косички» для полосы препятствий, -скамейки, - дуги
2-3 года	**Для ходьбы, бега, равновесия:** дорожки массажные, дорожки со следочками, шнур длинный(1,5 м.), дорожка - доска деревянная (ширина – 35 см., длина 2 м.), «двигатели» - машины-модули, каталки на ручках, и веревочках, сухой бассейн **Для прыжков:** мини-мат (, 60х80 см,), мягкие модули – комплект (куб (ребро 40 см), обруч (50 см.), шнур плетённый короткий (75 см.) **Для катания, бросания, ловли:** мячи резиновые (20-25 см, 10 – 15 см.), мяч-шар надувной, шарики пластмассовые (4 см.), мячи массажные, обручи (55-60 см), кегли большие, цели для метания, корзина для забрасывания предметов. **Для ползания и лазанья:** лабиринт, дуги (высота 30 см, 40 см.), гимнастическая лестница (высота 2 м, ширина пролета 80см.) **Для общеразвивающих упражнений:** султанчики, погремушки Шапочки-маски для подвижных игр, разнообразные
3-4 года	**Физическая культура** -Мячи разной величины, -кольцеброс, - погремушки, флажки» для ОРУ, - кегли, -коврики для «тропы здоровья», -обручи, скакалка, -«косички» для полосы препятствий, - дуги -мешочки для метания трехколесный велосипед - лыжи Картотека подвижных игры Инвентарь к спортивные игры: городки, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол. Султанчики, флажки.
4-5 года	**Физическая культура** Мячи разной величины, -кольцеброс, - погремушки флажки для ОРУ,

	- кегли, -коврики для «тропы здоровья», -обручи малые (диаметр 54-65 см);, скакалка, -«косички» для полосы препятствий, - султанчики -мешочки для метания -диск для равновесия Мячи массажные Мини-маты Оборудование для бросания. Палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см); Атрибуты к подвижным играм (шапочки) Плоскостные дорожки, ребристая доска Дуги Кегли воротца Гимнастическая стенка, шведская стенка (для проведения упражнений только под контролем взрослого) Лыжи, велосипеды, самокаты.
5-6 лет	-мячи малые резиновые и пластмассовые, массажные -Массажные коврики - Кегли с мячом (набор) - Скакалки -дартц -бадминтон -городки - Пособия для развития дыхания (бабочки на ниточках) - гимнастические палки -султанчики Дид.игры Валеология или здоровый малыш», «Правильное питание», «Полезные и вредные продукты
6-7 лет	-мячи малые резиновые и пластмассовые, массажные -Массажные коврики - Кегли с мячом (набор) - Скакалки -дартц -бадминтон -городки

	- Пособия для развития дыхания (бабочки наниточках) - гимнастические палки -султанчики Дид.и гры Валеология или здоровый малыш», «Правильное питание», «Полезные и вредные продукты

Зал для музыкальных занятий

Тип материалов	Наименование
Профессиональные музыкальные инструменты	Цифровое пианино
Детские музыкальные инструменты	Металлофоны детские Ксилофоны детские Барабан Бубен Бубенцы Колокольчики Маракасы Румба Трещотка деревянная Трещотка пластмассовая Ложки деревянные расписные Кастаньеты Треугольник Балалайка детская Свистульки глиняные Погремушки Музыкальные молоточки
Атрибуты к танцам	Флажки разноцветные Платочки разноцветные Султанчики разноцветные Осенние листочки, снежинки Цветы искусственные
Наглядный материал	Портреты композиторов (русские и зарубежные) Тематические иллюстрации к песням, музыке, танцам

Зал для физкультурных занятий

Тип оборудования	Наименование
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансиры Доска гладкая с зацепами Доска с ребристой поверхностью Дорожка – змейка (канат) Бревно гимнастическое напольное Модуль мягкий (комплект из 6 сегментов) крупный Скамейки гимнастические Обруч большой, средний, малый
Для прыжков	Батут детский с ручкой Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы Дорожка - мат Конус с отверстиями Мат гимнастический складной Скакалки короткие, длинные
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор) Кольцеброс Мешочек с грузом малый Мишень навесная Мяч большой, средний, малый Мяч футбольный, волейбольный, баскетбольный Мяч массажный малый Кольцо для баскетбольного мяча Сетка для волейбола
Для ползания и лазанья	Шведская стенка Дуга для подлезания большая Дуга для подлезания малая Канат длинный

Для общеразвивающих упражнений	Гантели Шнур короткий Палка гимнастическая Ленточки на колечках Мяч маленький Обруч малый Флажки Кубики для выполнения упражнений Султанчики Коврик гимнастический
Для спортивных игр и упражнений	Клюшки, шайбы Мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные Ракетки и воланы для бадминтона Ракетки и мячи для настольного тенниса Городки Лыжи Санки

3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

ФОП ДО, пп	Название
От 1 года до 2 лет.	Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...". Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова). Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик",

	"Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка". Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".
От 2 до 3 лет.	Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...". Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной). Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница". Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору),

	"Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр". Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".
От 3 до 4 лет.	Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...". Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой). Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору). Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С.

	"Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж". Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова. Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.
От 4 до 5 лет.	Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень". Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова). Фольклор народов мира. Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака). Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...",

	"Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору). Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору). <u>Литературные сказки.</u> Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору). <u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u> Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А

	дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).
От 5 до 6 лет.	Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова). Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка";

	Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга). <u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u> Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа). <u>Литературные сказки.</u> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.	Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы). Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору). Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору);

	Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет". Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли". Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруzерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

ФОП ДО, пп	**Название**
От 1 года 6 месяцев до 2 лет.	Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова. Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Чарной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

	Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды. Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной. Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко. Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия. Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и её помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Чудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.
От 2 до 3 лет.	Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова. Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня. Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.
От 3 до 4 лет.	Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С.

	Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо",

	"Узнай свой инструмент"; "Колокольчики". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке". Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.
От 4 лет до 5 лет.	Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!". Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина. Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова. Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского. Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко. Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

	Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели". Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин". Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
От 5 лет до 6 лет.	Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. Музыкально-ритмические движения. Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за

	водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. Музыкальные игры. Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики". Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни". Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.
От 6 лет до 7 лет.	Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина"). Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский

	сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина. Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. Музыкальные игры. Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки". Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения". Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение". Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

	Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

ФОП ДО, пп	Название
От 2 до 3 лет.	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".
От 3 до 4 лет.	Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя". Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".
От 4 до 5 лет.	Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка". Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".
От 5 до 6 лет.	Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".
От 6 до 7 лет.	Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее

	утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации[12].

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

ФОП ДО, пп	Название
5-6 лет старшая группа	Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

	Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981. Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
6-7 лет подготовительная группа	Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

	Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин. Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).	Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки,1988. Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.6. Кадровые условия реализации образовательной программы.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Определена потребность в педагогических работниках и сформировано штатное расписание, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Реализация образовательной программы ДОО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебновспомогательными, административно-хозяйственными работниками детского сада. Количество сотрудников по штатному расписанию: заведующий -1, старший воспитатель – 1, воспитатели –3, музыкальный руководитель -1, помощники воспитателя - 3, заведующий хозяйством – 1, повар -1, кухонный работник -1, сторож -3, дворник -1, рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий - 1.

В целях эффективной реализации Программы в детском саду созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

ДОО вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации.

Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией. Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.
2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.
3) Иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОО. Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются ДОО самостоятельно в зависимости от содержания программы.

В целях эффективной реализации образовательной программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и /или учредителя.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	Осуществляет руководство деятельностью ДОО. Обеспечивает реализацию образовательной программы, осуществляет анализ итогов реализации Программы за учебный год. Контролирует исполнение управленческих решений по реализации Программы (в том числе осуществляет мониторинг качества дошкольного образования). Создает условия для внедрения инноваций. Принимает меры по обеспечению ДОО квалифицированными кадрами. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников.
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей.

Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Инструктор по физической культуре	Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных,
	воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.

Помощник воспитатель	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

ДОО самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей. ДОО осуществляет организационно – методическое сопровождение процесса реализации Программы. Обязанности педагогов дошкольного образования в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений;
- развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями;
- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании;
- проходить в соответствии с трудовым законодательством предварительные при поступлении на работу и периодические медицинские осмотры, а также внеочередные медицинские осмотры по направлению работодателя;
- проходить в установленном законодательством Российской Федерации порядке обучение и проверку знаний и навыков в области охраны труда;
- соблюдать устав образовательной организации, положение о специализированном структурном образовательном подразделении организации, осуществляющей обучение, правила внутреннего трудового распорядка.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогов в ДОО исключает перегрузки, включающие на надлежащее исполнение ими их профессиональных особенностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразится на благополучии и развитии детей. У педагогов ДОО сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Современный педагог обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи, владеет ИКТ компетенциями.

3.7. Распорядок и режим дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок в учреждении установлен с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. При организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются требования СП 2.4.2.4283-26, а в части организации питания — требования СанПиН 2.3/2.4.4282-26.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако *неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи*, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; *проведение ежедневной прогулки*.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 , СанПиН 2.4.2.4283-26.

Режим дня ДОО строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. Сокращение времени прогулки компенсируется увеличением двигательной активности в помещении (подвижные игры в зале, элементы спортивных игр, оздоровительный бег).

При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).
Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.4282-26.
Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО *может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.*

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов

Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Организационно-правовая форма/ тип/вид деятельности	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Золотая рыбка» Обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 1,5 до 7 лет	10,5 - 12 часов	Завтрак, второй завтрак, обед, полдник. Перерыв между отдельными приемами пищи составляет не более 3,5 часов.

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь СанПиН 2.3/2.4.4282-26., при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.
При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.
В Программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).
Режим работы ДОО: с 06.00 до 18.00, группа раннего возраста и младше средняя - 10,5 ч. пребывания, старше-подготовительная группа полный день 12- часового пребывания с понедельника по пятницу, кроме субботы, воскресенья, праздничных дней, установленные законодательством Российской Федерации. К началу учебного года утверждаются режимы дня с учетом контингента детей, возрастных групп.

Режим дня на холодный период

Режимные моменты	Группа раннего возраста		Разновозрастная младше - средняя группа		Разновозрастная старше - подготовительная группа	
	с 1,5 до 2 лет	с 2 до 3 лет	с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7 лет
Прием, утренний фильтр, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа с детьми, игры, трудовые поручения, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми	6.30 - 7.45	6.30 - 7.50	6.30-7.55	6.30-8.00	6.00 - 8.00	6.00 - 8.05
Утренняя гимнастика	7.45 - 7.50	7.50 - 7.55	7.55 - 8.00	8.00 - 8.05	8.00 - 8.10	8.05 - 8.15
Подготовка к завтраку	7.50 - 8.00	7.55 - 8.05	8.00 - 8.10	8.05 - 8.15	8.10 - 8.20	8.15 - 8.25
Завтрак	8.00 - 8.25	8.05 - 8.25	8.10 - 8.30	8.15 - 8.30	8.20 - 8.35	8.25 - 8.40
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности, трудовые поручения	8.25 - 9.00	8.25 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.35 - 9.00	8.40 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 9.10 (1 подгруппа) 9.20 - 9.30 (2 подгруппа)	9.00 - 9.10 (1 подгруппа) 9.20 - 9.30 (2 подгруппа)	9.00-9.15 (1 занятие) 9.25 - 9.40 (2 занятие)	9.00 - 9.20 (1 занятие) 9.30 - 9.50 (2 занятие)	9.00-9.25 (1 занятие) 9.30 - 9.55 (2 занятие)	9.00 - 9.30 (1 занятие) 9.40 - 10.10 (2 занятие) 10.20 - 10.40 (3 занятие)
Подготовка ко II завтраку, II завтрак	9.30 - 9.40	9.30 - 9.40	9.40 - 9.50	9.50 - 10.00	9.55 - 10.05	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке Прогулка: наблюдения, труд в природе, подв. игры, сюжетные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	9.40 - 11.00	9.40 - 11.15	9.50 - 11.30	10.00 - 11.40	10.05 - 11.55	10.40 - 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.00 - 11.20	11.15-11.35	11.30 - 11.45	11.40 - 12.05	11.55-12.15	12.10 - 12.20
Обед	11.20 - 11.50	11.35 - 11.55	11.45 - 12.05	12.05 - 12.20	12.15-12.30	12.20 - 12.35
Подготовка ко сну. Сон	11.50 - 15.00	11.55 - 15.00	12.05 - 15.00	12.20 - 15.00	12.30-15.00	12.35 - 15.00

Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, подготовка к полднику	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00- 15.15	15.00- 15.15	15.00 – 15.20	15.00 - 15.20
Полдник	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15-15.30	15.20 - 15.30	15.20-15.30
Организованная образовательная деятельность	15.50 - 16.00	15.50 – 16.00	-	-	15.30 – 15.55	15.30 – 16.00
Самостоят. деятельность детей, трудов. поручения, индивидуальная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми, культурные практики	15.40-16.00	15.40-16.00	15.30-16.00	15.30 - 16.00	15.30 – 15.55	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми. Уход детей домой.	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00-17.00	16.00 - 17.00	15.55 - 18.00	16.00 - 18.00

Режим дня на теплый период

Режимные моменты	**Группа раннего возраста**		**Разновозрастная младше - средняя группа**		**Разновозрастная старше - подготовительная группа**	
	с 1,6 до 2 лет	**с 2 до 3 лет**	**с 3 до 4 лет**	**с 4 до 5 лет**	**с 5 до 6 лет**	**с 6 до 7 лет**
Прием детей, взаимодействие с родителями. Прогулка: индивидуальная работа с детьми, игры, труд, самост. деятельность детей.	6.00 – 7.55	6.00 – 7.55	6.00 – 8.05	6.00 – 8.05	6.00 – 8.10	6.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	7.55 – 8.00	7.55 – 8.00	8.05 – 8.10	8.05 – 8.10	8.10 – 8.15	8.10 – 8.15
Подготовка к завтраку	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.10 – 8.15	8.10 – 8.15	8.15 – 8.20	8.15 – 8.20
Завтрак	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30	8.15 – 8.30	8.15 – 8.30	8.20 – 8.35	8.20 – 8.35
Самостоятельная деятельность, игры, трудовые поручения	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50
Подготовка к прогулке	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50 - 9.00

Прогулка: наблюдения, труд в природе, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	9.00 – 11.20	9.00 – 11.20	9.00 – 11.35	9.00 – 11.45	9.00 – 12.00	9.00 –12.10
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	9.20 - 9.30	9.20 - 9.30	9.30 - 9.40	9.30 - 9.40	9.40 - 9.50	9.40 - 9.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.35	11.20-11.35	11.35-11.50	11.45-12.00	12.00-12.20	12.10-12.25
Обед	11.35-11.55	11.35-11.55	11.50- 12.10	12.00-12.20	12.15-12.30	12.20-12.35
Подготовка ко сну, сон	11.55 - 15.00	11.55 - 15.00	12.10-15.00	12.20 -15.00	12.30 - 15.00	12.35- 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, личная гигиена, подготовка к полднику	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15
Полдник	15.10 - 15.30	15.10 - 15.30	15.10-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Прогулка: наблюдения, труд в природе, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 18.00	16.00 - 18.00

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.8. Учебный план в группах общеразвивающей направленности

Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Группа раннего возраста						Разновозрастная группа						Разновозрастная группа					
		1,5 – 2 года			2-3 года			3-4 года			4-5 лет			5-6 лет			6-7 лет		
		Количество занятий						Количество занятий						Количество занятий					
		н	м	г	н	м	г	н	м	г	н	м	г	н	м	г	н	м	г
Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия	2	8	72															
	Математические представления	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	0,75	3	27	0,75	6	54
	Финансовая грамотность	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,25	1	9	0,5	2	18
	Окружающий мир	0,5	2	18	0,75	3	27	0,75	3	27	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Природа	0,5	2	18	0,25	1	9	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Познавательно-исследовательская деятельность	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	72	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	53
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	6	55
Художественное развитие	Рисование	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Аппликация	-	-	-	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72

Физическое развитие	Физическая культура ***в помещении***	2	8	72	2	8	72	3	12	108	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура ***на улице***	-			-			-			1	4	36	1	4	36	1	4	36
Социально-коммуникативное	Формирование основ безопасности													0,5	2	18	0,5	2	18
Итого (количество НОД)		10	40	360	10	40	360	10	40	360	10	40	360	13	56	468	14	62	540
Продолжительность НОД(мин)		10 мин			10 мин			15 мин			20 мин			25 мин			30 мин		
Объем учебной нагрузки в неделю		100			100			150			200			325			420		
Совместная деятельность/ образовательная деятельность в ходе режимных моментов																			
Чтение художественной литературы		Проводится ежедневно между режимными моментами, в играх. Интегрируется в другие образовательные области																	
Конструктивно- модульная деятельность		1 раз в неделю			2 раз в неделю			1 раз в неделю			1 раз в неделю			1 раз в неделю			1 раз в неделю		
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно		
Дежурство		ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно		
Прогулка		ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно		
Самостоятельная деятельность																			
Игровая деятельность		ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно		
Самостоятельная двигательная деятельность детей в уголках развития																			
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования		ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно		
Самостоятельная физическая активность в помещении		ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно		
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке		ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно		

Физкультурно - оздоровительная работа						
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно (5-10 мин)	ежедневно (10 мин)	ежедневно (10 мин)	ежедневно (10 мин)
Формирование основ здорового образа жизни	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно (15-20 мин)	ежедневно (20-25 мин)	ежедневно (25-30 мин)	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно (15-20 мин)	ежедневно (15-20 мин)	ежедневно (15-20 мин)	ежедневно
Физкультминутки	ежедневно	ежедневно	ежедневно (3-5 мин)	ежедневно (3-5 мин)	ежедневно (2 мин)	ежедневно (2 мин)
Активный отдых						
Физкультурный досуг	-	-	1 -2 раз в месяц (20-25 мин)	1-2 раз в месяц (20-25 мин)	1-2 раз в месяц (30-40 мин)	1-2 раза в месяц (40-45 мин)
Физкультурный праздник	-	-	-	1 раза (1-1,5 ч.)	2 раза (не более 1,5ч.)	3 раза (не более 1,5ч.)
День здоровья	-	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	

3.9. Календарный учебный график

Режим работы учреждения	
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни

Продолжительность учебного года		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со второй декады января по конец мая	19 недель
Возрастная группа / Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий)/ Объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (занятий) (час/мин.)	Первая группа раннего возраста (1,5-2 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. / 1ч.40 мин.
	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. / 1ч.40 мин.
	Младшая группа (3-4 лет)	10 занятий в неделю по 15 мин. / 2ч. 30 мин.
	Средняя группа (4-5 лет)	10 занятий в неделю по 20 мин. / 3ч. 20 мин.
	Старшая группа (5-6 лет)	12 занятий в неделю по 25 мин. / 5ч. 25 мин.
	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	13 занятий в неделю по 30 мин. / 7ч. 00 мин.
Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования		
Название	*Сроки*	*Количество дней*
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися ОП ДО	2 - 3 неделя сентября 2 - 3 неделя апреля	10 дней

Праздники для обучающихся, проводимые в течение учебного года	
Название	Сроки проведения
Праздник, посвященный Дню Знаний	первая декада сентября
Осенний праздник	третья декада октября
Новогодний праздник	третья декада декабря
Зимний спортивный праздник	третья декада января
Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества	третья декада февраля
Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
Весенний праздник	третья декада апреля
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
Праздник, посвященный выпуску в школу	третья декада мая
Государственные и народные праздники, памятные даты (ОП ДО, п.3.10)	
День народного единства	4 ноября
Новый год	1 января
День Защитника Отечества	23 февраля
Международный женский день	8 марта
Праздник весны и труда	1 мая
День Победы	9 мая

День России	12 июня
Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни	
Каникулы	
Зимние	первая декада января
Летние	с 01 июня по 31 августа

3.10. Календарный план воспитательной работы

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
27 января	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,5-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,5-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,5-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,5-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,5-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,5-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,5-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет

1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,5-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1,5-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31декабря	Новый год	1,5-7 лет

3.11. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной период. Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Традиционно в ДОО проводятся различные праздники и мероприятия. Это общегосударственные, общероссийские праздники, создающие единое культурное пространство России. ДОО может дополнять перечень региональными и собственными мероприятиями. Любой праздник для ребенка должен быть противопоставлен обыденной жизни, должен быть эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, должен быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Условия успешной организации праздника:

1) правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- концерт (для взрослых и детей),
- квест-игра,
- проект,
- образовательное событие,
- мастерилки,
- соревнования,
- выставка,
- спектакль,
- фестиваль,
- ярмарка,
- чаепитие (День рождение)
- интеллектуальный, спортивный марафон, турнир, викторина,
- игры с пением, обыгрывание песен, караоке,
- просмотр м/ф и т.д.

2) вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

3) третье условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создавать и конструировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель помогает им планировать и придумывать содержание, костюмы, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации, кого пригласить, делать ли пригласительные билеты. Взрослый не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Традиционные события детского сада

№	Наименование мероприятий	Форма, описание	Сроки
1.	День знаний.	Развлечение, праздник.	сентябрь
2.	Золотая осень	Событийный праздник.	октябрь

		Выставка поделок, фотовыставка	
3.	День матери	Концерт. Конкурс чтецов.	ноябрь
4.	Новый год стучится в дверь	Праздник. Выставка новогодних игрушек, открыток.	декабрь
5.	В гостях у сказки	Квест-игры. Музыкально-литературная композиция.	январь
6.	Зимняя Спартакиада дошкольников района. Музыкально - спортивный праздник «Будем в армии служить и Россией дорожить!»	Соревнования. Тематическое занятие «Диалоги о защитниках».	февраль
7.	Международный женский день	Концерт для мам и бабушек. Чаепитие. Выставка детских работ.	март
8.	Масленица	Театрализованное представление. Спектакль.	февраль-март
9.	Весна - красна	Весна - красна Развлечение. Выставка детского творчества.	апрель
10.	День космонавтики	Выставка поделок, фотовыставка	апрель
11.	День Победы	Занятие «О Родине. О мужестве. О славе».	май
12.	Выпускной бал	Праздник.	май
13.	День защиты детей	Тематическое развлечение. Игровой досуг.	июнь

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Годовая циклограмма традиционных событий, праздников, мероприятий

Название	1,6-2 года, 2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурное развлечение	1 раз в месяц 10 мин. (3- я неделя месяца)	1 раз в месяц 15 мин. (3- я неделя месяца)	1 раз в месяц 20 мин. (4- я неделя месяца)	1 раз в месяц 25 мин. (2- я неделя месяца)	1 раз в месяц 30 мин. (3- я неделя месяца)
Музыкальное развлечение (развитие движений)	1 раз в месяц 10 мин. (1- я неделя месяца) (2- 3 года)	1 раз в месяц 15 мин. (1- я неделя месяца)	1 раз в месяц 20 мин. (3- я неделя месяца)	1 раз в месяц 25 мин. (4- я неделя месяца)	1 раз в месяц 30 мин. (2- я неделя месяца)
Спортивный праздник	-	-	2 раза в год по 45 мин.	2 раза в год по 60 мин.	2 раза в год по 60 мин.

Календарно- тематическое планирование и для ОП и РПВ
(события образовательной организации и совместная деятельность в образовательных ситуациях)

СЕНТЯБРЬ					
1 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!		**Описание**	О том какое было лето, чем занимались на каникулах. Летние игры. Мои воспоминания о лете. Как готовились к детскому садику. Для подготовительных групп скоро в школу, праздник День знаний, ребята взрослые с них берут пример малыши. Для малышей знакомство с группой, экскурсия по детскому саду, её могут провести ребята из подготовительной группы. Любое содержание связанное с летом и или детским садом.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Здравствуй, детский сад.	До свиданье, лето.	Дело было летом.	Летние истории.	Лето прошло, скоро в школу.
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	1 сентября - День знаний. 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.
Дополнительные праздники	-	-	-	1 сентября - День шахмат	1 сентября - День шахмат
2 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Правила на дороге		**Описание**	Правила дорожного движения для пешеходов,	

				велосипедистов, самокатов, роликах и так далее. Профессии связанные с дорогой и правилами дорожного движения. Видах транспорта, особенности правил при движении специального транспорта. Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Дорога в детский сад.	Пешеход и переход.	Осторожно! Дорога!	ПДД для всех важны.	ПДД.
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	8 сентября - Международный день распространения грамотности.
Дополнительные праздники	9 сентября - День плюшевого мишки	6 сентября - День чтения книги	6 сентября - День чтения книги	9 сентября - Всемирный день оказания первой медицинской помощи	9 сентября - Всемирный день оказания первой медицинской помощи
3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Я - человек		**Описание**	Всё о себе. Мои особенности, мои границы, мои цели, ценности, мой организм, мои эмоции, мои правила. Этикет. Об интересах детей. О будущей профессии, про хобби, про своё имя, фамилию.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Я человек	Я в мире человек	Я в обществе	Я важный и нужный	Всё обо мне

Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	-	13 сентября - День парикмахера в России.	13 сентября - День парикмахера в России. 15 сентября - Российские дни леса.	13 сентября - День парикмахера в России. 15 сентября - Российские дни леса.	13 сентября - День парикмахера в России. 15 сентября - Российские дни леса.
4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Осень		**Описание**	Изменения в природе, особенности времени года. Календарная осень. Животные, птицы осенью. Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени. Природа осенью. Осень в мире. Осень в разных частях России.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Сказочная Осень	Осень в городе	Золотая Осень	Осень на календаре	Осень
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	-	-	-	-	19 сентября - День смайлика.
5 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Детский сад		**Описание**	Всё про детский сад. Профессии, техника, территория, дети, занятия, праздники, правила, день дошкольного работника, игрушки. Центры группы, экскурсии по ДОО. Традиции детского сада и группы.	
Подтема на возраст					

Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Игрушки	Экскурсия в детский сад.	Детский сад мой второй дом	Всё про детский сад	Техника в детском саду
Праздники по ФОП ДО	-	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день музыки.	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки.	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки.	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки.
Дополнительные праздники	-	-	25 сентября - Всемирный день моря	25 сентября - Всемирный день моря	25 сентября - Всемирный день моря. 30 сентября - День Интернета в России

ОКТЯБРЬ			
1 НЕДЕЛЯ			
Тема ДОО	Музыкальная неделя	**Описание**	Знакомимся с композиторами русскими и зарубежными, известными оркестрами, музыкантами, пианистами, скрипачами, танцорами и певцами. Знакомим с филармониями, концертами, правилами поведения на концертах. Знакомим с музыкальными инструментами, нотами и так далее. Пение птиц, о птицах (ранний возраст).
Подтема на возраст			

Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Птицы	Музыка вокруг	До, ре, ми.	Музыкальная шкатулка	Музыкальная история
Праздники по ФОП ДО	-	-	4 октября - День защиты животных.	4 октября - День защиты животных.	4 октября - День защиты животных. 5 октября - День учителя.
Дополнительные праздники	-	-	2 октября - День здоровья.	2 октября - День здоровья.	2 октября - День здоровья.
2 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Неделя воды		**Описание**	О реках, морях, океанах, озерах. О водном ресурсе, о том как важно беречь воду. О подводном мире и его обитателях. Профессии связанные с водой. О камнях, водопадах, песке, глине. Водорослях, кораллах. Питьевой воде, речной, морской. Дождь и дождевая вода.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Рыбы	Подводный мир	Реки и озера	Реки, моря и океаны	Реки, моря и океаны
Праздники по ФОП ДО	-	15 октября - День отца в России.	15 октября - День отца в России.	15 октября - День отца в России.	15 октября - День отца в России.
Дополнительные праздники	-	-	-	-	-
3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Библиотека		**Описание**	Знакомимся с книгой, библиотеками, писателями, издателями, художниками-иллюстраторами, правила поведения в библиотеке, обращение с книгой. Как необходимо ухаживать за книгой. Из чего делают книги,	

				как создаются библиотеки. Домашние животные в книгах и дома.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Домашние животные	Домашние животные	Я в библиотеке	В мире книг	Библиотека детям
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	20 октября - День повара.	20 октября - День повара.	16 октября - Международный день хлеба.	16 октября - Международный день хлеба.	16 октября - Международный день хлеба.
4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Мультипликация в России		**Описание**	Обсуждаем мультфильмы, героев мультфильмов. Знакомимся с появлением мультфильмов в России. Узнаем о том как создавались мультфильмы, какие они бывают и так далее. Животные в мультфильмах и настоящие животные.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Сказки	Дикие животные	Дикие животные в мультфильмах	Всё о мультфильмах	История мультфильма
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	-	28 октября - День бабушек и дедушек.	28 октября - День бабушек и дедушек.	28 октября - День бабушек и дедушек.	28 октября - День бабушек и дедушек.

НОЯБРЬ					
1 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Многонациональная страна		**Описание**	Всё о народах России. Особенностях, традициях, одежде. Национальных танцах, песнях и играх. Дружбе, общение, отношениях, уважении друг друга. Жизни, быте, особенностях природы. Сказки, рассказы разных народов.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Одежда	Я и друзья	Мои друзья	Народы России	Единство народов
Праздники по ФОП ДО	-	-	4 ноября - День народного единства.	4 ноября - День народного единства.	4 ноября - День народного единства.
Дополнительные праздники	-	-	-	-	-
2 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Животные		**Описание**	Неделя о животных по вашему выбору. Животных жарких стран, севера, домашние, дикие животные. Особенности питания, обитания. Какая у них шерсть, окрас.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Дикие животные	В мире животных	В гостях у животных	Животные по миру	Животные мира

Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.
Дополнительные праздники	-	12 ноября - Синичкин день	12 ноября - Синичкин день	12 ноября - Синичкин день	12 ноября - Синичкин день
3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Профессии		**Описание**	Знакомство со всеми профессиями, которые актуальны в группе по возрасту. Дворник, повар, доктор, воспитатель, инженер, блогер, режиссёр, водитель, журналист, критик, президент, учитель, слесарь и так далее.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Профессии	Город Профессии	Мир профессий	Профессии по России	Профессии сейчас
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	-	18 ноября - День Рождения Деда Мороза.	18 ноября - День Рождения Деда Мороза.	14 ноября - Международный день логопеда	14 ноября - Международный день логопеда
4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Пришла зима		**Описание**	Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Зимующие птицы. Деревья и кустарники зимой. Температура на	

				улице. Зимняя одежда. Время года в музыке, картинах. День матери.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Зимние чудеса	Зима во дворе	Зимушка Зима	Зима на пороге	Зима волшебница
Праздники по ФОП ДО	-	26 ноября - День матери в России.	26 ноября - День матери в России.	26 ноября - День матери в России.	26 ноября - День матери в России.
Дополнительные праздники	-	-	-	23 ноября - Международный день акварели.	23 ноября - Международный день акварели.
ДЕКАБРЬ					
1 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Моя страна		**Описание**	Знакомим с символами страны, с традициями, территориями, народом. Рассказываем о праздниках и памятных датах, столице, государственной власти, президенте, крупных городах. Изучение своего города, своей малой Родины, дома.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Мой дом	Моя малая Родина	О малой Родине	Моя страна Россия	Великая Россия
Праздники по ФОП ДО	-	-	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.

					3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Дополнительные праздники	30 ноября - Всемирный день домашних животных.	30 ноября - Всемирный день домашних животных.	1 декабря - Всероссийский день хоккея	1 декабря - Всероссийский день хоккея	1 декабря - Всероссийский день хоккея
2 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Творческая Мастерская		**Описание**	Мастерская художника, скульптора, архитектора. Знакомство с известными картинами, скульптурами, зданиями архитекторы. Лепниной, народными промыслами. Создание игрушек в мастерской. Народное и профессиональное искусство.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Цвета	В гостях у мастеров	Мастерская	Мы мастера	На все руки мастер
Праздники по ФОП ДО	8 декабря - Международный день художника.	8 декабря - Международный день художника.	8 декабря - Международный день художника.	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря: Международный день художника. 9 декабря: День Героев Отечества.	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря: Международный день художника. 9 декабря: День Героев Отечества.

Дополнительные праздники	-	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.
3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Праздники		**Описание**	Всё о карнавалах праздниках. Про костюмы, атрибуты, музыку, танцы, декорации, артистов и так далее. Правила поведения на карнавале, концерте, празднике. Этикет. О праздничной и повседневной одежде. Подарки к празднику.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Одежда	Карнавал	Мы идём на карнавал	Праздничная кутерьма	Праздничные традиции
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	12 декабря - День Конституции Российской Федерации.
Дополнительные праздники	13 декабря - День медведя.	13 декабря - День медведя.	13 декабря - День медведя.	12 декабря - Международный день пряничного домика	-
4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Игрушки		**Описание**	О любых игрушках новогодних, плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает. Мастерская игрушек. Мастерская Деда Мороза.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*

Подтема	Игрушки	В мире игрушек	Магазин игрушек	Мастерская игрушек	Про игрушки
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	-	-	-	-	-
5 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Новый год		**Описание**	Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника, история праздника в России. Новогодний стол, Символы Нового года. Ёлка, мандарины.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Снегурочка и подарки	Дед Мороз и Новый год	Новогоднее чудо	В Новый год	Про Новый год
Праздники по ФОП ДО	31 декабря - Новый год.	31 декабря - Новый год.	31 декабря - Новый год.	31 декабря - Новый год.	31 декабря - Новый год.
Дополнительные праздники	26 декабря - День подарков.	26 декабря - День подарков.	26 декабря - День подарков.	26 декабря - День подарков.	26 декабря - День подарков.
ЯНВАРЬ					
1 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Выходные		**Описание**	План для родителей на каникулы. Постеры с мультфильмами, мастер-классами, играми, раскрасками. Советы куда можно сходить. Безопасность дома. Идеи домашний экспериментов. По итогу возможно	

				изготовление коллажей “Я на выходных”	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Я и дом	Я дома	Домашние дела	Весёлые выходные	На каникулах
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	-	-	-	-	4 января - День Ньютона 7 января - Рождество Христово в России
2 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Моя семья		**Описание**	О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира.Кто со мной живёт. История моей семьи.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Моя семья	Дружная семья	Мы семья	О семье	Семейные ценности
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	-	11 января - День спасибо.	11 января - День спасибо.	13 января - День российской печати	8 января - День детского кино. 13 января - День российской печати
3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Спорт зимой		**Описание**	Всё о зимних играх, спорте, спортсменах, зимних забавах. Олимпийские игры, символы, традиции, участники. Какие были раньше зимние соревнования. Какие виды зимнего	

				спорта были раньше.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Зима	Зимние забавы	Зимние игры	Спортивная зима	Зимняя олимпиада
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	-	18 января - День Винни-Пуха	18 января - День Винни-Пуха	18 января - День Винни-Пуха	18 января - День Винни-Пуха
4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Неделя талантов		**Описание**	О талантливых людях, детях, об известных людях. Дети могут поделиться своими талантами или успехами. О важности человека, себя. Об открытиях, изобретениях людей. О том, как люди становятся известными. Об известных людях вашего региона.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Я человек	Все важны и все нужный	Мы таланты	Я успешный	Об известных людях
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	27 января - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с

					дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Дополнительные праздники	23 января - Всемирный день снега.	23 января - Всемирный день снега.	23 января - Всемирный день снега.	23 января - Всемирный день снега.	

ФЕВРАЛЬ					
1 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Безопасность		**Описание**	Всё про безопастность. Пожарную, домашнюю, в городе, в лесу, в детском саду, в воде, в интернете, в обществе, на солнце, на дороге. То что выберете то и будет. Профессии спасатель, доктор, пожарный, мчс и так далее.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Профессии	Будь осторожен!	Безопасность дома	В безопасности	О безопасности
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Дополнительные праздники	-	-	1 февраля - День Робинзона Крузо.	31 января - Международный день ювелира. 1 февраля - День	31 января - Международный день ювелира.

				Робинзона Крузо.	
2 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Наука		**Описание**	Всё о науке, опытах и экспериментах. Известных людях, которые занимались наукой. О разных изобретениях, изобретателях.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Снег снежок	Волшебные превращения	Мы исследователи	В лаборатории	Неделя изобретений
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	8 февраля - День российской науки.	8 февраля - День российской науки.
Дополнительные праздники	-	7 февраля - День огнетушителя. 10 февраля - День домового	9 февраля - Международный день стоматолога. 11 февраля - День зимних видов спорта в России	9 февраля - Международный день стоматолога. 11 февраля - День зимних видов спорта в России	9 февраля - Международный день стоматолога. 10 февраля - День памяти А. С. Пушкина 11 февраля - День зимних видов спорта в России
3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Книжная неделя		**Описание**	Всё про книги. Кто их пишет, какие бывают, как их делают. Известные авторы, иллюстраторы. Жанры книг. Любимые книги детей. Буккросинг, буктрейлер.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Сказки	Герои книг	Любимая книга	Книжная мастерская	О книгах
Праздники	-	-	-	-	15 февраля - День памяти о

по ФОП ДО					россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.
Дополнительные праздники	-	19 февраля - День смешивания разных красок.	19 февраля - День смешивания разных красок.	19 февраля - День смешивания разных красок.	19 февраля - День смешивания разных красок.
4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Всё про мальчиков		**Описание**	Всё про мальчиков и мужчин. Мужские профессии, известных военных, пожарных, летчиков. Домашние дела, обязанности. День защитника Отечества.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Транспорт	Мальчики защитники	В мире мальчиков	Защитники Отечества	Настоящие мужчины
Праздники по ФОП ДО	-	23 февраля - День защитника Отечества.	23 февраля - День защитника Отечества.	23 февраля - День защитника Отечества.	21 февраля - Международный день родного языка. 23 февраля - День защитника Отечества.
Дополнительные праздники	26 февраля - День рассказывания сказок.	26 февраля - День рассказывания сказок.	26 февраля - День рассказывания сказок.	-	-
МАРТ					
1 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Путешествия		**Описание**	Всё про туризм, путешествия и известных путешественников. Расскажите о экотропах, приключениях, туризме в России. Кто такой турист,	

				путешественник. Правила безопасности в походе, ориентировка на местности. Аптечка для туриста. Окружающие предметы их свойства , материалы и так далее.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Мир предметов	Мир вокруг нас	Отправляемся в поход	Мы туристы	Неделя туризма
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	-	1 марта - День кошек в России.	1 марта - День кошек в России.	1 марта - День кошек в России. 3 марта - Всемирный день писателя.	1 марта - День кошек в России. 3 марта - Всемирный день писателя.
2 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Все про девочек		**Описание**	О девочках и женщинах. Всё про женские профессии. Известных женщин. Домашние дела, обязанности. Международный женский день.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Посуда	Девочки красавицы	В мире девочек	Для девочек	Мир для девочек
Праздники по ФОП ДО	-	8 марта - Международный женский день.	8 марта - Международный женский день.	8 марта - Международный женский день.	8 марта - Международный женский день.

Дополнительные праздники	-	-	-	-	-
3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Забота о здоровье		**Описание**	Всё про здоровый образ жизни. Правила питания, витамины, медицину, польза спорта и так далее. Режим дня, зарядка.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Одевайся хорошо	Полезная корзина	Витаминная неделя	Мы здоровыми растём	Важно о здоровье
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	-	11-17 марта - Масленица	11-17 марта - Масленица 14 марта - Международный день рек.	11-17 марта - Масленица 12 марта - День посадки цветов. 14 марта - Международный день рек.	11-17 марта - Масленица 12 марта - День посадки цветов. 14 марта - Международный день рек.
4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Весна		**Описание**	Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной. Птицы, как о них позаботится. Насекомые, первые цветы. Почки и листочки. Календарная весна. Весна в картинах и музыке.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*

Подтема	Весна	Весенняя неделя	Весна Красна	Весна пришла	Весенние краски
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	18 марта - День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Дополнительные праздники	20 марта - Всемирный день воробья.	20 марта - Всемирный день воробья.	20 марта - Всемирный день воробья. 21 марта - Международный день лесов.	21 марта - Международный день лесов.	21 марта - Международный день лесов.
5 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Театр		**Описание**	Виды театра, артисты, директор театра, сцена, декорации. История театра. Какие театры есть в городе или стране.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Сказки	Идём в театр	Театр к нам пришёл	Большой театр	Мы в театре
Праздники по ФОП ДО	-	27 марта - Всемирный день театра.	27 марта - Всемирный день театра.	27 марта - Всемирный день театра.	27 марта - Всемирный день театра.
Дополнительные праздники	-	-	-	25 марта - День работника культуры России.	25 марта - День работника культуры России.
АПРЕЛЬ					

1 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Птицы, рыбы, насекомые		**Описание**	Всё о птицах, рыбах и насекомых. Особенности, разновидности, питание, образ жизни и так далее. Домашние рыбки и насекомые. Домашние птицы. Условия жизни в доме и на воле.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Птицы	Птицы и рыбы	Птицы и насекомые	Птичья столовая	Забота о птицах
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	1 апреля - День птиц.	1 апреля - День птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.	1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.	1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.	1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.
2 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Космос		**Описание**	Всё о космосе, космонавтах, солнечной системе, планете земля, космических станциях, кораблях, ракетах. Известные космонавты люди и животные. История космонавтики в России. Питание в космосе.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Продукты	Космос	День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики
Праздники	-	12 апреля - День	12 апреля - День	12 апреля - День	12 апреля - День космонавтики.

по ФОП ДО		космонавтики.	космонавтики.	космонавтики.	
Дополнительные праздники	-	11 апреля - День Берёзы	11 апреля - День Берёзы	8 апреля - День российской анимации.	8 апреля - День российской анимации.
3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Цирк, артисты и животные.		**Описание**	История цирка в России, артисты, люди и животные, профессии в цирке. Известные артисты цирка. Какие бывают представления. Животные и их детёныши. Чем питаются, где живут.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Животные и их детёныши	Животные и их детёныши	Идём в Цирк	Цирк	Всё о цирке
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	-	-	-	15 апреля - Международный день цирка.	15 апреля - Международный день цирка.
4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Природа		**Описание**	Всё о деревьях, кустарниках, грибах, цветах. Когда растут, где растут, как растут. Об особенностях природы и растений на Земле и в России.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Растения	Природа	Природа	Береги планету	Береги планету

Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	-	-	28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.	28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.	28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.
МАЙ					
1 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Труд взрослых		**Описание**	Труд взрослых, помощь взрослым, помощь в целом. Домашний труд, общественный труд, ручной труд. Волонтёрство. Трудовые поручения. Польза труда. Умственный труд.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Профессии	Труд дома	Полезный труд	Труд взрослых	Труд взрослых
Праздники по ФОП ДО	-	-	1 мая - Праздник Весны и Труда.	1 мая - Праздник Весны и Труда.	1 мая - Праздник Весны и Труда.
Дополнительные праздники	-	5 мая - День водолаза.	5 мая - День водолаза.	5 мая - День водолаза.	5 мая - День водолаза.
2 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Армия России		**Описание**	Всё о военных профессиях, транспорте, Великой Отечественной войне, Дне Победы. Взрослые, дети, животные герои.	

Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Транспорт	Транспорт	Военные профессии	Великая Армия России	Герои Победы
Праздники по ФОП ДО	-	-	9 мая - День Победы.	9 мая - День Победы.	9 мая - День Победы.
Дополнительные праздники	-	-	-	-	12 мая - Международный день медицинской сестры
3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Музейная неделя		**Описание**	Про музей, архитектуру, известных музеях, музеях города. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Профессии музея.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Игрушки	Мы в Музее	Музей	Музеи России	Музейные истории
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	19 мая - День детских общественных организаций России.
Дополнительные праздники	-	-	18 мая - Международный день музеев в России.	18 мая - Международный день музеев в России.	18 мая - Международный день музеев в России.
4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Мой город		**Описание**	Всё про ваш город. Особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы. Я в городе, моя улица,	

				мой дом, моя комната, квартира.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Мой дом	Мой город	Мой город	Мой город	Мой город
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	24 мая: День славянской письменности и культуры.
Дополнительные праздники	-	-	26 мая - День бумажных самолётиков.	-	-
5 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Здравствуй, лето. До свидания детский сад		**Описание**	Лето изменения в природе, животные летом, люди летом, одежда, природа и так далее. До свидание, детский сад для подготовительных групп.	
Подтема на возраст					
Возраст	*1 года - 3 лет*	*3 - 4 лет*	*4 - 5 лет*	*5 - 6 лет*	*6 - 7 лет*
Подтема	Лето	Встречаем лето	Встречаем лето	Встречаем лето	До свидания Детский сад
Праздники по ФОП ДО	-	1 июня - День защиты детей.	1 июня - День защиты детей.	1 июня - День защиты детей.	1 июня - День защиты детей.
Дополнительные праздники	-	-	-	27 мая - Общероссийский день библиотек.	27 мая - Общероссийский день библиотек.

3.12. Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений

Для реализации программы Парциальной программы по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2023 в дошкольной организации созданы необходимые материально-технические условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

- наличие помещений и территории (групповые комнаты, музыкальный зал, мини - музей, физкультурный зал, прогулочные площадки);
- наличие технических средсв обучения (компьютеры, магнитофоны, музыкальный центр, фортепиано, телевизор, мультимедийная установка; интерактивные доски, DVD-дисков, флеш-карты, интернет-ресурсы). учебно-методические комплекты:

- Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с.: ил.
- Цимбалова А. Матрешка. Стихи, раскраски. К 100-летию нижегородской матрешки. - Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 28 с.: ил.
- Власова А. Былицы от Жар-птицы. Сказки о нижегородских художественных промыслах. – Нижний Новгород: Кварц, 2021. – 48 с., ил.
- Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил.
- Рувинская Е.М. Прогулки с бабушкой. – Издание 4-е, дополненное. – Нижний Новгород: Кварц, 2022. – 72 с., ил.

наглядно-дидактические пособия в соответствии с Парциальной программой по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2023г. по всем возрастным группам стр. 122-131.

Развивающая предметно-пространственная среда.

Оформление среды по патриотическому воспитанию находит в мини - музее ДОО; оформление мини-центров краеведения в групповых комнатах.

С учетом возрастных особенностей детей представлен наиболее актуальный для каждого возрастного периода материал. Альбомы («Моя семья», «Улицы родного района», «Мой детский сад», «Наш детский сад», и др), макеты мест ближайшего окружения (детский сад, школа, магазин и др.), альбом о Нижнем Новгороде, о родном городе Бор («Нижегородский кремль», «Достопримечательности родного города», «Промышленность родного города» и др.).

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация Программы

Образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Золотая рыбка» (МАДОУ детский сад «Золотая рыбка») (далее по тексту – Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса в ДОО.

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Конвенцией о правах ребёнка;

- Конституцией РФ;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
– Федеральный закон от 08.08.2024 № 328 «О внесении изменений в статьи 29 и 47 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Приказ Минпросвещения России от 6 ноября 2024 г. № 779 «Об утверждении перечня документов, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования»;
– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Минпросвещения России от 1 ноября 2024 г. № 763 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» (с изменениями от 16 января 2026 г.);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с 7 изменениями и дополнениями, в том числе внесёнными постановлением от 17 марта 2025 г. № 2);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вступает в силу с 1 сентября 2026 г.);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 18 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.4282-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (вступает в силу с 1 сентября 2026 г.);
- Уставом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Золотая рыбка», утвержденный Постановлением администрации мунципального округа город Бор Нижегородской области от 29.03.2023 г. № 1893
– Программа развития МАДОУ детского сада «Золотая рыбка»

Ссылка на ФОП ДО: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044

Программа включает следующие разделы: ***целевой, содержательный и организационный***, ***дополнительный*** в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Цель: - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства
(младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение
(амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество Организации с семьёй;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Во всех разделах, кроме дополнительного, выделена часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием: Парциальная программа по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2023г.

В Учреждении функционируют 2 разновозрастные группы общеразвивающей направленности.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации

Возраст	Характеристики особенностей развития
1,5 - 2 лет	***Росто-весовые характеристики*** Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см. ***Функциональное созревание***. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной ицентральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов. Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей. Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга. ***Развитие моторики.*** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющие большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В

	подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы. ***Психические функции.*** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет). В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуациив другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий. Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих попрежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его

	речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенокможет играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим. ***Навыки.*** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ними пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку). ***Коммуникация и социализация.*** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого

	являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. ***Саморегуляция.*** Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности. ***Личность.*** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.
2-3 лет	***Росто-весовые характеристики*** Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см. ***Функциональное созревание***. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности. **Развитие моторики**. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами). **Психические функции.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым;

	совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми, предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно- действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет. **Детские виды деятельности**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. **Коммуникация и социализация**. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям. **Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. Личность. У детей появляются чувства гордости и

	стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.
3-4 года	***Росто-весовые характеристики*** Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см. ***Функциональное созревание.*** В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможностьформирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий. ***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации. ***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки,

	конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. ***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания. ***Саморегуляция.*** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка. ***Личность и самооценка.*** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.
4-5 лет	***Росто-весовые характеристики*** Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет. ***Функциональное созревание*** Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек. ***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с

	действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности. ***Детские виды деятельности.*** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук. ***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка. ***Саморегуляция.*** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно

	осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.). ***Личность и самооценка.*** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).
5-6 лет	***Росто-весовые характеристики*** Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет. ***Функциональное созревание*** Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов. ***Психические функции.*** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словеснологического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира. ***Детские виды деятельности.*** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

	Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности. ***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативноделовая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми. **Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами. ***Личность и самооценка.*** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.
6-7 лет	***Росто-весовые характеристики*** Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица. ***Функциональное созревание*** Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту

	значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются 28 неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров. ***Психические функции.*** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,507 тысяч слов. ***Детские виды деятельности.*** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. ***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми ***Саморегуляция.*** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря

	непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам. ***Личность и самооценка.*** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся

(В соответствии с п.26: 26.1-26.11 ФОП ДО)

Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся (воспитанников) при реализации Программы определяются п.26 ФОП ДО.

Главные целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи (п.26.1 ФОП ДО).

Достижение этих целей должно осуществляться через решение ***основных задачи***:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс (п.26.3 ФОП ДО).

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями) – п.26.4 ФОП ДО.

Направления деятельности педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся (п.26.5 ФОП ДО):

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;
- информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (ООП) в условиях семьи;
- особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;
- возникающих проблемных ситуациях;
- способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов ДОО и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей (п.26.6 ФОП ДО).

.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД "ЗОЛОТАЯ РЫБКА", Балякина Ирина

07.09.26 11:28 (MSK)

Сертификат 00FB475EE66545796148D95F7AA9354AB6

Викторовна, Заведующий